



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE**  
**CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLÁNTICA**  
**DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA**

Carrera: Licenciatura en Psicopedagogía.

Alumna: Cielo Melina Van Cauwenberghe.

Directora: Dra. Patricia Verónica Weigandt.

Co – Directora: Lic. Y Prof. Marina La Vecchia.

Trabajo de tesis:

**En el horizonte de futuros aprendizajes: Las prácticas de  
Orientación Vocacional pensadas como espacios  
posibilitadores de subjetividad.**

**Viedma, 2018.**

**En el horizonte de futuros aprendizajes:  
Las prácticas de Orientación Vocacional pensadas como  
espacios posibilitadores de subjetividad.**



**Dedicatoria:**

*A mi hijo **León** por iluminar cada uno de mis días.*

**Agradecimientos:**

Llegar a esta etapa de finalización en mis estudios universitarios me lleva a recorrer aquellos comienzos y caminos transitados, en ese recorrido han sido tantas las personas que me han ayudado, acompañado y alentado que sería imposible nombrarlas a todas, pero de las cuales quisiera remarcar algunas por su gran valor:

Quiero agradecer:

A mi familia: en especial a mi mamá que ha estado presente siempre cobijándome maternalmente para que pueda estudiar aún en la adversidad.

A mi hermana Maira por cuidar con especial cariño a mi hijo en momentos de escritura de esta tesis y por alentarme siempre.

A mi hermano Lucas por prestar su arte en la elaboración de algunas caratulas para esta tesis.

A mi esposo Leandro por insistirme en terminar mis estudios, por estar presente en cada día y por su amor.

A mis amigas y compañeras de carrera: Cecilia García, Teresa Chiesa, Ana Molina por compartir los primeros años de cursada y estudio, el trabajo compartido en esos años fue el pilar para sostener mi deseo de formarme en esta carrera.

A Verónica Rodríguez, Vanesa Cayuqueo, Mariana Guerreiro por el tiempo y el trabajo compartido en la cursada de esta carrera.

A Carolina Vázquez, Elvira López Rial y Anahí Cuevas Encina por los consejos, la amistad y su predisposición para ayudarme en estos años.

A la Universidad Nacional del Comahue, Centro Regional Zona Atlántica por cobijar mis estudios, especialmente al departamento de Psicopedagogía y a cada uno de los docentes que forman parte del mismo.

A mi Directora de Tesis Patricia Weigandt y a mi Co-Directora de Tesis Marina La

Vecchia, por aceptar acompañarme y permanecer en esta función a pesar de mis detenimientos y por su trabajo interesado en la temática abordada.

A los integrantes de los Proyectos de Investigación N° V094 y del Proyecto de Investigación “*Destinos de (s)ubjetivación en infancia/s y adolescencia/s, intersecciones y comunidad*”, por la transmisión de saber que ponen en juego allí.

A todos los integrantes del Proyecto Institucional “Búsqueda y elección vocacional / educacional / ocupacional”. Especialmente a Gerardo Molina y Vanesa Evans quienes han sido dupla de trabajo en diferentes años del tránsito por el mismo.

A cada uno de los jóvenes con los que he tenido la dicha de trabajar en este proyecto institucional. Por el futuro, el deseo y la vida que allí se crea y recrea en cada encuentro.

**Índice:**

1.- Dedicatoria.....	3
2.- Agradecimientos.....	4
3.- Índice.....	6
4.- Aclaraciones previas.....	8
5.- Glosario.....	9
6.- Resumen.....	10
7.- Introducción/Fundamentación/Consideraciones previas.....	11
8.- Estado de la cuestión y Antecedentes científicos.....	21
9.- Enfoque Teórico Metodológico.....	36
10.- Capítulo N° I: Proyecto Institucional “Búsqueda y elección vocacional/educacional/ocupacional” UNCo – CURZA.....	51
10.1.- En el horizonte de futuros aprendizajes... Proyecto Institucional “Búsqueda y elección vocacional/educacional/ocupacional” UNCo-CURZA.....	52
11.- Capítulo N° II: Puntuaciones de época. La orientación vocacional en contexto.....	68
11.1.- Nuestra época.....	70
11.2.- Nacimiento de la Orientación Vocacional.....	78
11.3.- Legado moderno en tiempos de hipermodernidad.....	83
12.- Capítulo N° III: Psicoanálisis y Orientación Vocacional. Marcas en estilo... que no devendrán destino (fatal).....	90
13.- Capítulo N° IV: Inscribirse. Recortes de un caso.....	101
13.1.- En el horizonte de futuros aprendizajes.....	102
13.2.- Al elegir lo que elijo...El hijo.....	103

14.- Conclusiones.....	113
15.- Recomendaciones.....	115
16.- Referencias.....	116
17.- Anexos.....	121
17.1.- Anexo N° 1: Proyecto Institucional “Búsqueda y elección Vocacional/Educacional/Vocacional” N° 205/2010.....	122
17.2.- Anexo N° 2: Trabajos producidos en el período del P.I. N° 205/2010.....	146
17.3- Anexo N° 3: Entrevistas y modelo de entrevista a las coordinadoras del P.I. N° 205/201.....	160
17.4- Anexo N° 4: Entrevistas y modelo de entrevista a estudiantes de las carreras Profesorado y Licenciatura en Psicopedagogía que oficiaban de orientadores vocacionales.....	178
17.4- Anexo N° 5: Entrevistas y modelo de entrevista a jóvenes que asistieron a un grupo de O.V.O. en el año 2014.....	225

**Aclaraciones Previas:**

El presente trabajo de tesis es requisito final para acceder al título de Licenciada en Psicopedagogía por el plan de estudio N° 965/1998, la resolución de excepción para poder mantenerme en dicho plan es la N° 0954/2017<sup>1</sup>.

El presente trabajo de investigación citará fragmentos de trabajo en grupos de orientación vocacional, llevados adelante en el año 2014, el recorrido en profundidad de un caso y recortes de entrevistas a jóvenes que asistieron a estos grupos de O.V.; a estudiantes de la carrera de Lic. y Prof. en psicopedagogía que oficiaban de coordinadores de grupos de O.V. y a coordinadores del proyecto institucional que aborda esta tesis, por lo que la identidad de quienes aparezcan mencionados se resguardará utilizando nombres ficticios.

Dichos fragmentos de entrevistas o viñetas aparecerán entrecomillados y en cursiva para poder diferenciarlos en la escritura.

---

<sup>1</sup> Universidad Nacional del Comahue. Consejo Superior. Expediente N° 00648/17



**Glosario:****P.I.:**

Proyecto Institucional “Búsqueda y elección vocacional / educacional / ocupacional” N° 205/2010. Perteneciente al CURZA. Aprobado en el año 2010 y llevado adelante en el período 2011 – 2014.

UNCo: Universidad Nacional del Comahue.

CURZA: Centro Universitario Regional Zona Atlántica.

**O.V.:**

Orientación vocacional.

**O.V.O.:**

Orientación vocacional ocupacional.

**Resumen.**

Este trabajo de tesis tiene la intención de dar cuenta de un recorrido que ha iniciado en el transcurrir de mi formación académica, desde materias afines con la temática y desde proyectos institucionales, de investigación y extensión en donde los interrogantes alrededor de la posibilidad de reinscribir, resignificar e inscribir marcas subjetivas han ido ubicándose en el campo de la orientación vocacional específicamente.

El presente trabajo invita a recorrer la pregunta: *¿Los procesos de Orientación Vocacional llevados adelante en el marco del Proyecto Institucional “Búsqueda y elección vocacional / educacional / ocupacional” del CURZA, en el período del año 2014, propician la inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivas en el enlace posible a futuros aprendizajes?* Nos propusimos que este interrogante haga su anclaje territorial dentro del proyecto institucional de la Universidad del Comahue, Centro Regional Zona Atlántica, dada la posibilidad que el mismo nos brinda de situarnos en el quehacer psicopedagógico.

Transitaremos cuestiones relativas a los diferentes paradigmas que han tomado las prácticas de orientación vocacional y su implicancia en la actualidad, subrayando los rasgos que en la época predominan, para poder ubicar allí el lugar de estas prácticas en la actualidad y específicamente la impronta que las mismas toman al interior del proyecto institucional antes mencionado. Posicionados en un marco teórico psicoanalítico ahondaremos en aquellas prácticas que posibilitan un movimiento subjetivo, el advenimiento del efecto sujeto, su palabra y por ende la circulación de su deseo.

**Introducción / Fundamentación / Consideraciones previas.**

El siguiente trabajo de tesis se encuentra enmarcado en la carrera Licenciatura en Psicopedagogía<sup>2</sup>, como requisito final para cumplimentar su acreditación<sup>3</sup>.

El mismo aborda cuestiones relativas a la orientación vocacional, ocupacional y educacional en la actualidad y su implicancia en la subjetividad. Dicho recorte da cuenta de un interés personal y particular por la temática que ha ido creciendo y demarcándose a partir del tránsito por diferentes ámbitos donde la misma se desplegó, como lo son la asignatura “Orientación Vocacional” de la carrera antes mencionada y la participación durante los años 2012, 2013 y 2014 en el “Proyecto Institucional: Búsqueda y elección Vocacional / Ocupacional / Educacional<sup>4</sup>” llevado adelante en la Universidad Nacional del Comahue – Centro Regional Zona Atlántica<sup>5</sup>.

Del tránsito por estos espacios surgieron interrogantes en relación a las prácticas que se han llevado adelante en los procesos grupales de orientación vocacional que se dan en el CURZA, al interior del Proyecto Institucional de Orientación Vocacional N° 205/10 (Ver Anexo I), el recorte temporal para realizar dicha investigación es el año 2014. Estos espacios eran llevados adelante por estudiantes avanzados de las carreras de Lic. y Prof. En Psicopedagogía del CURZA. La tarea de los mismos era coordinada por profesionales<sup>6</sup> también pertenecientes a las carreras antes mencionadas.

El recorrido de esta investigación fue recortándose hacia la posibilidad de reinscripción, resignificación o inscripción de marcas subjetivas a partir del tránsito por estos y otros espacios que abrieron el interrogante hacia la posibilidad de trabajar con esta noción, que es propia de la teorización que será parte de este recorrido a saber: las marcas subjetivas.

---

<sup>2</sup> Plan de estudio N° 965/1998 UNCo – CURZA.

<sup>3</sup> Enmarcado en el Reglamento de Tesis de Licenciaturas. Res. N° 226/15.

<sup>4</sup> Proyecto Institucional llevado adelante en el CURZA a partir del 2011 hasta el 2014. Res. N° 205/10.

<sup>5</sup> CURZA.

<sup>6</sup> Coordinadora del Proyecto Lic. y Prof. Marina La Vecchia y Co-Coordinadora Prof. Pandora Gandini.

El malestar propio de nuestra época, nos pone en la encrucijada de encontrarnos con la caída de los ideales, con un mundo capitalista que no ofrece a nuestros jóvenes y adolescentes lugares desde donde hacerse de recursos que los guíen hacia un futuro que los enlace a lo simbólico: vocación, aprendizaje, arte, trabajo, entre otros destinos sublimatorios posibles (Weigandt, 2012; Rascovan, 2016). Por tal motivo es que en el contexto actual y el contexto del proyecto institucional del CURZA, problematizamos nuestra investigación, abordando este real<sup>7</sup> del que venimos hablando, a partir de un quehacer específicamente psicopedagógico, como modo de hacer con el malestar propio de nuestra época, desde la orientación vocacional, como una práctica posible (entre otras), como horizonte en el *más allá*<sup>8</sup>, dado que hipotetizamos que a partir de ella jóvenes y adolescentes pudieran enlazarse a lo simbólico, a algún tipo de movimiento de generación en generación, que permita alguna transmisión posible de la tradición y de las insignias, desde un lugar Otro<sup>9</sup>, en tanto modo que los habite y habilite hacia el deseo.

*Sostenemos la hipótesis de que las prácticas de orientación vocacional podrían pensarse ante la caída de los ideales y del corrimiento del Otro, dado que ellas pueden proponerse como una instancia posibilitadora del advenimiento de inscripción, reinscripción y resignificación de marcas subjetivas, que permitan en los sujetos que el deseo advenga, en la posibilidad de aprendizaje, en tanto lugar Otro que ofrecer.*

Punto este crucial a los fines de esta investigación que tiene como uno de sus objetivos el aportar al campo disciplinar psicopedagógico, en lo que respecta al campo de la orientación vocacional y el aprendizaje en tanto movimiento subjetivo. Es en este sentido que nos preguntamos si *¿Los procesos de Orientación Vocacional llevados adelante en el marco del*

---

<sup>7</sup> Lacan propuso tres registros, en lo que respecta al psiquismo humano, simbólico, imaginario y real. Este último término es utilizado para denominar aquello que no cesa de no inscribirse.

<sup>8</sup> Más allá en el sentido freudiano del término, que alude al más allá de la pulsión de muerte.

<sup>9</sup> Otro con mayúscula que desde el marco teórico psicoanalítico refiere al Otro como tesoro de los significantes de la cultura. Desarrollamos más en profundidad este término cuando trabajamos nuestro marco teórico.

*Proyecto Institucional “Búsqueda y elección vocacional / educacional / ocupacional” del CURZA, en el período del año 2014, propician la inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivas en el enlace posible a futuros aprendizajes?*

Como preguntas complementarias hemos sostenido algunas que sirvieron de horizonte y guía a los fines de esta investigación:

¿Se puede pensar que el tránsito de los adolescentes, por los grupos de orientación vocacional / ocupacional / educacional llevados adelante en el P.I. del CURZA, produce marcas ordenadoras de la subjetividad?

¿Qué lugar le es ofrecido a los jóvenes / adolescentes en los espacios de orientación vocacional del CURZA y qué posibilidad de reinscripción subjetiva produce esto?

¿Qué prácticas psicopedagógicas, elementos o experiencias dentro de la experiencia de orientación vocacional, brindada a través del proyecto institucional del CURZA, se vuelven posibilitadoras y cuáles obstaculizadoras para el reposicionamiento subjetivo?

¿En los grupos conformados en el proyecto institucional de O.V. caben cuestiones investigadas para otros grupos de orientación vocacional?

¿Cuál es el valor de los procesos de orientación vocacional y en particular de los procesos llevados adelante en el CURZA, para una elección singular de enlace a futuros aprendizajes?

Nuestra investigación se enmarca desde un enfoque metodológico cualitativo y desde la particularidad del marco teórico/metodológico propio del psicoanálisis. El mismo nos permitió poner la mirada sobre lo no advertido, “los indicios, señales, detalles, a menudo inobservables” (Cancina, 2008, p. 92) para una comprensión, interpretación y construcción de los conceptos en el mismo trabajo de campo, dado que necesitamos interrogar en la subjetividad, en las prácticas que atraviesan las instituciones y en los relatos de los actores de dichas prácticas. Desde este punto es que entendemos que una investigación de este estilo nos permite una estrategia

metodológica propicia para acceder a aquellos vestigios y huellas que pueden advertirnos de los significantes que se producen o no en estas prácticas. A su vez esta investigación tomó el perfil que se denomina estudio de caso, dado que en la misma trabajamos recortes de procesos de orientación vocacional donde puntualizamos sobre todo respecto de un caso, al cual denominamos caso testigo.

La orientación vocacional, educacional y ocupacional es una de las posibilidades de la clínica psicopedagógica, al decir de Marina Müller:

La orientación vocacional es un área pertinente de la psicopedagogía, por cuanto abarca lo educacional y lo psicológico entrelazados en un proceso de aprendizaje que apunta a aspectos tanto preventivos como terapéuticos, para cuyo abordaje el psicopedagogo recibe desde su preparación académica un bagaje mínimo que luego de terminar sus estudios universitarios deberá profundizar, tal como sucede en otros terrenos. (Müller, 1986, p. 133)

La orientación vocacional debe ser pensada en el contexto actual, dada la complejidad que plantea la escena actual. Parfraseando a Rolando Karothy (2002) diremos que en la misma hay un predominio de procesos individuales, que rompe con los lazos sociales. Lazo social del cual tomamos la definición realizada por Patricia Weigandt y Vanesa Szumsky (2012) como “un encuentro con el otro mediado por la palabra como instancia de transformación de la satisfacción pulsional, a través del cual se regula la estructura del inconsciente y las relaciones humanas” (Citado en Szumsky, 2013, p.5). Lazo social que entendemos puede venir al auxilio de proyectos futuros en un mundo en donde el futuro según Bauman se ha tornado:

En el mejor de los casos, oscuro y borroso, y muy probablemente peligroso y lleno de riesgos, fijarse objetivos remotos, sacrificar el interés individual en pos de acrecentar el poder grupal y sacrificar el presente en nombre de la dicha futura no resultan una propuesta atractiva ni sensata. (Bauman, 2002, p. 173)

Parafraseando a Pommier (2000) diremos que la caída de los ideales ha generado un panorama que se torna caótico para nuestros jóvenes y adolescentes, ya que estos no logran hacerse de recursos que los guíen hacia un futuro que los enlace a lo simbólico: vocación, aprendizaje, arte, trabajo, entre otros destinos sublimatorios posibles (Weigandt, 2012; Rascovan, 2016) dejándolos muchas veces desenganchados de la trama social o enganchados solo a partir de lo que Katohy (2002) menciona como el uso autístico de los objetos, obedeciendo al mandato del capitalismo, fiel al imperativo de consumo. Época signada por la incertidumbre, por la caída de certezas, donde se ha perdido la idea de un futuro (por) venir.

Tomaremos en este punto un recorte realizado por Vanesa Szumsky (2013) al texto de Gerard Pommier, en donde se señala:

El presente se propulsa mientras se va consumiendo su propia herencia, se deshereda cada día. Avanza negando lo que hizo hace un instante y agrega: Cada uno de nosotros privado del ideal transmisible se comporta como si fuera el último hombre. Para comprender y gozar de lo heredado habría que trasmitirlo. (Pommier, 2002, p. 11, citado en Szumsky, 2013, p. 3)

Siguiendo a Jasiner (2008) diremos que la posmodernidad, la falta de narrativas, la falta de utopías y el desfallecimiento o corrimiento del nombre del padre, tiene efectos sobre la subjetividad, específicamente en la subjetividad de nuestros jóvenes y adolescentes, dado que es a partir del Otro que la adolescencia adviene. Otro que deberá estar presente desde los primeros tiempos de la estructuración psíquica y que deberá encargarse de inscribir al sujeto en la cultura y en el orden simbólico, lo que marcará los aprendizajes de ese sujeto, Otro que deberá estar presente cuando algo de la crisis de la adolescencia advenga, dado que en ella se produce la reedición edípica.

En una entrevista realizada a Amelia Imbriano, en donde es consultada sobre el discurso capitalista abordado por Lacan, señala:

Lo que se destituye es la tradición, la transmisión de generación en generación de las insignias, y las insignias no son cualquier cosa... Las insignias están ligadas a los nombres propios, siempre con relación a los nombres del padre, a como cada cultura organiza su articulación para ser posible una vida en la *civitas* sin violencia, sin abusos. (2014)

Será en el contexto actual y el contexto del proyecto institucional del CURZA, en donde problematizaremos nuestra investigación, dado que consideramos que este estudio podría darnos a conocer modos de hacer con el malestar propio de nuestra época, desde la orientación vocacional como una práctica posible (entre otras), como horizonte en el *más allá*<sup>10</sup>, dado que hipotetizamos que a partir de ella jóvenes y adolescentes pudieran enlazarse a lo simbólico, a algún tipo de movimiento de generación en generación, que permita alguna transmisión posible de la tradición y de las insignias, desde un lugar Otro, en tanto modo que los habite y habilite hacia el deseo:

Se podría pensar a ese lugar, como un lugar subjetivo, un lugar en el Otro. Un lugar que aloje al sujeto en el propio deseo. Pero para ello es ineludible que los denominados *adultos* asuman una posición deseante frente a los niños y adolescentes, que apuesten a que otro lugar o, mejor dicho, un lugar, para ellos es posible. (Bijarra, 2014, p. 7)

“La orientación Vocacional surge luego de la Revolución Industrial, los grandes sistemas productivos comienzan a buscar el hombre indicado para su cadena de montaje en la industria, se empiezan a diversificar los puestos de trabajo” (Cuevas Encina y Van Cauwenberghe, 2017, p.1). En sus comienzos el modelo de orientación utilizado era el actuarial, donde el orientador tiene una función sumamente activa, partiendo de una lógica direccionada y generalizada de la orientación vocacional. Luego con el desarrollo y producción de otras

---

<sup>10</sup> Más allá en el sentido freudiano del término.



teorías que dan lugar a la singularidad, se comienza a desarrollar lo que hoy conocemos como el modelo clínico de orientación vocacional, coexistiendo ambos modelos de abordaje en la actualidad. El modelo clínico deja de lado el posicionamiento anterior, se opone en lo que respecta a los lugares asignados a los consultantes y a la función del orientador, quien estará disponible para acompañar, encontrar y escuchar, pero será el consultante quien decida en nombre propio su elección.

Habrán modelos que “constituyen” y modelos que “destituyen”. En el primer caso se posibilitará la constitución de un sujeto con deseos propios, en el segundo se le alienará o someterá al poder del otro, es decir, se le destituye como sujeto deseante. (Elizalde Corbal, 1990, p.126)

Frente a los cambios que vivimos como sociedad, creemos que las prácticas de orientación vocacional deberían repensarse ante la caída de los ideales y del corrimiento del Otro, dado que ellas podrían proponerse como una instancia posibilitadora del advenimiento de inscripción, reinscripción y resignificación de marcas subjetivas, que permitan en los sujetos que el deseo advenga, como posibilidad de aprendizaje y que a su vez habilite a futuros aprendizajes, en tanto lugar Otro que ofrecer. Por otra parte consideramos que las prácticas de orientación vocacional, pensadas de esta manera, podrían colaborar en la inscripción de marcas subjetivas, posibilitando algo en relación a lo que Freud nos decía en “Malestar en la cultura”:

La actividad profesional ofrece particular satisfacción cuando ha sido libremente elegida, es decir cuando permite utilizar, mediante la sublimación, inclinaciones preexistentes y tendencias pulsionales. No obstante el trabajo es menospreciado por el hombre como camino a la felicidad. No se precipita a él como a otras fuentes de goce... una inmensa mayoría de seres solo trabajan al imperio de la necesidad, y de esa aversión humana al trabajo se derivan los más dificultosos problemas sociales. (1929, p. 3027)

Desde esta investigación entendemos que: si una elección es sublimatoria, es a su vez propiciatoria hacia el advenimiento del sujeto. Posibilitando a nuestros jóvenes y adolescentes a una elección de la actividad profesional u ocupacional, en donde se pongan en juego las inclinaciones preexistentes y tendencias pulsionales.

La orientación vocacional, educacional y ocupacional es una de las posibilidades de la clínica psicopedagógica<sup>11</sup>, desde este punto de vista planteamos la importancia de generar en el mismo espacio de formación psicopedagógica conocimiento científico que aborde específicamente la temática de la Orientación Vocacional, entendiendo que es necesario y sumamente enriquecedor para la psicopedagogía afianzar su producción científica y esto “implica básicamente teorizar las prácticas, historizar el campo y sobre todo producir conceptos propios, genuinos de la disciplina” (Bertoldi y Vercellino, 2006, p. 117)

Entendemos a su vez que la orientación vocacional, es una práctica que debe ser pensada en el contexto actual, dada la complejidad de los lazos sociales que se dan hoy en día. En este contexto diferentes autores plantean el corrimiento del Otro y la falta de anclajes identificatorios colectivos (Enrique, 2010; Jasiner, 2008; Pommier, 2002; entre otros) y por esto es que pensamos en las posibilidades de proyectarse de nuestros jóvenes y adolescentes, dada la “falta de sujeción cada vez mayor a un lugar simbólico que la sociedad como Otro pueda procurarles a los sujetos” (Weigandt y Carro, 2012, p. 741).

Creemos que los procesos de orientación vocacional podrían propiciar aprendizaje, por este motivo será en este contexto y en el contexto del proyecto institucional del CURZA, específicamente en el año 2014, en donde indagamos los procesos de orientación vocacional como un modo de hacer con el malestar propio de nuestra época. Y en este punto es donde el tema elegido cobra relevancia, para poder repensar los procesos de orientación como espacio

---

<sup>11</sup> La Ley Provincial de Río Negro N° 4360/2008, regula el ejercicio profesional del psicopedagogo: estableciendo cuatro campos de acción: salud; educación; laboral y judicial, especificando para cada uno de ellos las funciones que se pueden desarrollar.

de inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivas, que propicie un reposicionamiento subjetivo y la posibilidad de proyectarse de nuestros jóvenes y adolescentes.

A su vez este proyecto institucional fue escrito ubicando a la universidad en comunidad, de forma diferente a como la misma se venía ubicando, por lo menos en lo que respecta a la oferta de orientación vocacional, hemos indagado en profundidad sobre estas cuestiones y las razones y alcances de este proyecto en el capítulo I de la presente investigación.

Esta investigación aportará conocimiento al campo de la psicopedagogía, específicamente a lo que refiere a la orientación vocacional, y a otras disciplinas que en su campo la toman, tales como la psicología, dado que no hay investigaciones científicas que específicamente aborden la posibilidad de inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivas en lo que respecta a los procesos de orientación vocacional. A su vez, aportará a abordajes interdisciplinarios y transdisciplinarios con los adolescentes dado que es una práctica que está muy relacionada con esta franja etaria.

A su vez, dado que esta investigación tendrá su base en el proyecto institucional del CURZA, la misma producirá conocimiento útil para proyectos de similares características que se lleven adelante, así como para otras diferentes instituciones, profesionales y emprendimientos de la zona.

### **Objetivos de la investigación:**

#### **Objetivos generales:**

- Conocer si los procesos de orientación vocacional, llevados adelante en el Proyecto Institucional del CURZA “Búsqueda y elección Vocacional / Ocupacional / Educacional” propician la inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivas en enlace de futuros aprendizajes.

- Contribuir al saber Psicopedagógico, actualizando conocimientos de las teorías, prácticas e intervenciones de orientación vocacional, en la actualidad.

### **Objetivos específicos:**

- Indagar el lugar ofrecido a los jóvenes / adolescentes en los espacios de orientación vocacional llevados adelante en el CURZA y las posibilidades de inscripción, reinscripción y resignificación de marcas subjetivantes.
- Identificar los elementos, prácticas y experiencias psicopedagógicas en tanto posibilitadoras y obstaculizadoras de posicionamientos y reposicionamiento subjetivo en jóvenes y adolescentes que asisten a los procesos de orientación vocacional llevados adelante en el CURZA.
- Explorar y conocer los efectos subjetivos, que producen los procesos de orientación vocacional, específicamente los realizados al interior del Proyecto Institucional del CURZA.
- Indagar si los procesos de orientación vocacional, específicamente los realizados al interior del Proyecto Institucional del CURZA, en el período 2014, favorecen la interdisciplina.

### **Hipótesis:**

**Las prácticas de Orientación Vocacional en general y en el Proyecto Institucional del CURZA en particular, operarían como espacios posibilitadores de subjetivación, en el horizonte de futuros aprendizajes.**

**Estado de la cuestión.**

El buceo bibliográfico realizado, ha permitido identificar una serie de producciones e investigaciones científicas vinculadas a la orientación vocacional y a la posibilidad de inscribir, reinscribir o resignificar marcas subjetivas en la adolescencia. Búsqueda que muestra diversas perspectivas y posiciones, que no se agotan en esta instancia y que seguirán siendo una temática en construcción.

Diferentes autores sostienen que la orientación vocacional debe ser permanentemente contextualizada, dado que es una práctica que se encuentra sumamente enraizada en los rasgos de época (Gullco y Di Paola, 1993; Jozami, 2009; Enrique, 2010; Rascovan, 2013).

A la luz de los planteos de los autores antes mencionados podríamos señalar que la orientación vocacional aparece a comienzos del siglo XIX con la llamada Revolución Industrial, en este tiempo se pretendía asegurar “el mejor hombre” para el lugar correcto, se realizaba una selección, en donde el orientador en cierta forma elegía en lugar de hacerlo el orientado. A esta modalidad se la llamo “modalidad actuarial”. Siguiendo el planteo de Mario Favier Dubois (2011) diremos que en América Latina, el psicólogo Estadounidense Frank Parsons, fue quien ideó las bases conceptuales acorde con el contexto de los avances de la psicología diferencial y de los test de la época. Su forma de trabajo, se basaba en obtener por medio de test rasgos diferenciales de una persona y compararlos con las características de un puesto de trabajo, si había cierta correspondencia, la persona era apta para el puesto. “Su obra *Choosing a vocation* (Elegiendo una vocación) publicada en 1909 presenta el primer modelo de la orientación vocacional”. (Favier Dubois, 2011, p.3)

Luego con los cambios sociales y el aporte realizado a la orientación vocacional desde otras disciplinas se constituyó lo que conocemos como modelo clínico de la orientación vocacional. Cuyo mayor exponente es Rodolfo Bohoslavsky desde la teoría psicoanalítica.

Creemos que si bien la lectura que el autor realiza se basa en los aportes que diferentes disciplinas realizaron a la orientación vocacional y que permitieron la aparición del segundo modelo de la misma, hay en la psicopedagogía un gran aporte a este campo que necesariamente debe ser conceptualizado y remarcado como tal, es en este sentido que esta investigación revaloriza el lugar de la psicopedagogía en torno a las prácticas de O.V.

Del buceo bibliográfico realizado, diremos que se encontraron algunas investigaciones que abordan esta temática, dichas producciones introducen aportes para pensar la orientación vocacional en la actualidad, en relación a “La orientación vocacional como experiencia subjetivante” (Rascovan, 2016) “Las elecciones vocacionales de los jóvenes escolarizados. Proyectos, expectativas y obstáculos” (Rascovan, 2010) y “proyecto de vida e identidad vocacional” (Casullo y otros, 2006)

Sergio Rascovan (2016) en su libro “La orientación vocacional como experiencia subjetivante” desarrollara algunas cuestiones relativas a pensar la orientación vocacional como una clínica posible, donde se de una experiencia a propósito de la elección de un proyecto futuro, buscando una clínica que promueva la interrogación y la invención de formas de vida singulares. Plantea como herramientas primordiales la escucha, la espera, el jugar y la indagación. Planteará que “el proceso de orientación vocacional será una experiencia subjetivante en la medida en que promueva subjetivación, es decir, transformación en sí” (Rascovan, 2016, p. 132) A su vez el autor sostiene una clínica de la orientación vocacional desde una perspectiva crítica, la cual se sostiene en tres registros “el singular de cada sujeto, el universal propio del género humano y el particular asociado con cada momento sociohistórico” (Rascovan, 2016, p.140) Hablara de espacios lo suficientemente subjetivados y relativamente operativos, término que remite a la idea de que hay una tarea que seguir que es “elegir que hacer”. El aporte que este autor plantea, al pensar los espacios de orientación vocacional como

espacios que deberían estar lo suficientemente subjetivados es un gran valor a los fines de esta investigación.

Por otro lado Sergio Rascovan (2010) en la investigación denominada “Las elecciones vocacionales de los jóvenes escolarizados. Proyectos, expectativas y obstáculos”. Desde un enfoque que él denomina crítico, se centra en conocer y analizar las características principales de las elecciones vocacionales que efectúan los jóvenes que están cursando el último año de su escolaridad media, en torno a sus proyectos futuros, las expectativas frente a ellos, los factores que ayudarían a su cumplimiento y los obstáculos que operarían para su consecución, como una forma de explorar las implicancias que los cambios sociales, políticos, económicos y culturales producen en la constitución subjetiva.

La intención declarada por él en esta investigación es poder revisar los discursos y las prácticas de la orientación vocacional para procurar dar respuestas a las exigencias propias de la época en que vivimos. Punto este que creemos se tornará sumamente importante en nuestra investigación, dado que como señalamos anteriormente toda práctica de Orientación Vocacional debe ser contextualizada bajo sus coordenadas de época.

Uno de los datos más importantes, que la investigación de Rascovan señala es la fuerte intención que los jóvenes manifiestan por encarar proyectos futuros, cuestión que también se observa al interior del proyecto institucional del CURZA, a diferencia del discurso que los presenta como sujetos apáticos, desinteresados, desganados, aunque advierte sobre la diferencia entre la intención de los estudiantes sobre sus proyectos futuros y la concreción de éstos. El autor concluye sobre la relevancia que tienen los aspectos subjetivos con respecto a los sociales, ubicando además un fuerte predominio de las variables individuales por sobre las contextuales, otorgando mayor importancia a la motivación, la constancia, la estabilidad económica que a las políticas públicas, como forma en que el discurso neoliberal produjo formas de subjetivación

en los últimos años, la subjetividad por fuera del contexto socio – económico de época y el predominio de los rasgos individualistas.

Desde esta misma investigación el autor Sergio Javier Enrique (2010), escribe sobre “Los jóvenes y la construcción de itinerarios vocacionales en un mundo sin amarras”:

Vivimos en una época de desasosiego, en mundo dislocado, desordenado, inquietante y perturbador. La pérdida de las certezas que el mundo moderno ofrecía se ha vuelto contra los sujetos. (...) La producción de proyectos futuros se halla interrogada, ya que los jóvenes se encuentran desanclados de referentes y emblemas históricos sólidos. (Enrique, 2010, p. 27)

El autor entiende este tiempo como una dislocación de las entidades sociales instituidas y de los anclajes identificatorios colectivos, la posibilidad de proyecto se encuentra cercenada fundamentalmente por la caída de las instituciones donadoras de sentido. “Sin amarra” implica que los jóvenes hoy parecen estar sueltos de referencias, sueltos en un mundo que paradójicamente los sujeta y no les permite, sino con mucho esfuerzo, accidentada y difícilmente, la construcción de proyectos y, sobre todo, de otros espacios que resulten resignificativos. Señalaremos aquí que aunque a primera vista podrían parecerse contradictorios estos dos planteos en el marco de una misma investigación, no lo son, dado que si bien los jóvenes se encuentran transitando en una época donde la función del padre ha decaído y donde no se les ofrecen anclajes identificatorios significativos, estos jóvenes llegan a los espacios de orientación vocacional, esperanzados de encontrar allí espacios como diría Sergio Enrique (2010), que les resulten “resignificativos”, de alguna manera resistiendo a aquellos lugares no posibilitadores, resistiendo en el sentido en que Winnicott lo enunciará en el año 1964 con el título de “La juventud no dormirá” en donde sostiene que “La tarea permanente de la sociedad, con respecto a los jóvenes, es sostenerlos y contenerlos, evitando a la vez la



solución falsa y esa indignación moral nacida de la envidia del vigor y la frescura juveniles” (Winnicott, 1964, p. 185)

En este sentido creemos pertinente ahondar en la posibilidad que ofrecen los procesos de orientación vocacional, en especial los brindados en el CURZA, en el enlace hacia lo simbólico a través de la inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivas. Marcas que solo son visibles por la aparición de formaciones inconscientes:

Tal como lo hace Lacan, aquí llamo “marca” a lo que Freud llamó “huella mnémica”; también siguiendo a Lacan a veces me viene bien llamar “letra” a esas marcas.

La marca es siempre un efecto del significante y sólo es posible leerla desde el significante, pero ella, en sí misma, no es un significante.

Hace tiempo propuse una metáfora: “El Otro escribe sobre el cuerpo del infans”. El Otro escribe desde los actos cotidianos de quien ejerce función materna, actos que van sembrando huellas mnémicas, delimitando las zonas pulsionales, comenzando a tallar las diferentes especies del a (el cual, al igual que el \$, todavía no ha terminado de constituirse: eso lleva tiempo). (Coriat, 2013, párr.2)

Sin las marcas fundantes del Otro no hay posibilidad de sujeto, pero sin la respuesta (responsabilidad psíquica) del sujeto a las marcas que lo instituyen no habrá sujeto de deseo, ya que el deseo es aquello propio que incluye algo donado, prestado por Otro a otro. Y aquí reside la importancia de los procesos de Orientación Vocacionales, como espacios donde nuestros jóvenes y adolescentes puedan poner a producir creativamente esas marcas y el deseo que en ellos alberga y/o que allí advendrá, a partir de las marcas que se tienen y aquellas que se podrán tallar.

Por otro lado, María Martina Casullo y otros (2006) en el texto “Proyecto de vida y decisión vocacional” enmarcado en la actividad realizada desde el Servicio de Orientación a

Estudiantes de la Universidad de Belgrano y del proyecto de Investigación en Salud Mental Escolar en la Escuela Normal Nacional superior n° 1 de la Capital Federal, señala que la conformación de un proyecto de vida está muy vinculado a la constitución, en cada ser humano, de la “identidad ocupacional”, entendida como la representación subjetiva de la inserción concreta en el mundo del trabajo. Para esta autora abordar este tema implica analizar distintos tipos de variables de características básicamente psicosociales: identidades, representaciones sociales, mundo del trabajo y empleo, eventos del ciclo de la vida, autoestima, estructura y dinámica del medio familiar. Esta autora señalará que, para que una persona pueda elaborar “su proyecto de vida” deben existir tres tipos de variables: las personales, las ideológicas de la época y las sociohistóricas. A su vez realiza una revisión bibliográfica sobre los modelos teóricos en relación al tema y sugiere la posibilidad de referirnos a cinco tipos principales de aportes teóricos:

- 1- Las teorías sobre las interacciones sujeto – medio ambiente.
- 2- Las propuestas de la teoría del aprendizaje social.
- 3- Las propuestas desde la perspectiva de la psicología del desarrollo.
- 4- La elección vocacional y las teorías de la personalidad.
- 5- Los aportes de la teoría psicoanalítica.

Entendemos que la revisión realizada por esta autora presenta al menos una vacancia dado que la misma no refiere a los aportes o perspectiva psicopedagógica, punto crucial desde el cual se abordará y desarrollará la presente investigación, intentando contribuir a la construcción de conocimiento científico en el seno mismo de nuestra disciplina.

Otros artículos encontrados, que no aclaran ser producto de trabajos de investigación, son el de Adriana Gullco Y Gloria Di Paola (1993) “Orientación vocacional una estrategia preventiva”, el de Ochiuzzi y otros (2003) “Crisis actual: Viejos y nuevos discursos en

Orientación Vocacional” y un clásico en lo que respecta a la psicopedagogía como es el trabajo de Marina Müller “Orientación vocacional. Aportes clínicos y educativos” (1986)

Las autoras Gullco y Di Paola (1993) señalan a la orientación vocacional como una estrategia preventiva. Señalan que dentro de la Modalidad Clínica de orientación vocacional se incluye una perspectiva social, que entiende que la familia, la estructura educativa y los medios masivos de comunicación transmiten ideologías del sistema social mediante la representación del Superyó y del Ideal del Yo de los sujetos. Por tal motivo sostienen que la estructura social y la estructura subjetiva deben encuadrar el análisis de las causas de las dificultades para realizar una elección. En este punto observamos el aporte de las autoras como de gran valor dada la influencia que ejercen la familia y la estructura educativa en los jóvenes próximos a una elección vocacional y a su vez la de los medios de comunicación que ejercen una influencia en muchos casos arrasadora, recortando segmentos de la realidad que ofrecen en un código de absoluta verdad, imponiendo a su vez la lógica capitalista arrasadora de subjetividad. Para las autoras el grupo en orientación vocacional es un conjunto restringido de personas que interactúan en un tiempo y espacio común y realizan una tarea que constituye su objetivo que el mismo es un lugar privilegiado para la superación de duelos, el manejo de las ansiedades y la orientación hacia “lo nuevo”.

Occhiuzzi, A., Paez, P. y Yasan C. (2003) en: “Crisis actual: Viejos y nuevos discursos en Orientación Vocacional” (Departamento de O.V.O. ciclo básico común. Universidad Nacional de Buenos Aires) analizan las demandas frecuentes en relación a la orientación vocacional desde una perspectiva sociológica y sociohistórica, sostiene que además de la angustia propia del adolescente a la hora de tener que decidir su futuro se le suma la realidad económica de nuestro país, el desempleo, las dificultades de sostener un empleo; lo cual trae como consecuencia una urgencia para resolver todo de manera inmediata. En algunos casos esas condiciones y oportunidades educativas, sobre todo laborales condicionan la elección y

tienen mucho más peso a la hora de elegir que el deseo personal. Explican que se da por supuesto que estos adolescentes quieran seguir una carrera universitaria pero no saben cuál. Según estas autoras se inclinarían por elegir “carreras del futuro”, apuntando a una gratificación económica, donde el objetivo es el consumismo y la gratificación inmediata, siguiendo el imperativo de la época actual. Señalan a su vez que los adolescentes necesitan tener alguna respuesta concreta que no encuentran en la sociedad, ni en las instituciones, ni en la familia, ni en su historia, ni en el presente, ni en el futuro. Sostienen que es pertinente una estrategia que apunte a recibir al adolescente que llega con todo ese "bagaje", brindándole un espacio donde trabajar esta demanda.

Con respecto a lo planteado por estas autoras, creemos que es de gran valor dado que en estos tiempos es muy común escuchar ofertas (aún desde ámbitos de orientación vocacional) que intentar coaptar la atención de los jóvenes hacia carreras de moda, de futuro, relacionadas con un modelo político de actualidad o con una oferta académica determinada, dejando por fuera o en un segundo plano lo que respecta a lo convocante del sujeto, aquello con lo que podrá vérselas aún en la adversidad.

Marina Müller (1986) en “Orientación Vocacional. Aportes clínicos y educacionales” señalará que la orientación vocacional es un área pertinente de la psicopedagogía, que abarca lo educativo y lo psicológico que se enlazan en un proceso de aprendizaje. Desde nuestro punto de vista consideramos a la psicopedagogía como una disciplina que trabaja con sujetos en situación de aprendizaje y donde la orientación vocacional tiene un lugar fundamental, en tanto toda elección conlleva un aprendizaje en juego.

Para la autora anteriormente mencionada, en la orientación vocacional encontramos un sentido más extenso del aprendizaje, el mismo es entendido como:

Un proceso vivencial, existencial, abarcativo. Podemos hablar de un aprender a ser, aprender a pensar, a imaginar, a conocerse, a reconocer el mundo, a elegir y

a elegirse (...) y esto no se inicia al comenzar un trabajo clínico de orientación vocacional, sino desde el comienzo de la vida, desde las primeras experiencias y vínculos que cada persona establece con los demás. (Müller, 1986, p. 133)

Además señala una postura en la cual entiende que “los conflictos y resoluciones de cada sujeto están marcados por su historia de vida, por su estructura psíquica, por su situación socio – cultural, sus experiencias de aprendizajes, sus deseos, y los mitos familiares y personales que relatan su posible destino” (Müller, 1986, p. 162)

También encontramos los trabajos de María Ester Jozami (2009) y Alicia Fernández junto a Goncalvez Da Cruz (2011) ambos desde posicionamientos psicoanalíticos muy divergente, ya que en el planteo de la autora Jozami predomina un claro posicionamiento que sigue los postulados de Freud y Lacan y en el caso de Fernández y Goncalvez Da Cruz se siguen postulados de Freud y Piera Aulagnier, diferenciación esta que los lleva a tomar gran distancia en su producción ya que en el primer caso se trabaja con un sujeto del inconsciente, de inconsciente a inconsciente y en el segundo caso se trabajara sobre el Yo, donando preconscious.

La autora María Ester Jozami, ubica el cambio de modalidad de abordaje en orientación vocacional desde un modelo clínico como aquello que posibilitó abordar la orientación vocacional desde el campo del psicoanálisis, que implica “una posición ética que privilegia la singularidad de cada sujeto y respeta su lugar, el de responsable de sus actos, y por ende, de sus elecciones” (p. 35). Esta autora, es un clásico en lo que respecta a la orientación vocacional desde la perspectiva psicoanalítica, en su libro titulado “De pasiones y Destinos: Contribuciones psicoanalíticas a la orientación vocacional” (2009) da cuenta, a partir de antecedentes históricos, de las diferentes modalidades de abordajes en orientación vocacional y como entienden y ubican cada una de ellas al sujeto y su relación con la elección. Para esta autora la orientación vocacional desde el psicoanálisis:

Es la tarea que define un espacio destinado a los adolescentes que interrogan a un saber sobre su vocación, propiciando el análisis y la reflexión sobre las cuestiones que se ponen en juego en el momento de elegir, teniendo como objetivo fundamental provocar que esta pregunta a un saber, implícita en toda demanda, de forma supone pasar de interrogar a interrogarse. (Jozami, 2009, p. 37)

Desde esta perspectiva estamos entonces ante el sujeto del psicoanálisis, y su constitución, la autora señalará que:

Un sujeto que en tanto logre hacerse cargo de su deseo podrá proyectarse y circular entre los significantes de la cultura y de la producción apuntando a un punto de creación que lo topará con lo fundante de su ser para desde allí realizar algo nuevo. (Jozami, 2009, p. 53)

Esta autora piensa el problema de la “elección vocacional” en la dimensión del síntoma, dirá que el mismo tiene estructura de ficción, en donde lo reprimido tiene lugar sólo envuelto en múltiples disfraces, y pensará el problema de la “elección vocacional” como uno de esos posibles disfraces. Para esta autora este “enigma” con el que llega un sujeto a la consulta sobre su elección vocacional puede cambiar hacia planteos que lleven al sujeto a trabajar y percatarse de las causas de su malestar, posibilitando una salida vía los ideales. Salida que a su vez le permitirá incluirse en el mundo de la cultura y la producción, habilitando otras formas de hacer con el deseo. Consideramos que este planteo es sumamente importante, dado que detrás de las dudas sobre que vocación o estudio continuar, muchas veces vemos que los jóvenes despliegan cuestiones relativas a cómo posicionarse en su familia, en cómo abordar sus miedos e inquietudes que en ocasiones están relacionadas con las inscripciones fundantes del ser.

La autora Jozami hará una distinción entre la respuesta que provenga del síntoma y de las que provenga de “la frase axiomática” que dio “pañó” a la constitución del sujeto, desde la

cual se podrá abordar un análisis si este fuera el deseo del sujeto, es decir que plantea este trabajo de análisis por fuera de lo que es el espacio de orientación vocacional, en este punto es que nos distanciamos y creemos que al trabajar con las marcas subjetivas en su inscripción, reinscripción o resignificación es ya producir, por mínimo que sea, movimientos y modificaciones en el paño que le dio forma a la estructura.

Dijimos que la respuesta que proviene del síntoma llegará por vía de los ideales; la que provenga de la vía de lo fundante, de la “frase axiomática” posibilitará una construcción en donde el sujeto podrá cambiar de posición, cambiar la letra del libreto que le fuera entregado con su nacimiento. (Jozami, 2009, p. 67-68)

Esta segunda vía implicará que el sujeto pueda llegar a plantearse cuál es “el libreto” que lo acompañó hasta ese momento. De las dos vías que propone dirá que la primera podrá posibilitar o no la segunda. Pero la segunda vía la ubica fuera del espacio de orientación vocacional. Creemos que el planteo de esta autora es sumamente importante para nuestro trabajo de investigación por su pertinencia y por enmarcarse en un planteo teórico-práctico que sigue los postulados de Freud y Lacan. Aunque como hemos señalado anteriormente, a diferencia de lo que la autora plantea, consideramos que ya en el movimiento que enlaza al sujeto hacia algún ideal proveniente del padre, entendido como función, hay un movimiento que instala una construcción subjetiva. Punto este en el que ahondaremos en el capítulo tres de esta investigación y que cobra relevancia para la misma en el hecho de poder inscribir o reinscribir algo nuevo en la subjetividad.

Por otro lado, el planteo teórico práctico realizado por Alicia Fernández y Jorge Goncalvez Da Cruz (2011) sobre Autorías Vocacional, como ya dijimos sigue postulados de Freud y Piera Aulagnier. Estos autores sostendrán que las autorías vocacionales se formaran a partir de una construcción identitaria, permeable y dinámica, “trabajo que supone un YO que

se sitúe como autor, que se coloque y asuma la responsabilidad de ser su propio auto-biógrafo”. (Fernández y Goncalves Da Cruz, 2011, p.17)

Siguiendo los postulados de Piera Aulagnier sobre el “proyecto identificador” dirán que el mismo se construye a partir de enunciados por los que el sujeto define su anhelo identificador el mismo a su vez supone la “autoconstrucción continua del Yo por el Yo”.

Para estos autores la “capacidad de elegir se entrelaza con la autoría de pensar. Requiere de un trabajo conjunto del pensar y el desear”. (Fernández, Goncalves Da Cruz, 2011, p.25) Aquí el preconscious cobra un lugar muy significativo, como lo que está disponible para la conciencia a partir de un trabajo del pensamiento. Esta autora sostendrá que:

A veces en los trabajos de autorías vocacionales se necesita “proveer preconscious”. Es decir, posibilitar que el sujeto tenga disponibles “imágenes, metáforas, palabras, recuerdos”. De ahí la importancia del arte. Las propuestas artísticas y lúdicas convocan tales imágenes y metáforas, creando espacios que facilitan el pensar. (Fernández y Goncalves Da Cruz, 2011, p.47)

A su vez planteará que las autorías vocacionales son oportunidades para resignificar la potencia creativa de los primeros aprendizajes, punto este que se encuentra con nuestra investigación, aunque señalaremos nuestra diferenciación en lo que respecta a los postulados que esta autora desarrolla. Dado que la misma trabaja apoyándose en el Yo, el preconscious y en el pensar, señalando la importancia de donar preconscious a través de imágenes, palabras entre otras; punto este en el que nos distanciamos dado que si bien creemos en la importancia que tienen determinadas intervenciones en pos de generar marcas posibilitadoras para la subjetividad, entendemos que las mismas en lo que respecta al orientador inspirado en el psicoanálisis, devendrán, se construirán, transferencia mediante, la cual parafraseando a Lacan (1964) es motor y engendra.



**Antecedentes científicos.**

Se presenta este apartado según lo solicitado en el artículo 35 del reglamento vigente de tesis, aunque consideramos que el estado de la cuestión representa en gran medida antecedentes científicos de la temática.

Hemos tomado para este apartado tres trabajos de investigaciones realizadas en el UNCo-CURZA, en el marco de la carrera Licenciatura en Psicopedagogía, estimamos valioso el aporte de investigación y trabajo en lo que respecta a la temática y a nuestra carrera. Las mismas son tres y se denominan “El enigma de una elección” por Irene Brusa (2006); “Identificaciones y construcción de proyectos vocacionales. Un proceso de orientación vocacional/ocupacional grupal en una escuela secundaria” por Ana Paula Rettore (2016) y “Reconociendo la orientación vocacional. La dimensión ideológica en las prácticas” por Marina Rodríguez (2016).

En la investigación psicopedagógica realizada por Irene Brusa denominada “El enigma de una elección” (2006), se centra el análisis en la pregunta de cómo eligieron su carrera universitaria alumnos de la localidad de Viedma y Guardia Mitre, sosteniendo como afirmación que “a raíz del escaso conocimiento de los motivos que llevan a los alumnos a una elección de carrera, muchas veces terminan eligiendo una carrera determinada sin una suficiente claridad y convicción en esta decisión” (Brusa, 2006, p.7). A su vez en esta investigación se toman aportes de Claudia Messing específicamente del texto “El enigma de la vocación” (2005) en donde:

Plantea a la vocación y su relación con el espacio transicional (Winnicott, 1976), donde las zonas del arte, religión, vida imaginativa y labor científica creadora tienen una continuación directa de la zona de juego del niño pequeño que se pierde en sus juegos. Este “perdersé” y “jugarse”, tiene un sentido, una significación y van armando la “tendencia vocacional”. (Messing, 2005, citado en Brusa, 2006, p. 13)

A partir de este recorte la investigación de Irene Brusa toma la hipótesis de la relación existente entre la zona de juego, el espacio transicional (Winnicott) y la elección vocacional. Punto este de suma importancia a los fines de la presente investigación, dado que entendemos que esta “zona de juego” o “espacio transicional” propiciaría un lugar posible al reposicionamiento subjetivo, aunque creemos que esta relación debe ser aún indagada, por un lado en lo que respecta a las prácticas de orientación vocacional en general y si realmente los procesos de orientación vocacional van de la mano con las nociones de espacio transicional y juego propuestos por Winnicott podrían posibilitar el reposicionamiento subjetivo; y por otro lado creemos que debe ser indagado específicamente en lo que respecta a las prácticas de orientación vocacional llevadas adelante en el marco del proyecto institucional del CURZA.

Ana Paula Rettore (2016) presentó un trabajo de investigación de corte cualitativo, denominado “Identificaciones y construcción de proyectos vocacionales. Un proceso de orientación vocacional/ocupacional grupal en una escuela secundaria” el cual se centra en conocer y comprender cómo operan las identificaciones en las elecciones vocacionales de los adolescentes de quinto año, al construir su proyecto vocacional / ocupacional en el marco de un proceso de orientación grupal, en una escuela secundaria de gestión privada de la ciudad de Viedma en el año 2014. Se indagan las producciones adolescentes en términos de autorías vocacionales, término acuñado de Alicia Fernández. Focalizando su mirada en cómo construyen su proyecto vocacional los adolescentes de una escuela secundaria, mientras reconocen en su proceso de historización la presencia de identificaciones en sus elecciones. “Esta investigación pone en evidencia el reclamo o la necesidad de las nuevas generaciones de que ese lugar adulto sea ocupado, ya que nutre, transmite, dona lo necesario para que el adolescente construya su propio proyecto” (Rettore, 2016, p.89)

Marina Rodríguez (2016) investigó sobre la dimensión ideológica en las prácticas de orientación vocacional en su trabajo “Re-conociendo la orientación vocacional. La dimensión

ideológica en las prácticas” desde una metodología cualitativa y exploratoria. Dicho trabajo de investigación es sumamente importante para nuestra investigación ya que toma el mismo recorte territorial, anclando su investigación en el proyecto institucional “Búsqueda y elección vocacional / ocupacional / educacional” del CURZA. Indaga sobre cómo se configura la ideología en las prácticas sociales de los orientadores vocacionales, revisando críticamente un modo de hacer orientación vocacional, en el período comprendido desde abril a diciembre 2013.

Analiza para esto en detenimiento datos correspondientes a la caracterización del P.I., a la práctica, a los espacios de formación y supervisión; exponiendo conclusiones acerca de en qué manera la formación, las adhesiones teóricas y la práctica misma de orientación vocacional modelan concepciones ideológicas.

## **Enfoque teórico metodológico.**

### **Marco teórico:**

El marco teórico desde el cual abordamos esta investigación es el psicoanalítico. “El psicoanálisis, desde Freud, se nutre de detalles” (Rubinstein, 1997, p.1). Detalles que irán conformando y dando cuerpo a nuestra investigación. Posicionamiento este que nos permitió entender al sujeto como sujeto del inconsciente, al decir de López (2004) como efecto de lo que ha sido afectado por el lenguaje y por el deseo del Otro. Otro que se tornó indispensable para referirnos a marcas subjetivas o significantes que en un primer momento “son las marcas que ofrece el Otro, que permitirán el advenimiento del Sujeto” (Costanzo, 2006, p. 23)

En esta investigación ponemos en relación conceptos tales como procesos de orientación vocacional, marcas subjetivas, lazo social, adolescencia y futuro, enlazados sobre la clave de la época actual, que como señalamos anteriormente se presenta compleja y abrumadora para nuestros jóvenes y adolescentes. Sostenemos que la psicopedagogía, el psicoanálisis y la orientación vocacional pueden aportar para hacer frente al malestar en la cultura propio de cada época y de nuestra época en particular.

Parafraseando a Alicia Hartmann (2000) diremos que la adolescencia es una construcción social y cultural, que se define o sostiene en relación a la época que la atraviesa, “etapa liminal” a su vez entre la dependencia infantil y la entrada en el mundo adulto, en donde habrá además una crisis identificatoria y una inscripción diferente del sujeto en cuanto a la sexualidad. La autora antes mencionada planteará a su vez las siguientes preguntas que sirvieron de horizonte para nuestra investigación:

¿Es el análisis en la adolescencia el que puede producir una marca, un rasgo que separe al sujeto de la gloria del goce de la estructura? Vale decir, ¿una marca que hará escritura? ¿Cómo producir, en ese momento delicado de la constitución subjetiva, la caída de identificaciones? ¿Cómo lograr que aparezcan nuevas,

cuando el sujeto está comenzando a transitar la vida adulta en los comienzos del encuentro con la sexualidad? (Hartmann, 2000, p. 51)

Sosteniendo estas preguntas es que intentaremos ir más allá y ubicarlas al interior de las prácticas de orientación vocacional llevadas adelante por el proyecto institucional del CURZA en el período 2014.

Siguiendo esta misma línea de trabajo la autora Soledad Carro (2012), se preguntará “¿cuál es el lugar de los adultos/instituciones en relación a nuestros adolescentes?” (p. 1) La misma afirmará que:

El tránsito de un sujeto, adolescente, por una institución debe producir alguna marca, alguna donación, que resulte ordenadora de la subjetividad en constitución/construcción, permitiendo poner en marcha el deseo una y otra vez cada vez que este se encuentre detenido/impedido, taponado por nombres como desgano, adicciones, delincuencia, embarazos adolescentes, entre otros. (Carro, 2012, p. 1)

En este sentido es que entendemos que el tránsito de jóvenes y adolescentes por los procesos de orientación vocacional del CURZA, en tanto institución, debería propiciar alguna donación significativa, alguna marca que posibilite subjetividad, entendida como la inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivas. La autora Cristina Tara Quaglia (2000) señala, haciendo referencia a los lazos que se pueden generar en la adolescencia, por ejemplo a través de los grupos de pares, el grupo en un club deportivo, entre otros, que:

Todas estas situaciones son propicias para que la subjetividad se enfrente a otro más desligado de las demandas parentales, que facilite la exogamia y sea una fuente de nuevos significantes que pongan a elaborar sus identificaciones, ya que las mismas a esta edad son restos que quedan en suspenso sobre los que trabaja el après coup (...) El apego que producen estos vínculos genera nuevas

solidaridades fuera de la familia, y esto favorece la creación de sentimientos de identidad individual y colectiva que les sirve para huir del anonimato y el aislamiento. (p. 115)

En este sentido indagamos si pueden presentarse como situaciones propicias para reposicionamiento subjetivo las prácticas de orientación vocacional, dado que como señalamos anteriormente es a partir del Otro que la adolescencia adviene, niño y adolescente ambos entendidos como sujetos en constitución. Indagamos si los procesos de orientación vocacional podrían pensarse como espacios propicios para que se inscriban, reinscriban o resignifiquen marcas significantes en dichos sujetos. Niño o adolescente será por tanto lo que se dice de él y esto remitirá siempre a la presencia de Otro:

Cuando un niño viene al mundo, si viene al mundo y se encuentra recibido por una serie de epítetos, más o menos amorosos, más o menos desajustados y si todo va lo suficientemente bueno, recibirá la impronta de una serie de marcas a las que Lacan dará inspirándose en Freud, el nombre de rasgo unario. (Weigandt y Carro, 2012, p. 4)

Ese Otro (materno) habita y habilita al niño deseándolo, se dará allí una donación de significantes, significantes de oro que irán donando un brillo singular al sujeto en constitución, constituyéndose así un saber que provocará sujeto.

Estas marcas serán el tesoro de los significantes, parafraseando a Leandro De Lajonquiére (2008) diremos que la educación primordial, es la educación de los primeros tiempos, que se confunde con la fundación del aparato psíquico. Alicia Hartmann dirá que la metamorfosis de la pubertad, “anuda lo real del cuerpo, los cambios biológicos, con el estatuto de la subjetividad en torno a la reedición edípica. Esta reedición es de suma importancia, ya que transcribirá al sujeto definitivamente a su goce sexual”. (Hartmann, 2000, p. 17)

Una lectura posible es la que ubica a los jóvenes y adolescentes en la búsqueda de alguna marca que los sujete, que les permita una posición deseante a partir del lazo social, el cual tomamos como lo presentan Patricia Weigandt y Vanesa Szumsky como “un encuentro con el otro mediado por la palabra como instancia de transformación de la satisfacción pulsional, a través del cual se regula la estructura del inconsciente y las relaciones humanas” (Weigandt y Szumsky, 2013, p. 5)

Y a partir de poder posicionarse frente al futuro y al (por) venir. Futuro<sup>12</sup> y porvenir que parafraseando a Freud (1927) se afianzara en nuestro conocimiento del pasado y del presente.

Investigar sobre los procesos de orientación vocacional en la actualidad y el lugar en la subjetividad, supone comenzar a definir como entendemos desde el psicoanálisis la constitución subjetiva de los sujetos, la inscripción de marcas subjetivantes y por ende la transmisión cultural y el lazo social (aunque es válido aclarar que estas instancias no están subsumidas entre sí) que posibilitan la inscripción de la Ley y el advenimiento del deseo en el sujeto, Deseo que se pondrá en juego en los procesos de elección y orientación vocacional.

Desde la lectura psicoanalítica que realiza María Ester Jozami (2009) podemos pensar que la vocación es un llamado, que remitirá siempre a Otros, que preexistieron al sujeto y por cuyos deseos, y por cuyos proyectos su constitución fue posible. Esta autora dirá que estamos ante el sujeto del psicoanálisis, y su constitución:

Entonces podemos decir que este lugar que el sujeto evoca cuando habla hacia donde se dirige y desde donde espera que su decir sea sancionado como tal, es el Otro, “tesoro de los significantes”. Son los significantes de la cultura ajustados a las leyes del lenguaje y serán éstos los que “atraparán” al sujeto, incluyéndolo en un orden cultural. El sujeto así, está sujetado, amarrado, a los significantes del Otro, es decir que es el discurso de este Otro el que insistirá en él

---

<sup>12</sup> Trabajaremos con más profundidad la cuestión del futuro en el capítulo IV de esta investigación.

conformándolo. El sujeto entonces es en tanto es hablado, en tanto que el Otro habla a través de él. (Jozami, 2009, p. 54)

Circulación esta que entendemos da cuenta de la posibilidad de movimiento subjetivo, en donde residiría la posibilidad de inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivas. A su vez esta autora señala que debe haber un primer paso, en donde llegar a generar para el sujeto “una pregunta” donde se jugará algo en torno a la historia de sus identificaciones y esto será lo que remitirá inevitablemente al desplazamiento del sujeto entre los significantes, o las marcas subjetivas que dan cuenta de su estructuración psíquica. Punto este crucial para nuestra investigación, dado que a partir de este movimiento es en donde podremos observar la posibilidad de reinscripción o resignificación de dichas marcas subjetivas, abriendo los interrogantes en la función y el acompañamiento específicamente psicopedagógico al interior de las prácticas de orientación vocacional llevadas adelante en el proyecto institucional del CURZA. A su vez este movimiento es lo que nos remitirá a la vertiente emblemática del Ideal del Yo, que se enlazará con el deseo del sujeto. Deseo que será causado por su insatisfacción, conservando así la condición misma para que un sujeto circule por el mundo como deseante, ya que sólo si falta es posible desear.

Desde el psicoanálisis diferentes autores (Freud; Lacan; Hartmann; De Lajonquiére; Jozami, Weigandt; Carro) plantean que a partir del nacimiento y aun antes de él, se pueden transmitir marcas simbólicas, marcas que son de pertenencia. Son estos significantes de la cultura ajustados a las leyes del lenguaje los que habilitarán al sujeto, en tanto sujeto del deseo “el sujeto así, está sujetado, amarrado, a los significantes del Otro, es decir que es el discurso de este Otro el que insistirá en él conformándolo” (Jozami, 2009, p. 54). Estas marcas serán el tesoro de los significantes, el niño “recibirá la impronta de una serie de marcas a las que Lacan dará inspirándose en Freud, el nombre de rasgo unario”. (Weigandt, 2012, p. 4). Lacan dirá que el rasgo unario es el significante en tanto es una unidad y en tanto su inscripción hace efectiva



una huella, una marca. Rasgo que en tanto tal marcará su constitución subjetiva, en tanto sujeto singular y único.

Ello habla en el Otro, decimos, designando por el Otro el lugar mismo que evoca el recurso a la palabra en toda relación en la que interviene. Si “ello” habla en el Otro, ya sea que el sujeto lo escuche o no con su oreja, es que es allí donde el sujeto, por una anterioridad lógica a todo despertar del significado, encuentra su lugar significante. (Lacan, 1958, p. 669)

Parafraseando a Sergio Rascovan (2014) diremos que el registro de un yo, asiento de la identidad, sólo será posible desde la otredad. Siguiendo este planteo teórico encontramos a Héctor López quien dirá que “el sujeto del psicoanálisis es un efecto muy concreto y singular de la forma en que un cuerpo ha sido afectado por el lenguaje y por el deseo del Otro” (López, 2004)

Este proceso de identificación, de efecto, es el que se inaugura con el complejo de Edipo, complejo por el cual el sujeto se constituirá, complejo que además dará una segunda revisión en el devenir de la adolescencia, en donde tal vez “haya que dar toda una vuelta buscando las respuestas en el Otro de la Ley para volver a reubicarse” (Gialdino y otros, 2000, p. 182)

Las instituciones (familia, escuela, universidad) son generadoras de marcas subjetivas. El origen de estas marcas, como dijimos anteriormente está presente en los tiempos tempranos de la estructuración psíquica de un sujeto, que en un segundo tiempo de reedición edípica, la adolescencia, volverán parafraseando a Lacan como un cheque en el bolsillo, como un recurso que alguien guarda para hacerlo efectivo en otro momento.

Entonces, una posible lectura es la que ubica a los jóvenes en la búsqueda de alguna marca que los sujete, que les permita una posición deseante a partir del lazo social, entendiendo que no siempre la presencia de otros implica el lazo (Weigandt y Carro, 2012, p. 6)

Desde este punto de vista es que fue importante indagar al interior del proyecto institucional del CURZA, si los procesos de orientación vocacional desde un posicionamiento psicoanalítico podrían brindar herramientas para anudar a los jóvenes desde la posibilidad de reinscribir o reordenar significaciones, marcas subjetivas, identificaciones, que posibiliten el advenimiento del deseo, sostenido a partir del lazo con otros, instaurado por la modalidad de los procesos grupales. La autora Miriam Dios (2000) señala que:

El acto analítico pone en paréntesis los valores, implica una ética que tiene que ver con el deseo, con el discurso del analista; ética ligada al deseo del analista. Acto analítico que, dentro de una novela, venga a inventar el lugar del sujeto en su propia historia, posibilitando una nueva versión. (Dios, 2000, p. 172)

A partir de este anclaje teórico es desde donde investigamos la posible construcción de un lugar posibilitador para la subjetividad en los procesos de Orientación Vocacional, propiciado por el proyecto institucional “Búsqueda y elección Vocacional / Ocupacional / Educacional” del CURZA que enlace y habilite a futuros aprendizajes.

## **Marco metodológico.**

### **Tipo de Investigación:**

Para llevar adelante esta investigación optamos por una modalidad de tipo cualitativa, desde una metodología psicoanalítica:

El psicoanálisis antes de ser una teoría es un método y para Freud es no sólo un método en el sentido de la cura, sino también método de investigación. Freud define al psicoanálisis como esa combinación, esta rara y feliz combinación, entre un método de tratamiento de las enfermedades nerviosas, un método de investigación de su causación y una teoría producida por esta investigación. (Cancina, 2008, p. 10).

Enmarcándonos en lo que López Alonso (2006) ubica como estudio analítico – sintético:

El análisis descompone el 'todo' en cada una de 'sus partes' elementales pero significativas, y es un mero y ordenado 'desmantelador' de la organización total, pero este proceso luego sirve para pensar, descubrir, crear o recrear la reconstrucción como una nueva estructura o bajo una nueva forma de funciones y relaciones que antes estaban escondidas. Y esas partes significativas se van reuniendo como las partes de un rompecabezas que se van encastrando unas en otras y permiten explicar y comprender mejor, para ver de otra manera la estructura que antes fue descompuesta por el análisis.

(...) Contrariamente la síntesis, (en griego: poner juntos) es la unión y composición de las partes para formar con ellas un todo o un nuevo todo “distinto” del descompuesto por el análisis, y así hemos llegado también a la síntesis la que es el complemento del análisis (...) (p. 73)

La elección de esta modalidad de investigación reside en que entendemos a esta modalidad como pertinente para abordar nuestro objeto de estudio, López Alonso (2006) plantea que el enfoque cualitativo comprende gran variedad de campos de estudios dentro de las ciencias sociales y que a su vez es “atinente al estudio de un sólo sujeto, o a pocos sujetos, o a estudios centrados más en la particularidad” (p.41) Lo que nos permitirá un trabajo de campo en profundidad, enfatizando en la singularidad de las prácticas de orientación vocacional, y será sumamente importante tomar los decires de los actores involucrados en las mismas.

La investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica, produciendo datos que comúnmente se los caracteriza como más “ricos y profundos”, no

generalizables en tanto están relación con cada sujeto, grupo y contexto, con una búsqueda orientada al proceso. (Palazzollo y otros, 2008, p. 6)

Desde este punto es que entendemos que una investigación de este tipo nos permite una estrategia metodológica propicia para acceder a los significados que los jóvenes y adolescentes le otorgan a los procesos de orientación vocacional realizados a partir del proyecto institucional del CURZA, lo que posibilitó indagar sobre las marcas subjetivas que se producen en relación a estos procesos y cuáles son las posibilidades de reinscripción o resignificación de dichas marcas.

La complejidad de un estudio cualitativo hace difícil predecir con gran precisión lo que va a suceder, por ello la característica fundamental del diseño cualitativo es su flexibilidad, su capacidad de adaptarse en cada momento y circunstancia en función del cambio que se produzca en la realidad que se está indagando. (Rodríguez Gómez y Otros, 1996, p. 91)

Preguntarnos acerca de los efectos subjetivos, como lo son la inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivas en jóvenes y adolescentes a partir de los procesos de orientación vocacional, implica pensar en un sujeto del inconsciente, atravesado por el lenguaje, lenguaje donado por Otro, enraizado en su propia historia y esto no puede ser por fuera del contexto, de lo social y de la propia subjetividad del investigador. Teniendo como horizonte que “desde este lugar no existiría una verdad única y demostrable, sino que los significados de lo real varían según quien los construya”. (Palazzollo y otros, p. 7) Como diría Marina Müller:

La orientación vocacional es un proceso, no un acontecimiento puntual y aislado, tampoco un oráculo. Es un movimiento de exploración, un investigar en la subjetividad del orientado – y dialécticamente en la del orientador -, ambas ante un mundo polivalente y problemático que es también interrogado y cuestionado. (1986, p. 149)

Por esto además enfatizamos en interrogar dichas prácticas en el mismo contexto en el que tienen lugar. Parafraseando a Palazzollo podemos decir que la investigación cualitativa estudia la relación entre variables en contextos estructurales y situacionales, como lo es el proyecto institucional de orientación vocacional llevado adelante en el CURZA (en el período 2014). Con el cual trabajamos a partir recortes de procesos de orientación vocacional donde operamos sobre todo respecto de un caso que recortamos como testigo, por esto la investigación tomo el perfil que habitualmente es denominado en los abordajes cualitativos como estudio de caso.

Pura Cancina (2008) retomando al historiador Carlos Ginzburg situará la incidencia que este tuvo en la introducción del método indiciario en las ciencias conjeturales. El mismo pone la mirada en lo no advertido, en lo no tenido en cuenta, “los indicios, señales, detalles, a menudo inobservables” (Cancina, 2008, p. 92). El método indiciario, permite la lectura y observación de indicios, de los detalles, en ocasiones mínimos, que pueden dar cuenta de las experiencias de resignificación o de reinscripción de marcas subjetivantes que se produzcan en los procesos de orientación vocacional.

### **Ejes Temáticos:**

- **Analizar las identificaciones que se ponen en juego en el momento de un proceso de Orientación Vocacional.**

Este eje sirvió para indagar sobre las prácticas y discursos que se ponen en juego en el proceso de orientación vocacional, intentando identificar y analizar las identificaciones que allí se dan, entre:

1. Los jóvenes y sus Otros significativos.
2. Los jóvenes entre sí.
3. Los jóvenes y los orientadores.

4. Los orientadores entre sí.
5. Los jóvenes y la institución universitaria.

La complejidad de la trama de identificaciones que se pueden observar a partir de los lazos que se establezcan en dichos procesos, implica la posibilidad de pensarlas como efecto de lo que en un tiempo anterior se vivencio en relación a los Otros primordiales, pero no solo de ese momento, sino que abre al enigma y encuentro de otras identificaciones, más o menos distanciadas de las que trae el sujeto. Es en ese punto donde el proceso grupal de orientación vocacional se propone como una vía de amarre simbólico.

- **Aspectos de los procesos de orientación vocacional que posibiliten la inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivas.**

Este eje permitió indagar en el campo de la orientación vocacional de manera profunda para rescatar aquellos aspectos, rasgo que hoy caracterizan la época actual y que tiñen estas prácticas, por encontrarse en el seno de lo social.

- **Indagar el lugar ofrecido a los jóvenes / adolescentes en los espacios de orientación vocacional y que posibilidad de reinscripción subjetiva produce.**

Para abordar este eje, se acentuó la mirada en la función del orientador vocacional, específicamente en aquellas intervenciones que en el devenir del proceso implicaron para los sujetos una posibilidad de trabajo con las marcas subjetivas.

- **Identificar los elementos, prácticas y experiencias posibilitadoras y obstaculizadoras de reposicionamiento subjetivo en jóvenes y adolescentes que asisten a los procesos de orientación vocacional.**

En este punto se puso la mirada sobre aquellas condiciones: sociales, económicas, familiares, afectivas, identificatorias, simbólicas, entre otras, que desde la mirada grupal y singular se ubiquen como propiciadoras del reposicionamiento subjetivo y por ende de sus posibilidades vocacionales.

- **Efectos subjetivos, que producen los procesos de orientación vocacional.**

En este eje se observaron los efectos que producen los procesos de orientación vocacional, intentando indagar a posteriori de los mismos, las posibilidades de resignificación o reinscripción que los sujetos han creado a través de estos procesos.

### **Población y Muestra:**

El área de localización de la investigación fue el Proyecto Institucional “Búsqueda y elección vocacional / educacional / ocupacional” que se lleva adelante en la Universidad Nacional del Comahue, Centro Universitario Regional Zona Atlántica (UNCo - CURZA), en la ciudad de Viedma, provincia de Río Negro.

La unidad de análisis son los efectos que producen los procesos de orientación vocacional llevados adelante en el marco del proyecto institucional del CURZA, en los jóvenes y adolescentes que asisten a los mismos.

Las unidades de información son los actores que participan del Proyecto Institucional: jóvenes y adolescentes que asisten, orientadores y coordinadores de dichos procesos. De cada uno de estos grupos se tomó un recorte, que se trabajó con los informantes claves, en el período 2014.

La población está compuesta por todos los jóvenes que asisten a los procesos de orientación vocacional en el CURZA en el período 2014.

La muestra es intencional. Se recortó por un lado a viñetas pertenecientes a un grupo de orientación vocacional, en el cual asisten alrededor de nueve jóvenes y luego al análisis singular de un caso de los llevados adelante en dicho proceso. Este recorte tiene su fundamento en el hecho de que se investigó sobre los efectos de inscripción, reinscripción y resignificación de marcas subjetivantes en los procesos de orientación vocacional, para lo cual fue fundamental poder descubrir, interpretar y comprender los movimientos subjetivos que producen dichos

procesos, siendo el estudio de un caso el camino propicio para identificar la estructura que sostiene dichos movimientos, sobre todo tomando en cuenta que realizamos esta investigación desde un marco teórico / metodológico que privilegia la pregunta por la singularidad, que a su vez abre el camino a la pregunta por el deseo, lo que se torna propio en y del sujeto del inconsciente.

Para poder armar esta muestra “intencional” se trabajó con informantes clave, siendo estos identificados como las coordinadoras de dichas prácticas.

### **Técnica de Recolección de datos:**

Las técnicas utilizadas para esta investigación fueron las siguientes:

#### **Entrevista abierta y en profundidad:**

Esta herramienta nos acerca al mundo de las representaciones y significaciones del entrevistado, ya que estos pueden relatar cómo han sido vividas ciertas experiencias, es un intercambio de comunicación, es una estrategia para lograr que las personas verbalicen aquello que piensan, saben o creen, es decir, es fundamental para obtener información, en relación a cómo piensan los procesos de orientación vocacional. Esta es una herramienta sumamente ventajosa en costo y tiempo, dado que puede abarcar varios escenarios o personas.

En estas entrevistas se trabajó a través de ejes, que se fueron definiendo y redefiniendo en el transcurrir de la investigación, para profundizar en el tema a abordar. Siendo entrevistados algunos de los sujetos que transcurren por los procesos de orientación vocacional (tanto coordinadores, orientadores y destinatarios). Esta técnica a su vez se reforzó con otras técnicas, como la observación participante.

#### **Observación participante:**



Tiene como objetivo detectar las situaciones en que se expresan y generan los universos culturales y sociales en su compleja articulación y variedad. Permitió observar si los jóvenes y adolescentes que participan en los procesos de orientación vocacional, dan cuenta de las marcas subjetivas que los constituyeron y si se produce una resignificación o reinscripción de las mismas.

Este tipo de observación implica, dos actividades principales, la de observar sistemática y controladamente lo que acontece en torno al investigador y participar en dicho proceso dado que el objeto de estudio a abordar así lo requiere. Esta participación apunta a “estar adentro” para llegar a conocer las prácticas que realmente se dan entre el orientador y los jóvenes y adolescentes que asisten a los procesos de orientación vocacional y entre los jóvenes entre sí, tratando de comprender como son significadas estas prácticas por ellos.

### **Análisis documental:**

Con el fin de conocer la historia y caracterización del Proyecto Institucional y la población que asiste a los mismos, se analizó el Proyecto Institucional y todo tipo de producción de documentos y publicaciones relacionados con el mismo. El propósito fue ingresar así a la significación otorgada a partir del mismo a los procesos de orientación vocacional.

## Resultados y Discusión.

## Capítulo I - Proyecto Institucional “Búsqueda y Elección Vocacional / Educacional / Ocupacional”.



## **En el horizonte de futuros aprendizajes... Proyecto Institucional “Búsqueda y elección Vocacional / Educacional / Ocupacional” UNCo-CURZA.**

El Proyecto Institucional “Búsqueda y elección Vocacional / Educacional / Ocupacional” se aprobó por Concejo Directivo del CURZA a fines del año 2010 con la Resolución N° 217/2010. Se puso en funcionamiento, regulado por la Resolución N° 205/2010 también del CURZA, durante el período que va desde el año 2011 al 2014. La autoría del mismo estuvo a cargo de la Dra. Patricia Weigandt (2010)<sup>13</sup> quien en ese momento desempeñaba tareas en la Institución Universitaria como Vicedecana, además de ser docente en dicha institución.

El eje fundamental del proyecto era crear y ofrecer instancias de acompañamiento en la búsqueda vocacional/ocupacional, para jóvenes y adolescentes de la comarca Viedma – Carmen de Patagones y zona de influencia, a través de abordajes grupales e individuales. Los objetivos que se propuso fueron los siguientes:

Objetivo general:

*Implementación de un proyecto institucional en el CURZA de orientación vocacional ocupacional.*

Objetivos específicos:

- Establecer la firma de un convenio con la Dirección de Nivel Medio de la Provincia de Río Negro.
- Conocer las distintas realidades de los alumnos que cursan los últimos años del Nivel Medio (CEM y CENS).
- Trabajar de manera conjunta con el área de bienestar estudiantil.
- Generar lazo con la comunidad.

---

<sup>13</sup> En el Proyecto Institucional de O.V.O. solo están los nombres de las personas que se desempeñaron como Coordinadora y Co-coordinadora, ambas ubican la autoría del proyecto en Patricia Weigandt. Ver Anexo III, entrevistas 1 y 2.

- Potenciar el trabajo con otras instituciones.
- Capacitar y formar nuevos recursos humanos para el CURZA.
- Generar espacios de consultas y participación con delegados de todas las carreras del CURZA.
- Aportar datos e información al equipo de trabajo: Programa Mejoramiento de la calidad y Retención Estudiantil. (P.I. N° 205, 2010, p. 8)

A su vez, además de la tarea enfocada a la orientación vocacional, este proyecto tenía la intención de que con el tiempo se desprendieran datos e información para producir y relanzar el conocimiento por vía de la investigación y la extensión universitaria, sobre todo en lo que refiere a educación, familia, planificación universitaria de carreras, entre otras posibilidades. De lo cual podemos decir que observando la cantidad de tesis de grado desarrolladas en los últimos años<sup>14</sup>, incluyendo el presente trabajo de investigación, esta intención ha sido lograda.

La metodología de trabajo que se llevó adelante, fue a través de: una coordinadora del proyecto Lic. y Prof. Marina La Vecchia, una co-coordinadora (definida en tanto profesora a cargo de la materia de O.V.) Prof. Pandora Gandini y una asesora externa Dra. Patricia Weigandt. Se sumaban a este grupo de trabajo estudiantes avanzados de las carreras Profesorado y Licenciatura en Psicopedagogía, que llevaban adelante el dispositivo de abordaje directamente con los destinatarios finales a través de duplas o excepcionalmente tríos de trabajo.

El proyecto desde su puesta en marcha insta a la profundización de aspectos formativos, así como la socialización de dicho conocimiento.

En lo que refiere a los abordajes propiamente dichos, señala que implementará abordajes grupales, con técnicas específicas e instancias de entrevistas individuales, cuando el caso lo

---

<sup>14</sup> Las mismas pueden verse en esta investigación, en el estado de la cuestión, específicamente en el punto antecedentes científicos.

amerite. Se sugiere que el número de integrantes de los grupos será entre 5 y 30, y que se trabajará en subgrupos según corresponda.

El autor Sergio Rascovan (2014) nos dice que:

Frente a los tiempos de las urgencias, de las obligaciones, de los calendarios, resulta saludable que el sujeto intente construir un tiempo otro en el que pueda pensar, soñar, imaginar un proyecto de vida futuro.

Pensar, soñar e imaginar un proyecto de vida futuro será una experiencia subjetivante, entendida como proceso de reinención singular, toda vez que la emparentemos con la experiencia del jugar, en tanto posibilidad de crear un paréntesis de singularización que ponga freno a las exigencias propias del discurso hegemónico. El lugar es un paréntesis en la vida social que habilita una zona intermedia de la realidad, un espacio potencial entre el adentro y el afuera, una zona de experiencia intermedia entre el sujeto y la realidad exterior. (p.58)

Como hemos señalado en nuestro estado de la cuestión y ahondaremos aún más cuando trabajemos en el capítulo II “la orientación vocacional en contexto”, los relatos que arman el tejido de nuestra sociedad, han caído, están en crisis, empobrecidos o desdibujados, la pregunta obligada es ¿cómo rearmar algo para que el sujeto se sostenga? Es por esto que creemos que en tiempos de inmediatez y de lo fugaz, es más que nunca necesario crear espacios donde el sujeto pueda tener un tiempo donde detenerse a pensar, a reflexionar sobre lo que le acontece, lo que sueña, lo que quiere.

Siguiendo el planteo de Jozami la pregunta sería “¿qué lugar tiene una pregunta por la elección vocacional – profesional u ocupacional?” (2009, p. 119) en tanto pregunta que convoca lo más íntimo del ser y se funda en sus lazos con los Otros (y otros).

Desde lo que fue la implementación del P.I. de O.V. se abrió un espacio para albergar a los jóvenes que se preguntan por su futuro, que buscan espacios que los habiliten a soñar y crear condiciones para su futuro. La coordinadora del proyecto dirá al respecto:

*La orientación vocacional es, (...) ese momento necesario para que uno empiece a preguntarse. Uno lo que muchas veces ve, y en estos 4 años yo he observado que no siempre quienes vienen se preguntan únicamente por la carrera, sino que aparecen preguntas acerca de quién soy yo para el otro, la sorpresa de los chicos cuando escuchan a sus padres hablando de ellos. A veces nunca habían escuchado a los padres que digan entorno a ellos. (Anexo N° 3, Entrevista N° 1)*

Sostener la dignidad de la subjetividad es por mínima que parezca, una forma de resistencia, un intento de reestablecer el lazo, de sostener un Relato como camino posible para apostar a la producción, a la creación. En suma, al deseo. (Jozami, 2009, p. 119)

La implementación en el CURZA del proyecto institucional “Búsqueda y elección Vocacional / Educacional / Ocupacional” que tuvo como iniciativa implementar instancias de acompañamiento a jóvenes y adolescentes de las ciudades de Viedma y Carmen de Patagones, es una forma posible, entre otras, de responsabilizar tanto el lugar de adultos como el de la institución universitaria. Generando herramientas para que las nuevas generaciones tengan la posibilidad de soñar un mañana, un futuro con un horizonte de vida, en fin de enlazar generaciones en pos de un proyecto colectivo que apunte a generar lazos. “Los grupos pueden operar como recurso ante el malestar en la cultura, tejiendo una salida digna a ese malestar estructural.” (Jasiner, 2008, p.17) Reafirmando así aquello que Freud (1929) señalaba en relación al malestar, el cual tan paradójicamente, puede ser punto de partida para el padecimiento o para la creación.

Si bien este proyecto institucional es el único que funciona en la Universidad del Comahue, hay antecedentes que muestran las diferentes implementaciones de proyectos de similares características por parte de otras instituciones<sup>15</sup>.

Este tipo de proyectos genera espacios de sostén a los jóvenes en el transcurso de lo que es su elección vocacional, propiciando que algo entorno a un nuevo horizonte aparezca. Produciendo que el sujeto, consultante de la orientación vocacional, pueda posicionarse en un futuro, esperanzado y donde sea un sujeto activo. “Desde nuestro lugar la apuesta es continuar abriendo espacios donde cada sujeto uno a uno artesanalmente, pueda llegar a enfrentarse con sus actos y la responsabilidad que le cabe en ellos”. (Jozami, 2009, p. 115)

La función normalizadora del saber promovida por el discurso Amo se funda en el rechazo de la castración y en la ausencia de “corte”, y tal como lo señalara J. Alemán, esta ausencia de “corte” es lo que determina la circularidad del discurso capitalista y lo que le impide inscribir la “imposibilidad” en su dispositivo. (García Hodgson, 2005, p.p. 40-41)

En este mundo y no otro mundo como nos señala Eduardo Galeano (s.f.), donde deberemos estar, ser y crecer. Es el mundo en donde nuestras nuevas generaciones existirán y reclamarán un mañana mejor. Son nuestros niños, adolescentes y jóvenes quienes nos incitan a

---

<sup>15</sup> La autora Jozami señala que “en la República Argentina se lleva a cabo el denominado Programa Experimental de Orientación Profesional dirigido a las escuelas secundarias de todo el país durante 1977-78. Este programa fue propuesto por el Ministerio de Cultura y Educación. En 1985, el Ministerio de Educación y Justicia organiza un sistema de información y orientación para alumnos aspirantes a ingresar en el nivel superior universitario nacional. A cargo del proyecto se puso a las Universidades Nacionales y a los establecimientos dependientes del Ministerio mencionado. En 1986 se crea para estos efectos un sector de orientación al estudiante del Ciclo Básico Común, que en 1988 se convierte en Departamento de Orientación Vocacional. Este Departamento que comenzó funcionando en la Sede de Ciudad Universitaria, funciona hoy en todas las demás, tanto en Capital Federal como en Provincia de Buenos Aires.

Los antecedentes de la orientación vocacional insertada en los ámbitos educativos y planteada en libros como la *Orientación Vocacional en la Escuela Secundaria* (N. Tavella), o libro *Orientación Vocacional, enfoque integrado de la orientación vocacional, educacional y ocupacional* (R. Migone de Faletty), entre otros. Más recientemente, una publicación compilada y coordinada por Alicia Cibeira (directora del Dpto. de Orientación Vocacional de CBC de la UBA). Esta publicación (de AA.VV., como Ana Arregui o Marisa Plastina, entre los que me incluyo) se tituló *Jóvenes, crisis y saberes* (Noveduc, 2009)

Todas ellas, dan cuenta de la importancia que se le concede como facilitadora del pasaje de un nivel educativo a otro, propiciando siempre la idea de una exitosa inserción en el mundo de la cultura y la producción”. (2009, p. 47)



responsabilizarnos de nuestros lugares como adultos, para que ellos en tanto jóvenes puedan tener un lugar para soñar.

La esperanza de una recomposición social existe, pero “sólo puede darse desde un cambio cultural que nos permita volver a reorganizar el mundo simbólico en que vivimos, sólo puede darse en la medida que se reconstruya el colectivo social y sea capaz de apuntar el desarrollo hacia esa transformación” (Galende, s/f, p. 6)

La co-coordinadora del proyecto dirá al respecto:

*“Creo que la Orientación Vocacional es un derecho. Y debería estar en todas las instituciones. No sé, si como materia, pero debería estar como opción a contra turno, lo que fuera tendría que tener orientación cualquiera que quisiera hacerla. Otra es que creo que la Universidad levante el guante y se haga cargo de ofrecer el servicio es fundamental, es ideológico. Es como una manera de militar. Que la gente pueda tener algo de lo que sino no tiene. Y por otro lado a mí me parece fundamental en la formación del psicopedagogo que tenga alguna posibilidad de práctica post cátedra. Que es muy corta la cátedra, es un cuatrimestre, no alcanzamos a nada. O a muy poco. Y me parece que es fundamental en ambos sentidos: que está buenísimo ofrecerlo para los chicos, los adolescentes, (...). Pero que también está buenísimo para el estudiante que se engancha con la materia, para que pueda aprender el hacer también ¿No? Porque tenemos pocas cátedras que tienen la posibilidad de un hacer y es fundamental. Entonces salís como mucho más fogueado, porque estuviste en muchas situaciones que si no te las encontrás ya como laburante, y es diferente”.* (Anexo N° 3, Entrevista N° 2)

Históricamente, en Argentina, la orientación vocacional se ha posicionado en dos campos de aplicación privilegiados, los cuales son conceptualizados por los autores Garese y Retik (2011) como:

1- El espacio de transición del estudiante –primario y secundario- a un estudio superior o al mundo del trabajo. La institución educativa como oferente de la orientación a estudiantes de la escuela media o que ingresan a la universidad.

2- El campo asociado con la salud, incluida la atención de personas pertenecientes a grupos vulnerables o que presentan una situación especial, tales como:

- Jóvenes desescolarizados que se plantean el reingreso al sistema educativo.
- Personas que se encuentran en un momento de pre-alta de una internación psiquiátrica, como parte del dispositivo terapéutico interdisciplinario.
- Personas en situaciones de marginalidad o con dificultades de accesos a la atención en otros centros específicos.
- Adultos mayores que retoman sus estudios y se plantean otros accesos a la atención en otros proyectos futuros.
- Personas no escolarizadas.
- Personas con alguna discapacidad con necesidad de atención en centros especialmente capacitados. (p. 6)

El Proyecto Institucional de Orientación Vocacional del CURZA se enmarcaría dentro del primer campo de aplicación que señalan los autores anteriormente nombrados. Ya que se da en el espacio de la Universidad Pública y si bien es abierto a diferentes sectores hace hincapié en los jóvenes que están por terminar sus estudios secundarios, pudiendo asistir a los mismos personas con algún tipo de necesidad específica en relación a su situación de salud, situación económica o situación educativa, pero el dispositivo se enmarca dentro de lo que es un proyecto con anclaje en una institución universitaria como oferente de la orientación.

Desde la impronta del proyecto institucional se intentó que el sujeto de la elección pueda implicarse en la búsqueda vocacional, educacional y ocupacional. Teniendo como destinatarios sujetos no escolarizados y escolarizados, en el caso de estos últimos especialmente aquellos que se encuentran transitando el último período de la escuela media, aunque no se cierra allí su convocatoria ya que la misma está abierta a sujetos de todas las edades. Insistiendo en la apuesta de un lugar posible para los sujetos que participan del mismo. Llevando adelante una obligación de la institución universitaria que es crear lazos con la comunidad, lógica esta que instala un pensar junto a la comunidad y que rompe con la lógica de extensión que tiene la idea de llevar conocimiento, como un servicio, como si la universidad estuviera por fuera de la sociedad y por otro lado cumple con una obligación en torno a sus propios alumnos cursantes de las carreras de Licenciatura y Profesorado en Psicopedagogía respecto a la posibilidad de brindar prácticas de pre grado y la obligación de brindar orientación vocacional a aquellos jóvenes que así lo requieran, como un derecho, que en tanto tal debería estar garantizado. A lo que la coordinadora del proyecto sustentará:

*“La universidad tiene la responsabilidad de abrir sus puertas a la comunidad. De generar lazo en comunidad, con la comunidad y en comunidad. Porque me parece que así como hay proyectos que trabajan con otras instituciones, me parece que la Universidad Pública tiene una obligación en ese sentido, no quedar encerrada en las aulas, ni encerrada en compartimientos estancos que no se pueda, que no sea movable. Me parece que hay que abrir, que hay que abrir el juego en ese sentido. Hoy en día, hace unos años hablar de infancias y adolescencias era algo poco común, y sin embargo hoy que es algo que uno puede acuñar de otros proyectos. Pero sin embargo, hoy lo que se está escuchando es que mucha gente toma esto de las infancias y las adolescencias. Y si uno lo va a pensar como política preventiva hay que apuntar ahí. A generar espacios, y ser formador de formadores desde este punto, me parece que la universidad tiene esto de no termina de reforzar esto a los futuros profesionales. Hay*

*muchos profesionales que se reciben y cuelgan los botines. Me parece que uno lo que tiene que transmitir es que la verdadera formación comienza recién ahí, cuando uno se recibe. Si no te encontrás con profesionales que no leen más, que no se preparan más y no hacen más nada. Me parece que ese es un grave error". (Anexo N° 3, Entrevista N° 1)*

Es importante remarcar aquí que anteriormente en el CURZA se ofrecían espacios de orientación vocacional arancelados que en tanto tal no podían llegar a todos los que quisieran utilizar esta herramienta, complicando el lugar de la Universidad Pública en la sociedad, dado que no queda clara la distinción entre lo público y lo privado en esta lógica arancelaria, que a su vez se empatiza con la lógica mercantilista del Capitalismo no acorde con la Universidad Pública. La coordinadora del proyecto dirá “(...) *Lo que se planteo fue una Política Universitaria acerca de que la Universidad tiene que abrir sus puertas a la comunidad y creemos nosotros, apostamos, a que tiene que ser un servicio que la universidad ofrezca a los alumnos de nivel medio de manera gratuita. Eso fue lo que digamos, genero el cambio".* (Anexo N° 3, Entrevista N° 1)

En el escrito del proyecto institucional el mismo se pregunta “¿por qué la Universidad Pública (Y nuestro centro regional en particular) Debería producir una oferta en lo que clásica y habitualmente es denominado orientación vocacional y ocupacional?” (P.I. N° 205, 2010, p. 5) A lo que responde en relación a mejorar la calidad educativa y por otro lado a la responsabilidad ética que le corresponde a la Universidad de optimizar los recursos.

Un proyecto institucional en esta materia debería trabajar en el apoyo a las instituciones de la región que soliciten asesoramiento en la materia, con el fin que los ingresantes al sistema universitario lleguen en las mejores condiciones posibles en torno de la advertencia del deseo (vocacional) que los habita (P.I. N° 205, 2010, p. 5)

Llevar adelante este tipo de espacios, instalarlos no es tarea sencilla, habrá quienes lo compartan y quienes se opongan. En palabras de la coordinadora del proyecto: *“Uno de los objetivos principales era brindar espacios de orientación vocacional gratuitos a la comunidad. Se generó debate en relación a esto, inclusive se generó debate dentro del proyecto, porque cuando nosotros decíamos que la Universidad tenía que ser abierta a todos, a todos incluimos: escuelas públicas, escuelas públicas de gestión privada y escuelas privadas, o sea no podemos decirle a un alumno de escuela privada no vengas. Porque de hecho hay alumnos que acá vienen a cursar materias, que egresaron de escuelas privadas. Entonces por eso me parece que ese era uno de los objetivos mayores, ¿no? Que la universidad abra sus puertas y que los alumnos empiecen a pensar a la universidad desde otro lugar, sobre todo los alumnos de nivel medio”*. (Anexo N° 3, Entrevista N° 1)

En el mismo año que el proyecto se puso en marcha, se llevó adelante el XVI Congreso Argentino de Orientación Vocacional “El futuro de la orientación vocacional. Nuevas lógicas y devenires”<sup>16</sup> organizado por la Asociación de Profesionales de la Orientación en la República Argentina (APORA) y el Centro Universitario Regional Zona Atlántica de la Universidad Nacional del Comahue (UNCo - CURZA). Evento que convocó a más de 300 asistentes de diferentes lugares del país.

Luego en el año 2013 se llevó adelante en el marco también del P.I. de O.V.O. el Seminario “La Orientación Vocacional Psicoanalítica y su Clínica”<sup>17</sup> llevado adelante por la Licenciada Silvia Feitelevich.

---

<sup>16</sup> Declarado de interés por el Consejo Directivo del CURZA por Res. 102/2011 y por el Ministerio de Educación de la Provincia de Río Negro por Res. 2815/11.

<sup>17</sup> Avalado por el Consejo Directivo del CURZA – UNCo Res. 172/2013 y por el departamento de Lic. y Prof. En Psicopedagogía.

Datos que nos sirven para pensar el aporte en lo que respecta a transmisión que este proyecto realizó. Introduciendo una marca diferente en lo que respecta a la formación y transmisión en relación a la orientación vocacional dentro de la institución universitaria.

Este proyecto institucional inscribió un nombre y sentido de pertenencia en el CURZA a finales del 2010 y comienza su puesta en marcha en el año 2011 hasta 2014<sup>18</sup>. Nombre y pertenencia que en su puesta en marcha podríamos decir produjo la instalación de una marca posibilitadora. Al decir de una de las estudiantes de la Licenciatura en psicopedagogía, que formó parte del proyecto institucional como orientadora *“la posibilidad de abrir, de inaugurar el espacio de orientación vocacional, para algunos sectores de nuestra población ya inscribe una marca”* (Anexo N° 4, Entrevista N° 4).

Apostando así a que en el transcurrir de los acontecimientos del trabajo grupal, el grupo se vuelva soporte y contención. Para que se de algún tipo de movimiento subjetivo es necesario producir espacios, tiempos en donde el sujeto pueda detenerse, interrogarse, preguntarse sobre su existir, su elección, su historia, allí donde se pueda crear. “Pensamos al modo de los “dispositivos de lentificación” de los que hablaba G. Deleuze: ir creando algún intervalo, algún espacio “entre” en las lógicas que denominan los contextos de nuestras prácticas para que vayan apareciendo algunas preguntas (...)” (Fernández y Goncalves Da Cruz, 2011, p.62)

A su vez, dentro del proyecto la coordinadora del mismo, hacía hincapié en la necesidad de acercamiento a las familias de los jóvenes para trabajar junto a ellos y a sus Otros significativos, cuestiones que tuvieran que ver con los intereses y gusto de los mismos, con las expectativas, anhelos y deseos de la familia hacia ellos y algunas cuestiones de encuadre. Esto es sumamente interesante desde el punto de vista que los jóvenes en muchas oportunidades se sorprenden al escuchar lo que sus padres dicen, otras veces los refutan, dando un intercambio sumamente fructífero.

---

<sup>18</sup> Luego se dará de baja para reinscribirse nuevamente en el 2015 un proyecto de similares características.

Jóvenes que participaron del proyecto como orientados, cuando fueron consultados en las entrevistas realizadas para esta investigación, sobre la importancia que le otorgaban al mismo, señalaron que:

*“(...) aparte de hacerte sentir bien, contar cosas de tu vida que capaz que no lo hablas nunca con nadie, porque todo lo que hablas queda en el grupo. Y nada. Que por ejemplo a mí me ayudo a darme cuenta de que estaba bien lo que estaba eligiendo la carrera que me gustaba y que te ayuda a ver, a mirar otras cosas, no quedarse con una sola”* (Anexo V, Entrevista 2)

*“(...) Sí me aportó. Como que me hizo repensar que era lo que me gustaba o lo que no. Y también creo que aprendí a tomar más decisiones por lo que me gustaba. Y elegí la carrera.”* (Anexo V, Entrevista 3)

*“(...) Es un buen espacio para hablar, conocer gente, y como que tener un apoyo que no sea de tu familia y de tu entorno, sino que sea un aporte nuevo, un apoyo que te puede ayudar”.* (Anexo V, Entrevista 6)

Este tipo de proyectos institucionales, tienen un valor para los sujetos de la elección vocacional y para la institución universitaria. Ya que posibilita el acceso a la elección vocacional y garantiza experiencias de trabajo clínico, específicamente en el área de orientación vocacional, a estudiantes de la carrera de psicopedagogía, mientras establece lazos con la sociedad.

Los grupos, tienen siempre un marco que los regula y enmarca “Todo grupo está situado, determinado como posición por la coordinación, las consignas y las reglas que encuadran su trabajo, el espacio institucional en el que se desenvuelven”. (Percia, 2009, p.45) Desde allí guiaran su hacer, no sin más o menos obstáculos, como horizonte, como guía.

La función de los grupos es que se teja esa trama de la que nos habla Jasiner, para alojar, para hacer lugar subjetivo, desde el cual cada singular luego pueda producir lo propio, con su propio trazo. “La tarea, en el mejor de los casos, será un tejido que irá anudando la producción

de una trama grupal que aloja y un trazo que marca lo singular, que separa de la trama” (Jasiner, 2008, p.177). Transferencia mediante para alojar allí.

La implementación de este proyecto ha tenido diferentes momentos en el transcurso de su andar, crecimientos, ilusiones, alegrías, como así también detenimientos, obstáculos y dificultades, en el quehacer cotidiano de los coordinadores, en las decisiones a tomar, las experiencias de los orientadores al interior de cada grupo, su posibilidad de posicionamiento, de crecimiento en relación a su función, por nombrar algunas cuestiones<sup>19</sup>.

Podemos advertir que al interior del proyecto advienen diferentes posicionamientos en relación al trabajo con y para los sujetos, posicionamientos que además tienen que ver con los supuestos teóricos que habilitan las prácticas:

*“Trabajamos con un sujeto del inconsciente, sujeto a Otros”.* (Anexo N° 4, Entrevista N° 2)

*“Estamos frente a un sujeto de deseo”.* (Anexo N° 4, Entrevista N° 1)

*“Yo tomo lo que me sirve del psicoanálisis, lo que me sirve de la psicología social”.*  
(Anexo N° 3, Entrevista N° 2)

A su vez esto también se veía en las diferentes concepciones teóricas o posicionamientos teóricos que sustentaban los diferentes espacios del P.I. de O.V.O. Por un lado podemos ubicar la letra que sustenta el proyecto desde un posicionamiento institucional que intenta dar un giro en como la universidad se venía ubicando en lo que atañe a la demanda de O.V., letra que lleva un claro posicionamiento psicoanalítico Freud – Lacaniano, con aportes de Rascovan, con intenciones de generar posicionamiento comunitario en lo que refiere a los diferentes actores institucionales (autoridades universitarias, coordinadores, orientadores y orientados) y por otro

---

<sup>19</sup> Para indagar sobre estas cuestiones se puede consultar los textos: “Se hace camino al andar...” Relato de una experiencia. Autoras: Prof. Pandora Gandini y Lic. Y Prof. Marina La Vecchia. Co autoras: Agustina Stábile – Et all. Disponible en: <http://congresoapora2011.blogspot.com.ar/p/trabajos-libres.html> y el texto sobre el “Proyecto Institucional Búsqueda y elección vocacional / educacional / ocupacional” presentado en las III Jornadas de Investigación y Extensión “Universidad, comunidad y ciudadanía” del Centro Universitario Regional Zona Atlántica – CURZA 2012 Autoras: García Ana Clara; Paez Noemí; Rodríguez Verónica; Et All



lado el posicionamiento diverso teórico y metodológico, con consecuencias prácticas y éticas diversas también, llevado adelante por la co-coordinadora del proyecto.

Podemos señalar que las intenciones que se planteó este proyecto en lo que respecta a generar posicionamiento comunitario, formación y capacitación fueron ampliamente logradas. Por un lado instalar en el imaginario social a las prácticas gratuitas de orientación vocacional en la Universidad del Comahue y por otro lado, en lo que respecta al interior de la Universidad, logró revitalizar un área sumamente importante en la formación del psicopedagogo, que es la de Orientación Vocacional, la cual en ese momento se encontraba relegada, esto puede observarse en la formación que comenzó a circular a partir de la puesta en marcha del proyecto institucional de O.V. como lo son el Congreso Nacional de OVO, el Seminario Orientación Vocacional desde el Psicoanálisis, dos escritos producidos en el transcurso del proyecto y tres tesis de grado.

También podemos señalar como un punto complejo de la instalación del proyecto institucional las recurrentes dificultades que hubo durante el proyecto en habilitar aulas para el funcionamiento del mismo y cuando hubo un aula designada, las quejas también recurrentes con respecto a los ruidos generados allí, cuestiones que suelen producirse cada vez que en una institución el orden establecido se subvierte. Reacción repetida en diversos lugares de la sociedad, ante los adolescentes en movimiento.

Por otro lado, durante el período que duro el proyecto institucional, hubieron diferentes espacios de supervisiones de la práctica. En lo que respecta al año 2014, había una supervisión semanal con la co-coordinadora donde lo que se pretendía era trabajar desde el grupo de orientadores, la co-coordinadora traía aportes de Claudia Messing desde una teoría vincular, aunque hacía la aclaración de que tomaba aquello que le servía del psicoanálisis y de la psicología social, lo que podemos ubicar como un posicionamiento convergente, aunque el mismo no estaba concretado en estos términos. Posicionamiento que a su vez produce que al

interior del proyecto halla dificultades para situarse en un marco teórico que regule la práctica, a su vez que produce un alejamiento de los orígenes del proyecto y sus bases teóricas / metodológicas. También había otros espacios de supervisión con la coordinadora del proyecto que se plantearon mensuales, donde se trabajaban cuestiones administrativas que implican la tarea del orientador en la universidad y en vinculación con las comunidades educativas con las que se intenta generar lazo y quedaba a criterio de los estudiantes que oficiaban de orientadores, el pedir supervisión individual, con la coordinadora, las mismas se realizaban desde un posicionamiento psicoanalítico.

También podemos realizar una lectura de lo que entendemos es el posicionamiento que generó (por lo menos desde la postura de trabajo del gobierno de la universidad) la implementación un proyecto de estas características, posicionamiento este que creemos estuvo presente en la implementación del Proyecto Institucional: Búsqueda y elección Vocacional / Ocupacional / Educacional del CURZA, un proyecto con fines comunitarios, que posibilita posicionamiento comunitario y que desde su puesta en marcha rompe con lógicas que van en contra de lo público. Apuesta a la dignidad del sujeto. Posicionamiento comunitario, sublimatorio, en tanto posibilidad de hacer.

Lugar donde jóvenes y adultos tramitan un legado, un futuro, en relación a la vocación, la ocupación y los aprendizajes. Donde el deseo tiene un lugar primordial en los sujetos que son convocados allí. “La capacidad de causar y despertar el deseo en el otro, que sólo puede darse a partir de la existencia de la propia motivación, del propio interés por lograrlo” (Gioffredo, 2009, p. 3).

Ubicaremos dentro de lo que entendemos como posicionamiento comunitario, lo trabajado en el Proyecto de Investigación V094<sup>20</sup>, donde toma un lugar primordial: la apuesta:

---

<sup>20</sup> Proyecto de Investigación V094 (2014-2017) “*Los padecimientos actuales en las infancia-s y adolescencias: El trabajo institucional ante lo que resiste*”. Dirigido por la Dra. Patricia Weigandt y Co Dirigido por la Lic. y Prof. Marina La Vecchia. Universidad Nacional del Comahue. Centro Regional Zona Atlántica. Viedma. Río Negro.

“la apuesta se dirige a una ubicación que supera toda necesidad y dignifica en invención el deseo”. (P.I. N° V 094, 2014)<sup>21</sup>.

Un posicionamiento posible, trabajo que entre otras *obras*<sup>22</sup>, re-inventan sujeto, propicia situaciones de vida, atravesadas por un deseo, que posibilita lazos a lo social y a un futuro (por) venir. Sujeto y palabra reconocidos en su singularidad. Apuesta ética. Sublimatoria si las hay. Trabajo comunitario como posicionamiento que puede salir al encuentro del malestar social e institucional. (Weigandt y Van Cauwenberghe, 2013, p. 234)

Trabajo que fue sostenido en el trabajo grupal que se da en la tarea de orientación vocacional como posibilitador de lazo social entre jóvenes entre si y entre jóvenes y los orientadores, o al menos esa fue la apuesta dentro de algunos grupos de orientación vocacional. No pudiendo hacerse extensivo al total de los grupos que allí funcionaban, ni a todo de los actores institucionales, dada la disparidad de posicionamientos con respecto a las prácticas abordadas.

Posicionamiento comunitario que posibilita algo de lo intergeneracional, con diferencias (estructuralmente necesarias). Sin dejar de lado el trabajo singular como posibilitador de efecto sujeto: “la sublimación aparece como un destino pulsional que se insinúa como puro corte, donde la castración es alojada de un modo “novedoso”, dando lugar a la aparición del efecto sujeto” (Weigandt, 2012, p.17). Cobrando suma relevancia sobre todo si pensamos en: Goce y no necesariamente en torno a lo mortífero, sino en su versión sublimatoria.

---

<sup>21</sup> Presentación realizada en las Primeras Jornadas de Psicoanálisis en la Patagonia “Rutas del Psicoanálisis al Sur del Cielo” llevado adelante por El (Ø)tro Sur. Grupo psicoanalítico, Viedma, R.N. 9 y 10 de Mayo de 2014.

<sup>22</sup> Obras, actos.....alusiones al saber hacer que a posteriori inscriben sujeto. [El presente pie de página corresponde a la cita original...]

## Capítulo II - Puntuaciones de época. La Orientación Vocacional en contexto.



23

---

<sup>23</sup> Imagen aportada por uno de los jóvenes que asistió a un grupo de orientación vocacional. Creemos que da cuenta de que aún en tiempos desordenados, en donde se han caído los relatos que aseguraban un mañana mejor, aún allí podremos perseguir y construir nuestros sueños.

Hay un único lugar donde ayer y hoy se encuentran y se reconocen y se abrazan, y ese lugar es mañana.

Suenan muy futuras ciertas voces del pasado americano muy pasado. Las antiguas voces, pongamos por caso, que todavía nos dicen que somos hijos de la tierra, y que la madre no se vende ni se alquila. Mientras (...) se convierten los ríos en cloacas, los mares en basureros y las selvas en desiertos, esas voces porfiadamente vivas nos anuncian otro mundo que no es este mundo envenenador del agua, el suelo, el aire y el alma.

También nos anuncian otro mundo posible las voces antiguas que nos hablan de comunidad. La comunidad, el modo comunitario de producción y de vida, es la más remota tradición de las Américas, la más americana de todas: pertenece a los primeros tiempos y a las primeras gentes, pero también pertenece a los tiempos que vienen y presiente un Nuevo Mundo. (...) (Galeano, s.f., p. 101)

Dedicaremos el segundo capítulo de esta investigación a trabajar cuestiones relativas a los rasgos de la época actual enlazados a las prácticas de orientación vocacional y el devenir de las mismas a través del tiempo.

Remarcaremos la importancia que diferentes autores (Gullco y Di Paola 1993; Jozami 2009; Rascovan 2010; Enrique 2010) otorgan a la contextualización de estas prácticas en el contexto en donde se transitan, dando cuenta que “el contexto hace al texto”. Texto que irá cobrando cuerpo en el devenir de la historia personal y social del sujeto en comunidad. Ya en el 1953 Lacan nos advertía sobre esto al decir “que renuncie quien no pueda unir a su horizonte la subjetividad de su época” (p. 309). En estas líneas intentaremos historizar dichas prácticas anudando en el horizonte, subjetividad y época. Galende (1998) dirá que “Preguntarnos por la subjetividad consiste en interrogar los sentidos, las significaciones y los valores éticos y morales que produce una determinada cultura, las formas de apropiación por parte de los

individuos y sus efectos prácticos” (p. 75, citado en Rascovan, 2013). Freud en 1929 escribe “Malestar en la Cultura”, allí analiza lo que es estructural para todas las culturas humanas y propio del mundo simbólico, no se detiene en una en particular.

Es primordial que para hablar de orientación vocacional y los rasgos de la época actual, recorramos las condiciones epocales que permitieron la aparición de dichas prácticas en la modernidad. Tomaremos como eje la importancia que tiene para indagar la subjetividad, el hecho de que podamos recorrer las determinaciones y sentidos marcados por cada época “los grupos y las comunidades pueden dar cuenta de sus experiencias subjetivas en el presente, de sus modos particulares de experimentar el pasado y de imaginar el futuro. Indagar la subjetividad es entonces indagar los modos de producción de subjetividad” (Korinfeld, 2013, p. 103).

El recorrido que realizaremos nos permitirá desde allí reconocer la herencia que en las prácticas de orientación vocacional anida para analizarlas en función de nuestra época y abordar así la versión que posibilita el Proyecto Institucional de orientación vocacional llevado adelante en el CURZA, en el período 2014, que es en donde esta investigación realizó su recorte territorial y temporal.

### **Nuestra época...**

Las transformaciones que atravesaron el siglo XX marcaron nuevos tiempos, nuevos rumbos en los lazos sociales, en el devenir de la historia, en el legado cultural, en los sujetos, en la orientación vocacional y en los objetos que ahora son presentados (por el mercado) como objetos de deseo, imponiéndole al sujeto un falso desear, dado que el verdadero objeto del deseo no existe. Tiempo este en el que el “nada es para siempre”<sup>24</sup> se instala con mayor fuerza, acortando así la posibilidad de proyectar, anhelar o soñar un futuro “es la época en la que el

---

<sup>24</sup> Como dice la canción de Fabiana Cantilo: Nada es para siempre.

hombre ya no se entusiasma por un futuro que canta, prometido para antes o para después de la muerte” (Pommier, 2002, p.9) Es el mundo donde al decir de Amelia Imbriano (2010) hay una solución para todo: “y el que no puede tiene una solución al alcance de la mano: químicos para dormir, despertar, tener fuerza, divertirse, no comer, no dormir, no parar”. (p.52)

Nuestra época marcada por el “sin límites” que propone y dispone el capitalismo, del cual al decir de Amelia Imbriano “todos somos víctimas” (2010, p.43). Discurso que hace desaparecer al sujeto en su singularidad “impide que el sujeto se enfrente con la falta, ofreciéndole la máxima cantidad de respuestas prefabricadas” (Imbriano, 2010, p.126) Se imponen objetos de todo tipo con el fin de tapan la falta y generar una satisfacción inmediata. Lo que Pommier (2002) denominará “Fetichismo de la mercancía” (p. 45) en donde el hombre no busca su realización en las relaciones con sus semejantes a través del lazo social y político, sino que lo hace por medio de las relaciones con los objetos, por apropiación y consumo, lejos de un posicionamiento que le permita encontrar la falta (vacío de objeto) que posibilite el desear. Discurso capitalista en el cual al decir de Alicia Hartmann (2017) “Lo que se consume, nos consume y queda afuera la castración y el amor”<sup>25</sup>.

Así el sujeto va perdiendo su dimensión como sujeto de deseo, dado que solo si falta es posible desear. “Cultura de lo adicto en el sentido de lo no – dicho, no porque el sujeto se calle, cosa ya grave, sino porque el sujeto no tiene algo propio para decir.” (Imbriano, 2010, p.53).

Estamos viviendo la “disolución” de un mundo: el de la física clásica y el del sujeto moderno. Ya a comienzos del siglo XX se hicieron evidentes las fisuras del pensamiento atomista y esencialista. El quiebre de la certidumbre en las ciencias duras fue recibido con alborozo en el mundo de las humanidades, pero la satisfacción dio paso al temor y la inquietud cuando le llegó el turno de ajustar

---

<sup>25</sup> V Jornadas de psicopedagogía del Comahue, realizadas en la ciudad de Viedma, entre los días 11 y 13 de mayo 2017. Universidad Nacional del Comahue. Centro Universitario Regional Zona Atlántica. Departamento de Psicopedagogía.

las cuentas con el Sujeto. (Najmanovich, 2006, p. 4. Citado en Rascovan, 2013, p. 27)

Las consecuencias del neoliberalismo abrieron una brecha entre generaciones, presentando nuevas y diferentes marcas de época. Será necesario entonces que también pongamos en cuestión estas nuevas marcas de época, dado que para que un joven pueda construir y anhelar un futuro porvenir, la sociedad en conjunto, es decir, la familia, las instituciones por las que transita, ya sea la escuela, el club, por nombrar algunas, tienen que dar lugar a que el joven se haga preguntas respecto de su futuro, a que el deseo advenga o se ponga a circular, y esto solo se dará a partir de la pregunta por el ¿Che vuoi?<sup>26</sup> ¿Qué me quieres?, pregunta que siguiendo el planteo Lacaniano habilitará crear lazos entre lo imaginario, lo simbólico y lo real. Pregunta que estará habilitada desde el Otro y que en nuestra época se ve dificultada por la “suspensión subjetiva en lo simbólico y patentización del sujeto en lo real a costas de muerte” (Imbriano, 2010, p.122)

El problema actual es que la cultura ofrece demasiadas posibilidades cómodas de lograr satisfacciones, y no deja espacio para la pregunta por el deseo. Sabemos que ningún objeto del mundo es el objeto de deseo. El objeto de deseo es el objeto del deseo del Otro y el deseo es siempre deseo de otra cosa, de lo que falta. (Marchesi, 2012, p.67)

En estos tiempos vivimos bajo la sombra de una incertidumbre incesante, con una gran fuerza de individualización, exaltando la división, la desunión, la ruptura de los lazos, de la transmisión y de la herencia como legado cultural. “El concepto de “interés común” se vuelve cada vez más nebuloso y pierde todo valor pragmático. Los miedos, ansiedades y aflicciones contemporáneas deben ser sufridos en soledad. No se suman, no se acumulan hasta convertirse en una “causa común” (Bauman, 2002, p. 158). Causa que solo será común si encuentra lazos,

---

<sup>26</sup> Extracto tomado por Lacan de la Novela: “El diablo enamorado”



uniones que obren de sostén entre las generaciones y que vislumbramos podrían gestarse y sostenerse a través de proyectos comunes.

Es importante aclarar que la cultura no es algo externo que impacta en la subjetividad, o que cae sobre ella. Lo que llamamos subjetividad es lo mismo que encontramos en la cultura, en este sentido uno no puede esquivar o impedir que la cultura llegue a nuestra subjetividad. “Somos siempre sujetos de una cultura particular, estamos contruidos en alguna medida dentro de esa cultura e inevitablemente sufrimos los avatares que va sufriendo la cultura” (Galende, s/f, p.1)

A su vez el capitalismo ha pronunciado entre nosotros cierto anonimato como rasgo de época, del cual Zigmun Bauman (2002) señala al respecto:

El anonimato del capitalismo se generó a través de un truco: “no abolió las autoridades creadoras de la ley, ni las hizo innecesarias. Simplemente dio existencia y permitió que coexistan una cantidad tan numerosa de autoridades que ninguna de ellas puede conservar su potestad. Cuando las autoridades son muchas tienden a cancelarse entre sí. (p. 70)

En palabras de Pommier (2002)

El triunfo de la razón se estrangula en su propio progreso. Vuelve marginales los procedimientos de simbolización antiguos que ordenaban el goce humano: no sólo desaparece ese resguardo, sino que, al mismo tiempo, la razón engendra su propia locura. En el mismo momento en que se vuelve universal, deja de ser de alguien. (p. 42)

En estos tiempos y por estas latitudes, pareciera que la instalación de la legalidad, de la ley como ordenadora, pacificante y posibilitadora de deseo, tampoco tiene un lugar en tanto tal y esto representa un gran peligro para nuestros jóvenes y adolescentes, dado que la sociedad

necesita constitutivamente prohibiciones que garanticen y posibiliten legalidades, esto es leyes que regulan a todos los ciudadanos, de las cuales nadie queda por fuera. La inscripción de leyes fundantes, ordena, pacífica y posibilita al dejar marcado lo prohibido de lo permitido, lo público de lo privado, lo interior de lo exterior.

Si esta legalidad es lo que posibilita desde lo social y singular la inscripción de leyes fundantes, entendemos será allí donde también tendrá efecto subjetivante (o no) en tanto esta inscripción será marca significante, elemento clave a los fines de esta investigación, ya que a partir de allí se abrirá para el sujeto el infinito juego en relación al deseo.

Desde el psicoanálisis sabemos que es necesario hacer “cadáver del padre” para que se efectivice la función paterna, en el sentido indicado por el mito a lo largo del relato. La ausencia presentifica un orden, un orden que está basado en la ley fundamental, “ley del padre” cuya instalación permitirá la operación de corte que instituye prohibición y por lo tanto deseo. Es decir: desde el límite que coloca la articulación del sujeto a la Ley, punto de imposibilidad, se abre un campo de posibilidades: el de la construcción de sus historias en la apertura del deseo. (Costanzo, 2006, p. 24)

Si esto es lo que habilita a una sociedad a vivir en comunidad, podemos decir que hoy en nuestras sociedades capitalistas, globalizadas y desiguales, cada vez resulta más difícil abrir nuevos horizontes y recorridos que enlacen a la vida. Sin embargo como señala el autor Sergio Rascovan (2013) “allí está la clave del proceso de construcción subjetiva, en el plus que los sujetos, los grupos y las comunidades pueden darse creativamente, para buscar en sus vidas otros horizontes que los socialmente instituidos por los poderes hegemónicos.” (p. 33) Es en este punto que compartimos con el autor el planteo realizado, dado que apostamos a este plus de los sujetos, los grupos y las comunidades de torcer lo que se encuentra instalado por los poderes hegemónicos, sosteniendo de esta manera a que otras versiones son posibles.

Eduardo Galeano, en su escrito “El sistema” señala algunos de los rasgos que entendemos son de nuestra época, la que nos toca transitar, evocando un juego de palabras en donde cada cual tiene una función dicha en su nombre, y desdicha en su accionar, por ejemplo dirá: “Los funcionarios no funcionan. Los políticos hablan pero no dicen. (...) Los medios de información desinforman. Los centros de enseñanza enseñan a ignorar. (...) Es más libre el dinero que la gente” (Galeano, s.f., p. 97)

La ruptura del entramado de los lazos entre los sujetos, sus legados y sus deseos “va a permanecer agujereado si no se puede rehacer, retejer un Relato. Relato que arma la trama social sostenido siempre en la ley como eje simbólico, ordenador y pacificante” (Jozami, 2009, p. 102) Relato que hoy se presenta para nuestros jóvenes y adolescentes muy confuso y desesperanzado.

Freud (1929) en Malestar en la Cultura dirá que “El designio por ser felices que nos impone el principio de placer es irrealizable; más no por ello se debe –ni se puede- abandonar los esfuerzos por acercarse de cualquier modo a su realización (p. 3029)

Lo que venimos planteando en relación a los cambios que vamos sufriendo como sociedad, no es sin consecuencias para nuestros jóvenes y adolescentes ya que se ven modificados también sus procesos identificatorios:

Ya no es el padre quien transmite un oficio al hijo y encarna los valores sociales de su identidad, ya no es tampoco el hijo quien se identifica con los valores ideales del padre, sino que ahora son frecuentemente el joven o el adolescente quienes se constituyen como modelos de vida para padres y madres. (Galende, 2002, p. 10)

Podemos observar padres que se comportan como compañeros de sus hijos, usan las mismas ropas, costumbres, se niegan al paso del tiempo pretendiendo inmortalizar una supuesta juventud e impidiendo la necesaria diferenciación del mundo de los jóvenes con el mundo de

los adultos, devienen padres que se comportan como pares y que se convierten así en referentes poco confiables para los jóvenes.

Algunos de los rasgos que caracterizan hoy la vida de gran parte de los individuos en todo el planeta son: la exacerbación del individualismo y su correlato del predominio narcisista en el comportamiento de las personas; las nuevas formas que asume el trabajo con la precariedad del empleo y la movilidad tecnológica, que alteran las formas tradicionales de la identidad social; la notable preocupación por la salud, las dietas y la vida “sana”; el intenso miedo a la vejez y a la muerte y la lucha por vencer sus señales; la exigencia social de mantenerse joven y en forma; una nueva relación con el tiempo, que se expresa en la disociación de la experiencia entre el tiempo y el espacio; la valoración de los famosos y los modelos como estilos ideales de vida; la mengua de la relación con la música, las danzas y el espíritu lúdico local en su vuelco hacia el espectáculo universal; el incremento de la competencia que debilita la solidaridad al tiempo que genera nuevas angustias en las personas; el deterioro del valor de la familia y de las relaciones de amor entre hombres y mujeres, que se expresa en la llamada “guerra entre los sexos” y se refleja en la multiplicación de los divorcios; el aumento de la violencia social y la preocupación por la seguridad en las grandes ciudades. (Galende, 2002, p. 8)

Todo esto tiene efectos subjetivos en relación a la ubicación tanto de las funciones paternas y de la ubicación de los jóvenes en relación a sus propios deseos, que influye en la manera de posicionarse frente a una posible elección vocacional del sujeto. “La elección es siempre resultado de un conflicto en el que el sujeto puede o no apropiarse de un lugar creativo.” (P.I. N° 205, 2010, p.4)

Historias familiares, personales, más acá o más allá de atravesamientos socio económicos, van signando el panorama. Los ideales más íntimos y aquellos que la sociedad y la cultura en su tiempo propugnan (fama, éxito económico, etc.) tallan, limitan y determinan las “elecciones” del sujeto.

Este panorama desemboca en muchas oportunidades en detenimientos o precipitaciones, generadas por planteos telemáticos en los que el sujeto queda inmerso. Dilemas resultado de la primacía de los factores (...) en torno del psiquismo, los otros y la subjetividad de la época; con la ferocidad o labilidad del ideal y de la ley imperantes en las diferentes instancias que atraviesan al sujeto. (P.I. N° 205, 2010, P. 4)

Será necesario inventar y reinventar lugares posibilitadores para nuestras nuevas generaciones como diría Dolto (1996) “Creo que hay que inventar algo nuevo para la generación joven, permitir a esta generación tornarse autónoma de manera creadora, y dejar el lugar al relevo. Cada uno a su lugar”. (p. 223). Sabemos que el sujeto en algún punto siempre es tomado por las posibilidades e imposibilidades que le permiten elegir libremente: “la posibilidad de ser sujeto u objeto de la elección eleva la magnitud de esta tensión de carácter existencial”. (P.I. N° 205, 2010, P. 4)

Tomaremos aquí un recorte de lo acontecido en el grupo de orientación vocacional que tomamos para esta investigación. En el primer encuentro que tenemos con este grupo, luego de que nos presentáramos todos y que ellos contarán algo acerca de por qué participaban, les pedimos que realizaran grupalmente un collage con los materiales que tenían a mano en la caja de herramientas, con la idea de representar algo en relación a como veían la sociedad en la que estaban inmersos. Pasado un tiempo presentaron el collage que habían hecho. En el mismo colocaron diferentes personajes políticos y personas adultas, todos tenían dibujado en la cara una X en color rojo, o sea que todos los adultos y referentes políticos estaban tachados. Mientras

presentaban lo que habían hecho, lo hacían con una fuerte crítica hacia la política, los adultos, el sistema económico, entre otras. Luego con el pasar de los encuentros esto se fue abriendo a las posibilidades que tenían al alcance a pesar de las cuestiones negativas que veían, en el país, en los gobernantes y en la sociedad.

Cuando el proceso ya había terminado una de las jóvenes que participó consultada en la entrevista para esta investigación, acerca de si había notado en ella o en alguno de sus compañeros de grupo alguna posición distinta respecto de alguna cuestión ante la vida, señala lo siguiente: *“en el primer afiche que hicimos, fue más como un rechazo hacia la política y después, creo que fue el último día, que fue como que íbamos hablando más y por ahí íbamos cada uno opinaba lo suyo y no había tanta negación sería hacía la política, la misma que al principio”* (Anexo V, entrevista N° 4). Podemos ver que hace una relación, en donde escuchando los diferentes pensamientos y escuchando los aportes de los demás compañeros, esa idea fija sobre la política cedió, lo que entendemos es un punto fundamental para habilitar posibles salidas al malestar propio de la época y sobre todo para posibilitar horizontes posibilitadores, en lazo, en comunidad, en definitiva con otros.

### **Nacimiento de la Orientación Vocacional.**

La orientación vocacional aparece a comienzos del siglo XIX con la llamada Revolución Industrial, en este tiempo se da un cambio estructural en la división del trabajo, se diversifican las profesiones, empleos y oficios, abriendo un abanico de oportunidades para poder elegir, dado que anteriormente todo lo que tenía que ver con las ocupaciones, trabajos y oficios correspondía a una transmisión de tipo generacional, de padres a hijos. Por esta época no había una distinción que hiciera posible que se pueda elegir el propio destino separado de lo que la familia y la cultura proponían. Con la Revolución Industrial las empresas comienzan a buscar y querer asegurar “el mejor hombre para el lugar adecuado”, para lo cual “las empresas y los

sistemas de industrialización requirieron de un sistema de orientación, para poder asignar a los empleados los espacios laborales adecuados” (Garese y Retik, 2014, p. 2)

Lo vocacional se constituyó como problemática social cuando hubo necesidad de incorporar a grandes masas de trabajadores al industrialismo. Surgieron las exigencias propias de la organización científica del trabajo con niveles de especialización que requirieron competencias propias para ocupar los diferentes espacios laborales. (Rascovan, 2014, p. 27)

En dicho contexto histórico, los procesos de orientación vocacional se basaron en la psicología científica, la cual tenía como objetivo “ubicar a los empleados en los puestos laborales adecuados, según su perfil: el hombre justo en el lugar correcto” (Garese y Retik, 2014, p. 2). La función primordial en estos procesos de orientación vocacional podríamos decir la tenía el orientador, dado que era quien guiaba y decidía en vez de hacerlo el orientado, a esta modalidad se la conoce como “*modalidad actuarial*”. Al respecto señalaremos lo que el autor Sergio Rascovan (2013) nos dice acerca de los modelos conceptuales que hubo en la modernidad y que dieron lugar a este tipo prácticas, en lo que respecta a la orientación vocacional:

Los modelos conceptuales de la modernidad fueron eficaces en contextos relativamente estables y lograron estandarizar los comportamientos sociales a través de diferentes instituciones: familia, escuela, fábrica, ejército, que generaron formas colectivas de domesticación.

La modernidad trató, educó, orientó y produjo niños a los que adjudicaba ciertas significaciones, inocencia, docilidad y espera: ser los hombres del mañana. La producción simbólica e imaginaria de la modernidad realizó el minucioso control de los niños, que así fueron inventados como sujetos sociales por los adultos (p. 27)

Con la cita antes mencionada queremos remarcar la importancia que tuvo producción simbólica que proponía la modernidad, en lo que respecta a las prácticas de orientación vocacional, que podríamos diferenciar como estandarizadas, dado que en esta época se pretendía un exhaustivo control sobre el presente de los sujetos.

Recién a mediados del siglo XX, se dio un cambio en lo que respecta a la orientación vocacional, específicamente con “algunas teorías como las evolutivas, de la personalidad, del aprendizaje social y de las relaciones entre medio ambiente e individuo y la teoría psicoanalítica” (Garese y Retik, 2014, p. 4), las mismas influyeron sobre todo en la forma de posicionarse del orientador y orientado. Con este cambio se abre a la posibilidad de visualizar en las prácticas de orientación vocacional un sujeto que en tanto tal, es capaz de elegir y decidir sobre su *destino*. Destino que parafraseando a María Ester Jozami perseguirá más allá de los requerimientos familiares, industriales y culturales. Destino al cual desde un posicionamiento psicoanalítico se tomará como horizonte, en tanto posibilidad de inscribirse en lo que entendemos: el nombre propio del sujeto en cuestión, dando lugar al estilo de cada sujeto (ahondaremos en la cuestión del destino en el capítulo tres de la presente investigación).

Habrán modelos que “constituyen y modelos que “destituyen”. En el primer caso se posibilitará la constitución de un sujeto con deseos propios, en el segundo se le alienará o someterá al poder del otro, es decir, se le destituye como sujeto deseante. (Elizalde Corbal, 1990, p.126)

Específicamente en Argentina estos movimientos y cambios en el plano de la orientación vocacional fueron abordados por el autor Rodolfo Bahoslavsky<sup>27</sup> (1984), quien en su texto “Orientación Vocacional. La estrategia clínica” plantea una distinción entre las modalidades de abordajes clínica y actuarial, señalando lo siguiente en relación a la modalidad actuarial:

---

<sup>27</sup> Pionero de la orientación vocacional en Argentina, desde una línea de trabajo psicoanalítica.



Para los psicólogos que se colocan en esta posición, el joven que debe elegir una carrera o un trabajo puede ser asistido por un psicólogo si éste, una vez conocidas las aptitudes e intereses del consultante, puede encontrar entre las oportunidades existentes, aquellas que más se ajusten a las posibilidades y gustos del futuro profesional. El test es el instrumento fundamental para conocer estas aptitudes e intereses: parece describir con rigor las cualidades personales del interesado y una vez hecho esto basta formular un consejo que resuma lo que al joven “le conviene hacer”. Esta modalidad entronca con la psicotécnica norteamericana y la psicología diferencial de principios de siglo. (p. 15)

Podemos observar que en la modalidad actuarial, el orientador tiene una función sumamente activa ya que luego de administrar y analizar los resultados de los test administrados conduce al consultante a elegir una actividad o carrera que concuerde con el perfil obtenido y diferenciado por el mismo orientador, esta modalidad toma al consultante como objeto de medición y en si cuantificable.

Por otro lado, las prácticas que se enmarcan dentro de lo que se denomina la modalidad clínica dejan de lado el posicionamiento anterior, aunque cabe aclarar que el orientador seguirá teniendo una función principal, pero ya no como quien tiene la verdad, sino como aquel que acompaña en la tarea de encontrar y escuchar.

Modalidad clínica: Para los psicólogos ubicados en esta otra posición la elección de una carrera y un trabajo puede ser asistida si el joven puede llegar a tomar en sus manos la situación que enfrenta y, al comprenderla, llegar a una decisión personal responsable. La entrevista es para estos psicólogos el principal instrumento, ya que en ella se condensan los tres momentos del acontecer clínico (...) El psicólogo se abstiene de adoptar un rol directivo, no porque desconozca las posibilidades de un “buen ajuste”, sino porque considera que ninguna

adaptación a la situación de aprendizaje o trabajo es buena si no supone una decisión autónoma. Esta modalidad (...) en nuestro país estuvo especialmente influida por los aportes psicoanalíticos (fundamentalmente de la Escuela Inglesa y la Psicología del YO). Al parecer nuestro país ha sido pionero en cierto sentido (...) (Bohoslavsky, 1984, p.15)

La modalidad clínica, se opone a la modalidad actuarial, en su forma de presentación y en lo que respecta a los lugares asignados a los consultantes y a la función del orientador. Al decir de Garese y Retik es un enfoque conceptual que “ayudó a cambiar la inicial denominación de Orientación Profesional por Orientación Vocacional con una clara orientación ocupacional” (2014, p. 5) con este movimiento que Bohoslavsky denominó “estrategia clínica”, se ubica al consultante en el centro de la escena de la búsqueda vocacional “implicándolo con un rol protagónico en el proceso de orientación, ayudado por el orientador como guía y co-pensador” (Garese y Retik, 2014, p. 5)

Rascovan (2014) sostendrá que ambas modalidades de abordaje (actuarial y clínica) a pesar de sus indiscutibles diferencias “tienen un mismo supuesto ideológico basado en recortar lo individual de la trama social en la que se inscribe la vida subjetiva y en considerar el contexto como algo estable” (p. 28). Por lo que se propone abordar lo vocacional desde otra perspectiva a la que denomina perspectiva crítica de la orientación vocacional, desde una posición comunitaria que gira en relación a cuestiones de poder, participación y de la representación “la participación (...) supone reconocer la inmanencia de una comunidad en lugar de aplicarse a una exterioridad de comunidades representadas. (...) La posición comunitaria es una posición de sujeto y no de objeto”. (Rascovan, 2014, p. 132)

## **Legado moderno en tiempos de hipermodernidad.**

En el presente apartado nos dedicaremos a rastrear algunas cuestiones relativas al surgimiento de la Modernidad, en relación a categorías de significación que instalo con gran fuerza y que entendemos están relacionadas con el surgimiento de la Orientación Vocacional.

Poder historizar las prácticas que abordamos, es un elemento fundamental dentro de lo que son las prácticas de orientación vocacional desde un posicionamiento psicoanalítico, sobre todo si tomamos en cuenta lo que veníamos planteando en el apartado anterior en relación a los rasgos que nuestra época nos muestra, el debilitamiento de los lazos sociales, la indiferencia, la violencia, la segregación y la exclusión. Tiempo hipermoderno (P.I. V094) el cual al decir de Lipovetsky “se caracteriza por tres axiomas fundamentales: el mercado, la eficiencia técnica y la individualidad” (2006, p.57). Tiempo este en donde “historizar, historizarnos, es una de las vías para aprehender mejor lo que acontece” (Dolto, 1996, p. 54)

Al historizar la modernidad podemos visualizar que por un lado, nos dejó instalado el pensamiento sobre el futuro. Si nos preguntarnos de donde viene la idea de un futuro podemos decir, que no siempre estuvo presente e instalado en nuestro pensamiento la idea de un futuro, de un mañana, esta idea o pensamiento se instaló en la modernidad bajo la certeza de un mañana mejor:

Afirman los historiadores que no siempre hubo futuro (...) Antes del siglo XVII, la anticipación de lo que vendrá, la idea de que algo se ha de configurar y perfeccionar en el tiempo que viene, no operaba en la vida cotidiana de las personas y en sus modos de organización y lazo social. Podemos decir que, en cierto modo, no pertenecía a la sensibilidad de la época; el futuro, tal como aún lo conocemos, es una idea moderna. Lo que algunos llaman “futurismo” es una construcción de la modernidad. Es decir que el futuro no siempre tuvo un valor estructurante central en términos subjetivos y políticos como lo propuso la

modernidad. Un lugar en el que se proyectaron las promesas que ilusionaron, sobre todo el siglo XIX y XX, promesas que abarcaban todos los órdenes de la vida social en diferentes y contradictorias versiones, pero cuyo optimismo no reconocía límites. Las promesas que se transformaron en certezas de un tiempo mejor, integralmente mejor, declinaron con la finalización del milenio. Y hoy parecería que el futuro es un lugar plagado de amenazas. El futuro tiende a ser, sobre todo, el futuro temido. (Dolto, 1996, p. 54)

El futuro en la modernidad “era visto como un producto más en una sociedad de productores: algo que debía ser pensado meticulosamente, diseñado, y cuyo proceso de producción debía ser seguido al detalle” (Bauman, 2002, p. 140). Esto se convirtió en una certeza que acompañó y atravesó el milenio, pero que declinó cuando las promesas que habían fortalecido y armado la construcción de la modernidad cayeron. Hoy en nuestros días vivimos bajo la sombra de un futuro oscuro, tortuoso, y en algún punto borroso, que le quita al sujeto la posibilidad de proyectarse. Llegando a extremos en donde se afirma “no hay futuro”.

El en libro “Los cuerpos angélicos de la posmodernidad” Gérard Pommier (2002) realiza un recorrido por los ideales, resaltando el lugar referido a la temporalidad subjetiva que los mismos implican:

(...) Mantenido hacia atrás por lo que hubiese debido ser e impulsado hacia delante por sus sueños, el cuerpo humano navega como un barco lastrado por el plomo de su roda y llevado por la vela. (...)

Descuartizado, el sujeto se divide entre estas dos instancias del yo que lo impulsan hacia el pasado y hacia el futuro. Los grandes ideales de liberación pertenecen solamente a la segunda categoría. (...)

La tensión entre el yo ideal (el goce que habría sido necesario) y el ideal del yo (el goce que se espera) instaure una temporalidad subjetiva entre ese pasado y

ese futuro. Esta temporalidad está rígidamente orientada y esta disposición espacial es muy importante para comprender ciertas características políticas contemporáneas. El yo ideal constituye un punto fijo, un origen intangible, en tanto que el ideal del yo impulsa para adelante, y toma envión para escapar del primero. Ahora bien, en la posmodernidad, la caída de los ideales concierne solamente a los que se relacionan con el futuro (...) de esta manera los ideales progresistas se derrumban, no queda nada que haga de contrapeso a la regresión hacia el pasado: el yo Ideal triunfa y con él su sueño autárquico e incestuoso. (Pommier, 2002, p. 24)

En este sentido es que nos preguntamos ¿cómo harán nuestros jóvenes para proyectar sus anhelos, sus esperanzas, sus ilusiones, en mundo que no les ofrece garantías, relatos, historias y futuro? ¿Qué haremos los adultos para presentarles algo diferente, para enlazarlos con el horizonte, con la vida y con los ideales progresistas? ¿Cómo haremos para ofrecerles un lugar diferente en donde ilusionarse con el mañana?

Algo de lo que podemos señalar es que nuestros adolescentes buscan porfiadamente<sup>28</sup> lugares, marcas que los habiliten a un futuro mejor, ellos no han perdido su capacidad de soñar, de ilusionarse. Y sostenemos esta afirmación en el hecho de que cientos de jóvenes participan año a año en las convocatorias del proyecto institucional de orientación vocacional del CURZA. Enlazando así su historia, con la historia universitaria y profesional de quienes allí confluyen.

Apostamos desde un posicionamiento psicoanalítico a que los acontecimientos puedan ser pensados como propone Pasqualini siguiendo el planteo de Deleuze:

Podemos volver a los Estoicos, que plantean que los acontecimientos nunca son en el presente, sino en el “Aion” ilimitado: el infinitivo. Esto va a rescatar la

---

<sup>28</sup> Haciendo referencia la cita de Galeano que inicia el capítulo I: las voces que porfiadamente nos anuncian un mañana mejor (...)

singularidad en cada momento. Los acontecimientos del presente pueden operar sobre el pasado y el futuro, dentro de un tiempo infinito. (Pasqualini, 2008, p.105)

La modernidad, fue la época marcada por los grandes relatos, aquellos que nos anunciaban un mañana mejor, relatos que cayeron en desencanto, en desilusión: “la modernidad, preñada de utopías, se dirigía hacia un mañana mejor. Nuestra época – desencantada – se desembaraza de las utopías, reafirma el presente, rescata fragmentos del pasado y no se hace demasiadas ilusiones respecto del futuro” (Díaz, 2005, p.20). Podríamos reconocer que la herencia que la modernidad nos dejó es el pensamiento sobre el futuro, pero este pensamiento a diferencia de cómo se gesta y tiene su auge en la modernidad, hoy es vivido con temor, con desilusión y en algún punto con desesperanza, pero aun así cientos de jóvenes se preguntan por él, anhelan un mañana, se animan a soñarlo.

Nos encontramos en la encrucijada de estos planteos opuestos: por un lado, un mundo que se presenta sin garantías, sin sostén para nuestros jóvenes y por otro lado, frente a ello jóvenes que se presentan ilusionados buscando sostén, bordes, andamiajes, que sostienen la esperanza de poder lograr sus sueños, que parecen no creerle a esta nuestra época despiadada. Winnicott (1964) nos dirá que lo más estimulante de los adolescentes es su idealismo “todavía no se han hundido en la desilusión, y el corolario de ello consiste en que se encuentran en libertad para formular planes ideales” (p. 192). De allí se abre un horizonte de posibilidad, de vida renovada, que renueva la posibilidad allí donde todo parece perdido.

Por otro lado, podríamos decir que otra de las herencias o rasgo principal y tal vez más valorado que tuvo la modernidad fue la importancia otorgada al trabajo, al cual se le asignaba:

(...) Una función clave, incluso decisiva, en la moderna aspiración a subordinar, doblegar y colonizar el futuro para reemplazar el caos por el orden, y la contingencia por una secuencia predecible (y por lo tanto controlable) de

acontecimientos. Se han atribuido al trabajo muchas virtudes y efectos benéficos, como por ejemplo el incremento de la riqueza y la eliminación de la pobreza; pero en cada uno de los méritos que se le asignan subyace su contribución a la construcción de ese orden, al gesto histórico de poner a la especie humana a cargo de su propio destino.

El “trabajo” así entendido fue la actividad a la que estuvo abocado el conjunto de la humanidad mientras construía su historia, más por su naturaleza y destino que por su propia elección. (Bauman, 2002, p. 146)

En las sociedades modernas el trabajo era organizador de la vida económica y en tanto tal, también productor de subjetividad. Como contrapunto de lo que propuso la modernidad, retomaremos aquí aquello que Freud (1929) señalaba en relación al trabajo como punto importante en la economía libidinal:

Ninguna otra técnica de orientación vital liga al individuo tan fuertemente a la realidad como la acentuación del trabajo, que por lo menos lo incorpora sólidamente a una parte de la realidad, a la comunidad humana. La posibilidad de desplazar al trabajo y a las relaciones humanas con él vinculadas una parte muy considerable de los componentes narcisistas, agresivos y aun eróticos de la libido, confiere a aquellas actividades un valor que nada cede en importancia al que tienen como condiciones imprescindibles para mantener y justificar la existencia social. La actividad profesional ofrece particular satisfacción cuando ha sido libremente elegida, es decir cuando permite utilizar, mediante la sublimación, inclinaciones preexistentes y tendencias pulsionales. No obstante el trabajo es menospreciado por el hombre como camino a la felicidad. No se precipita a él como a otras fuentes de goce... una inmensa mayoría de seres solo

trabajan al imperio de la necesidad, y de esa aversión humana al trabajo se derivan los más dificultosos problemas sociales. (p. 3027)

Podríamos decir siguiendo estas líneas que la modernidad no solo dio brillo y relevancia al trabajo, sino que a su vez lo ubicó e instaló bajo el imperio de la necesidad, imperio que en nuestros días, con la fuerza destructora del capitalismo podríamos decir que agudiza aún más este rasgo. Quedando más acentuada la (im) posibilidad de que el sujeto se encuentre con su propio deseo, con su historia de vida, con sus marcas fundantes y con su llamado o vocación. Dejando al trabajo reducido a la impronta de ser solo por naturaleza o por necesidad y no dando lugar a crear una versión creativa de la vocación, enlazada en las huellas del nombre propio, nombre propio que en muchos casos adviene con la vocación ejercida.

Podríamos señalar otras herencias o rasgos importantes que la modernidad nos dejó, pero a los fines de esta investigación, optaremos solo por recorrer y recortar los mencionados anteriormente, dado que entendemos que se relacionan directamente con nuestro tema de investigación. Por un lado el futuro y por otro lado el trabajo, instancias instaladas en la modernidad y en el cual se apoyaban todos los relatos de un mañana mejor. Ambos aún siguen teniendo gran influencia en nuestros días, pero con grandes dificultades. El capitalismo, a través del Discurso Amo, propone un saber sin verdad, un saber que se presenta sin falla, impone supuestos objetos de deseo “imponiéndole al deseo una dirección, tematizándolo, circunscribiéndolo a una frontera, a un ámbito de expresión no – conflictivo, vaciando su función contestadora y subversiva por medio de la oferta cotidiana de objetos”. (García Hodgson, 2005, p.37)

Como contrapartida tenemos el dispositivo analítico, que al contrario, funciona con otra lógica, produciendo condiciones para que el sujeto tome postura, y se responsabilice de su deseo, desde este discurso “el saber resiste a la universalización, y donde el goce se vuelve productivo y eficaz, estableciendo entre el sujeto y la verdad una nueva relación”. (García

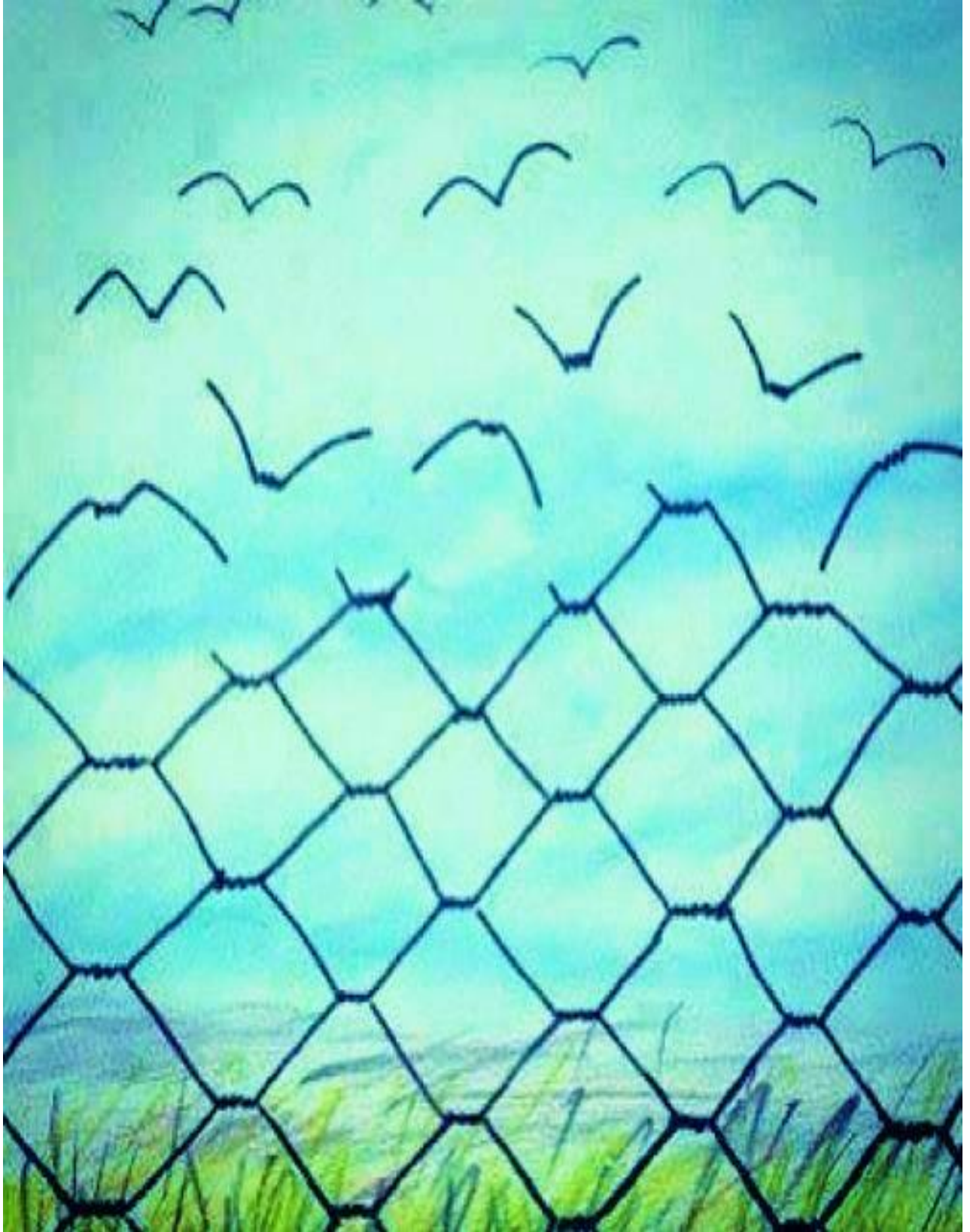


Hodgson, 2005, p.38). Este tipo de discurso lleva al sujeto a una elección ética, lo que Lacan (1959) formulara como “¿Ha usted actuado en conformidad con el deseo que lo habita?” (p. 373). El acento está puesto en obrar conforme a el deseo y no en “desear conforme a los objetos” (García Hodgson, 2005, p.42)

Una parte del mundo está resueltamente en el servicio de los bienes, rechazando todo lo que concierne a la relación del hombre con el deseo (...) al formular así las cosas, no se hace más que perpetuar la tradición eterna del poder – *Continúen trabajando, y en cuanto al deseo, esperen sentados* (...) (Lacan; 1959/60; p.378)

Ubicamos dentro de este discurso analítico la posibilidad de producir lo que Patricia Weigandt (2012) apoyándose en Freud ubicara en relación a la sublimación, como construcción. “Construcciones “dadas” por sublimación: hay una implicación en la que la sublimación tiene un aspecto generador, ¿podríamos pensar estructurante? En este punto la sublimación será dadora de: construcciones”. (p. 47)

### Capítulo III - Psicoanálisis y Orientación Vocacional. Marcas en estilo... que no devendrán destino (fatal).



Vivir creativamente significa no ser muerto o aniquilado todo el tiempo por la sumisión o la reacción a lo que nos llega del mundo: significa ver todas las cosas de un modo nuevo todo el tiempo. (Winnicott, 1971, p.50)

En lo que respecta a la O.V. hay diferentes marcos teóricos que rigen estas prácticas. Uno de ellos es el psicoanalítico, el cual en el obrar del orientador irá marcando su estilo.

El nombre de este capítulo intenta ir más allá de lo que habitualmente se denomina destino, en el sentido más mortífero del término, como aquel destino tajante, direccionado y referencial, del cual los sujetos parecieran no poder escapar<sup>29</sup>.

Etimológicamente la palabra destino está relacionada con el poder sobrenatural, inevitable e ineludible que guía la vida humana y la de cualquier ser a un fin no escogido, de forma necesaria y fatal, de manera opuesta a la de libre elección.

Según el diccionario etimologías de Chile:

La palabra destino proviene del verbo destinar. Destinare es algo así como “hacer puntería” y “destino” es como en el “blanco” o sea el objeto situado lejos para practicar arco y flecha. Entonces destino es una meta y después toma el significado de (...) fuerza incambiable que determina lo que sucederá en el futuro.

Freud por su parte abordó la cuestión del destino en “Más allá del principio de placer” (1920). La idea que se sostiene en las neurosis de destino es que hay algo en el sujeto que lo lleva hacia un sufrimiento o mismo punto traumático, por lo que se considera que el trauma está inscripto dentro del aparato psíquico, lo que podríamos nombrar como un destino fatal, pero auto incluido.

En palabras de Freud:

---

<sup>29</sup> Esta cuestión también cabe para analizar rasgos predominantes de la época.

No nos maravilla en exceso este “perpetuo retorno de lo mismo” cuando se trata de una conducta activa del sujeto y cuando hallamos el rasgo característico permanente de su ser, que tiene que manifestarse en la repetición de los mismos actos. Más, en cambio, sí nos extrañamos en aquellos casos en que los sucesos parecen hallarse fuera de toda posible influencia del sujeto y éste pasa una y otra vez pasivamente por la repetición del mismo destino. (p. 2516)

El psicoanalista Sergio Rodríguez (2001) en el libro “Desarraigos Villeros” nos relata la historia de Rubén un joven que vivía en la villa, quien no pudo salirse de un destino mortífero y auto inducido. Este joven había dejado el paco, un poco ayudado por el pastor de la iglesia, trabajando en las cosas de la Parroquia y por una historia de amor diferente que había comenzado a tener con una alemana:

Una joven alemana de la Iglesia en Alemania, había venido a la Argentina a terminar su doctorado en teología. Y el Pastor la había llevado a trabajar en la villa. Y conoció a Rubén (...) Se enamoraron, ahí fue donde Rubén dejó definitivamente al PACO. ¿Definitivamente? Al PACO sí. Rubén era tan inteligente (...) Se puso a estudiar y fue una revelación, terminó la secundaria y pidió una beca para ir a Alemania a hacer el doctorado en Teología. Se lo dieron, así que le mandaron los pasajes y en una semanita saldría de la villa a encontrarse con su amada en Alemania. La barra decidió ir al río, al lugar de siempre, para despedirlo. Unos “Sanguches”, algunas birras, unas zambullidas, algunas braceadas, como para llevarse pegado a la piel, el recuerdo de esas aguas que lo abrazaban desde que era chico. Tal vez estaban ya un poco mareados por las cervezas, así que a zambullirse y refrescarse. ¡Qué despierta mejor que unas buenas zambullidas! Se tiró donde siempre, sabía bien lo que hacía, lo único que no calculó fue que las aguas estaban bajas. Pegó fuerte su linda cabeza contra el

suelo. No salía. Los demás muchachos lo sacaron desmayado. La ambulancia, no moverlo, la camilla dura y al hospital. Traumatismo de cráneo. Conmoción cerebral. Terapia intensiva. (...) Diagnóstico definitivo sección cervical de la médula (...) La muerte se apiado de él y se lo llevó en sus brazos ya que no podía acudir a los de su alemanita. (p.p. 147-148)

Esta idea de destino o de neurosis de destino, en la cual la compulsión de repetición está al servicio de lo idéntico, dista de aquello que podemos ubicar como un destino deseante, en donde lo que se intenta incrementar son los efectos positivos o benéficos de la pulsión de vida, en este sentido la repetición como instancia significativa posibilitadora de introducir alguna diferencia.

Todo lo que, en la repetición, varía, se modula, no es más que alienación de su sentido. El adulto, incluso el niño más adelantado, exige lo nuevo, en la actividad y en el juego. Este deslizamiento vela el verdadero secreto de lo lúdico, a saber, la diversidad más radical que constituye la repetición en sí misma. (Lacan 1964, p.60)

Esto implica la posibilidad para un sujeto de reconocerse en una historia que lo predetermina y antecede y al mismo tiempo elegir hacer algo diferente, lo que Gerez Ambertín en el prólogo de Jozami ubicará como “los mil y un destinos” (2009, p. 14). El sujeto se torna responsable cuando elige que hacer con aquello que lo predetermina: con los deseos y decires que lo preceden y con las marcas identificatorias que lo sujetan a otros. Se torna responsable allí donde inventa, sueña y dice. Como modo de hacer lugar a la diferencia y de no quedar abrochado a un destino predictivo que en tanto tal no lo incluya.

Nos serviremos de analizar aquí lo referente a marcas subjetivas y su posibilidad de inscripción, reinscripción y resignificación dentro de lo que una lectura psicoanalítica nos permite. Para esto nos serviremos de la carta 52, escrita por Freud en el año 1896, en la misma

él da cuenta de que tiene la presunción de que el aparato psíquico se organiza por estratificación, el material existente en forma de rastros mnemónicos experimentaría en tanto un reordenamiento de acuerdo con nuevas relaciones, en cierto modo una transcripción, una reescritura. Lo nuevo que aquí se plantea es que la memoria no se encontraría en una versión única, sino en varias, se hallaría transcripta en distintas clases de “signos” Existirían tantas memorias como transcripciones se pueden hacerse.

Además Freud planteará con este esquema de aparato psíquico que todo lo que entra en el aparato influye en lo que luego vamos a percibir. Aunque no todo puede ser percibido. Lo que Pura Cancina (2008) denominará “percepción como sistema de filtros”.

Freud señala en relación al analista que:

Su tarea es hacer surgir lo que ha sido olvidado a partir de las huellas que ha dejado tras sí, o más correctamente, *construirlo*. (...) Su trabajo de construcción o, si se prefiere, de reconstrucción, se parece mucho a una excavación arqueológica de una casa o de un antiguo edificio que han sido destruidos y enterrados. (...) El psicoanalista trabaja en mejores condiciones y dispone de más material en cuanto que no trata con algo destruido, sino con algo que todavía se halla vivo. (...) Incluso las cosas que parecen completamente olvidadas están presentes de alguna manera y en alguna parte y han quedado meramente enterradas y hechas inaccesibles al sujeto. (1937, p-p. 3366-3367)

En este modelo de aparato psíquico, Freud dirá que recibimos estímulos por nuestro aparato perceptor, esta percepción se transcribe a un signo Perceptual, en el cual se agrega otro elemento, ya no se trata de lo que percibimos, tal cual, sino como nuestra percepción lo toma, luego pasa a un signo inconsciente que no agrega ningún elemento, pero en esta transcripción se da un reordenamiento de los elementos, hasta aquí nada es capaz de conciencia, pertenecen al sistema inconsciente.

Luego se produce otra transcripción hacia el signo preconscious en donde no todos los elementos pasan, algunos quedan en lo inconsciente, de forma irrecuperable, aunque desde allí operan con potencialidad de eficaz:

		I			II			III		
Pcpc.		S.-pcpc.		Inc.		Pcs.		Consc.		
XX	-----	XX	----	XX	-----	XX	----	XX		XX
X		XX		X		X		X		X
				X						

Pcpc: son las neuronas en las cuales aparecen las percepciones, a las que se vincula la conciencia, pero que en sí mismas no retienen la menor traza de lo que sucede. La conciencia y la memoria se excluyen mutuamente

S.Pcpc (signo perceptivo): es el primer registro o transcripción de las percepciones, totalmente incapaz de llegar a ser consciente. Aquí es donde se agrega un elemento a la transcripción, ya no es la cosa tal cual se percibió, sino según el aparato perceptor. Está estructurado por asociaciones de simultaneidad.

Pura Cancina hará una lectura de la Carta 52 propuesta por Freud y la enlazará a la teorización Lacaniana señalando que estas asociaciones de simultaneidad de las que habla Freud, definen una única relación que es por diferencia “y esta es estrictamente la definición de lo que Lacan va a nombrar S1, uno unario que escribe S1; están inscriptas sincrónicamente pero entre ellas no hay ninguna relación por lo tanto no producen significación”. (Cancina, 2008, p.42)

Lacan en el Seminario 11, retomará la carta cincuenta y dos o esquema óptico propuesto por Freud, para señalar que “ese es el lugar donde se pone en juego el asunto del sujeto del inconsciente” y aclara que será “preciso no olvidar, entonces, el intervalo que los separa, en el que está el lugar del Otro, donde se constituye el sujeto” (1964, p. 3)

ICs. (Inconsciente) es el segundo registro o transcripción, ordenado de acuerdo con otras asociaciones, por relaciones causales. También son inaccesibles a la conciencia. Aquí se transcribe sin agregar nada nuevo, pero en un orden distinto, y cuando se altera el orden se altera el resultado. Podríamos nombrar como una reescritura de lo anterior. Pura Cancina dirá:

Agregando que las trazas del inconsciente (...) corresponderían a algo así como recuerdos de concepto. Un concepto implica una significación y para ello hacen falta por lo menos dos inscripciones, o sea que una está en conexión con la otra. Leemos entonces que se trata así de lo que Lacan llama significante vinario S2. (Cancina, 2008, p.42)

PCS (Preconsciente) y la conciencia: aquí se da una transcripción distinta a las anteriores, algo se pierde y es irrecuperable (queda inconsciente) pero con la facultad de seguir operando.

Estas transcripciones tienen que ver con los reordenamientos según los nuevos registros. Las sucesivas transcripciones representan la obra psíquica de sucesivas épocas de la vida. En cada límite de dos de estas épocas el material psíquico debe ser sometido a una traducción<sup>30</sup>. Dentro de una fase psíquica y entre transcripción de una y la misma especie, actúa un tipo normal de defensa contra la generación del displacer.

Desde el punto de vista del aparato, entonces el examen de realidad es selección y aceptación solo de lo que se ha seleccionado. La memoria y la conciencia se excluyen, por lo tanto la conciencia, no puede ser la sede del conocimiento en tanto se excluye con la memoria y este punto es el que va absolutamente en contra del pensamiento contemporáneo a Freud. (Cancina, 2008, p.39)

---

<sup>30</sup> La falta de traducción es lo que clínicamente conocemos como “represión”.



Desde el pensamiento Freudiano, el saber es planteado como un saber inconsciente; saber que no se sabe y que está relacionado con el hecho de que la memoria y el inconsciente se excluyen mutuamente.

Las autoras María Cristina Moritz y Soledad Carro (2012) en el texto “Algunas observaciones sobre el concepto de transmisión en la vida psíquica” plantean que la transmisión psíquica se da a través de un proceso que resulta de la conexión entre aparatos psíquicos y las transformaciones que resulten de esto. Así estas autoras, siguiendo lo ya planteado por Freud sobre lo que es transmitido y lo que es recibido y transformado, dirán que estos movimientos están posibilitados “por el proceso de historización por el cual el sujeto se apropia de su herencia” (Moritz y Carro, 2012, p.13). Advirtiéndole que Freud toma esta idea de Goethe, de su texto “Fausto”, donde se hace hincapié en que “lo que has heredado de tus padres, para poseerlo, adquiérela” para conceptualizar sobre lo heredado y la transmisión en la vida psíquica. Y con esto lo que se trata de remarcar es el carácter de responsabilidad psíquica que el sujeto tendrá a los fines de heredar en la vida psíquica. Ubicando que la herencia por sí misma no alcanza, debe darse un movimiento subjetivo de toma de posesión para adquirir aquello que se heredó.” Freud asegura que lo que se ha heredado de los padres debe ser adquirido, reapropiado, de alguna manera, actualizando el evento cultural inconsciente”. (Moritz y Carro, 2012, p.8) Avanzarán aún más en su planteo y dirán que esto se lleva adelante con lo que Freud llama el aparato de interpretar “su función es producir sentido a través de una transmisión y comprensión inconsciente de las costumbres, las ceremonias y los preceptos, y permitir a las generaciones posteriores incorporar el legado afectivo de las que las precedieron”. (Moritz y Carro, 2012, p.8)

Tomando a Kaës dirán que la transmisión se realiza inexorablemente “la carta llega siempre a su destinatario aún si él no ha sido instituido como tal por el emisor, la huella sigue su camino a través de los otros hasta que un destinatario se reconoce como tal” (Kaës, p.61 en

el recorte de Moritz y Carro, 2012, p.12) La transmisión por tanto es de inconsciente a inconsciente y lo que se conserva se hace por ayuda de las huellas.

Lacan (1954) Se preguntará ¿Qué es el vínculo simbólico? Y dirá que es lo que nos define socialmente por intermedio de la Ley y así ubica que a través del intercambio de símbolos se sitúan los diferentes YO, los unos de los otros.

En otros términos, la relación simbólica define la posición del sujeto como vidente. La palabra, la función simbólica, define el mayor o menor grado de perfección, de completud, de aproximación de lo imaginario. La distinción se efectúa en esta representación entre el ideal-ich y el ich-Ideal, entre yo ideal e ideal del yo. El ideal del yo dirige el juego de relaciones de las que depende toda relación con el otro. Y de esta relación con el otro depende el carácter más o menos satisfactorio de la estructuración imaginaria. (Lacan, 1954, p.p. 213-214)

Siguiendo el planteo Freudiano dirá que el yo está formado por sucesivas identificaciones con los objetos amados, lo comparará con una cebolla, que si lo desmenuzáramos en capas encontraríamos las sucesivas identificaciones que lo constituyeron.

Pura Cancina (2008) apoyándose en el planteo de Freud sobre la carta 52, Psicología de las masas y Análisis del Yo, dirá que la identificación al rasgo, en el sentido de identificación al rasgo único, se tratará de ese uno: “un rasgo, un trazo, un significante. Cuando se repite el uno ya es el dos”. (p.47).

Tomando a Lacan la autora María Alejandra Porras (2014), advierte de no confundir al deseo del Otro, con un reconocimiento de una regencia absoluta, “que marca un destino absolutamente determinado e imposible de modificar” (p.18) Y de esta manera poder “delimitar las coordenadas de la determinación subjetiva acerca del deseo del Otro para pensar si el análisis puede o no modificar algo de la posición del sujeto” (2014, p.18)

Siguiendo los planteos de Lacan podemos afirmar que el sujeto es por efecto del lenguaje. “Lacan sigue la misma lógica freudiana al sostener que más allá de no ser amos en nuestra propia casa: de nuestra posición de sujeto somos siempre responsables”. (Porrás, 2014, p. 20)

Es la responsabilidad subjetiva ligada al deseo de saber, la pregunta acerca de quién soy para el otro que reintroduce la posibilidad de una elección posible que contenga tanto la pérdida como a lo nuevo. Un deseo des-ligado del Otro que posibilita una investigación que permite mediante la sublimación crear una solución novedosa. (Smud, 2014, p.41)

Tomaremos aquí un pequeño recorte de un caso clínico, del grupo de O.V. para ejemplificar:

Daniela se presenta en el transcurso del proceso de orientación vocacional como una joven muy cumplidora, trabajadora y estudiosa, remarca estos rasgos de su personalidad, aunque señala que a veces la tratan de “traga” sus compañeros de la escuela. Plantea que siempre está acompañada por su mamá y nunca hablaba de su papá salvo que se le pregunte. En la entrevista a padres vino solo con su mamá. Allí pudimos advertir que en los dichos de su madre el padre de Daniela tenía un lugar muy desvalorizado, aun cuando no está hablando de él lo menciona peyorativamente por ejemplo señala: *“la tía y madrina de Dani siempre estuvo, se crió con ella, esta incluso antes que el padre”*, la joven mientras permanecía seria y en silencio. Al consultarle a ella para que diera su opinión al respecto responde *“es como dice mamá”*.

En los espacios grupales intentamos varias veces poder marcar que algo en relación al padre está muy presente en ella, de hecho cuando trae al encuentro su autobiografía se quiebra al hablar del padre y de quien fue durante varios años su padrastro (así lo menciona ella), por lo que trabajamos en la importancia que la figura paterna y lo importante que era para ella darle un lugar.

A los pocos encuentros nos sorprende con el siguiente relato: *“la semana pasada fui a lo de mi papá, le conté que estaba viniendo acá y empezamos a hablar de las cosas que tenía en mente seguir y me propuso recorrer el hospital por si quería conocerlo y que podría hablar con una bioquímica del lugar para que ella me cuente como es su trabajo”*. Daniela se mostraba feliz por esto, pudo ubicar a su padre simbólicamente como donador de insignias e identificaciones posibles.

Esta joven desde su niñez creció bajo la sombra de un destino que la dejaba al margen de la identificación paterna, lo que le causaba angustia y culpa hacia su madre que se presentaba como emblema de crianza. Pero que a partir de poder realizar algunos movimientos subjetivos pudo reubicar la figura paterna y elegir una carrera para seguir estudiando de la mano de este. Su padre es radiólogo y trabaja en un ambiente médico, la carrera que Daniela eligió es bioquímica, para la cual debe hacer primero un año de farmacia o medicina y luego pasarse a bioquímica, como requisito de la universidad donde decidió estudiar.

Esta responsabilidad subjetiva a la que referimos, es la que por momentos toman los sujetos y haciéndose cargo de sus marcas subjetivas intentan hacer otra cosa en el horizonte deseante.

## Capítulo IV - Inscribirse. Recortes de un caso.



Recorte del Proyecto Institucional “Búsqueda y elección Vocacional/Ocupacional/Educacional” del CURZA:

(...) El humano transita las elecciones de la vida en general y de las cuestiones relativas a las decisiones denominadas “vocacionales” en particular, atravesado múltiplemente por factores provenientes, del discurso de los otros significativos que lo rodean, de la lectura y construcción que ha hecho a lo largo de la vida a la que podemos nombrar como un “interior” psíquico y de las expectativas e intereses determinados por la subjetividad de la época (Rascovan, S. 2010)

Estos factores pueden resultar (por diferentes combinatorias, articulaciones o preeminencias) en elecciones que permitan salidas satisfactorias para el sujeto en cuestión, en el sentido de poder llevar a cabo la elección que lo conduce a insertarse en una actividad con un monto de “felicidad”, o puede resultar por la primacía de alguno de ellos, anulando el posicionamiento subjetivo de “libre elección”. Entrecomillamos libre, dado que el deseo humano está determinado por el deseo del Otro, y la libertad en ese alojamiento en el deseo que siempre incluye algo ajeno, usado y prestado, radicará en la creación que en su apropiación el sujeto pueda hacer del mismo (Lacan 1959)

El tránsito por la búsqueda y el resultado de la misma determinará en gran parte la futura inserción en el mundo del trabajo. Inserción que es uno de los bastiones más importantes de la felicidad y la salud (Freud, 1921)

(P.I. N° 205, 2010, p. 3)

### **En el horizonte de futuros aprendizajes...**

En este apartado abordaremos la singularidad de un caso, extraído del trabajo grupal con otros jóvenes convocados por la orientación vocacional, a los fines de vislumbrar aquello que

hemos venido trabajando en el transcurrir de los capítulos anteriores. Aclararemos al lector que el empleo de nombres será ficticio a fin de resguardar la identidad de los jóvenes involucrados y que el caso que tomaremos pertenece a uno de los abordados en el Proyecto Institucional del CURZA. El proceso de orientación vocacional al que aludimos se llevó adelante desde mayo 2014 hasta los primeros días del mes de noviembre del mismo año, los días martes de 14:15 a 16:15 Hs. Los jóvenes que asistieron fueron un total de nueve (9). De los cuales siete (7) de ellos se inscribieron en la convocatoria realizada en mayo de ese año y los otros dos (2) jóvenes se anotaron en dicho proceso con posterioridad. Los mismos provenían de diferentes instituciones educativas de la comarca Viedma – Carmen de Patagones:

Dos (2) jóvenes provenientes del CEM N° 8 – Viedma – R.N. Turno Mañana

Dos (2) jóvenes provenientes del CENS N° 19 – Viedma – R.N. Turno Noche

Tres (3) jóvenes provenientes del Colegio Pablo VI – Viedma – R.N. Turno Mañana

Dos (2) jóvenes provenientes del Colegio San José – Carmen de Patagones – Bs.As.

Sostuvimos junto a ellos un espacio al que pudieran concurrir, para poner a trabajar su propia historia, enlazados en el tiempo donde comparten la finalización de una etapa y la apertura de otra nueva. Nos propusimos trabajar interrogantes que los convoquen desde su propia historia, sus anhelos, sus conflictos, posibilidades y dificultades.

### **Al elegir lo que elijo... *El hijo.***

Al elegir lo que quiero hacer voy transformándome poco a poco. Todas mis decisiones dejan huella en mí mismo antes de dejarla en el mundo que me rodea. Y claro, una vez empleada mi libertad en irme haciendo un rostro, ya no puedo quejarme ni asustarme de lo que veo en el espejo cuando me miro. (Savater, 1998, p. 117)

Nazareno asiste al horario pautado como primer encuentro con el grupo un martes a las 14:15 Hs. El entre sus compañeros, es uno de esos jóvenes que se presenta ansioso en el espacio. Para iniciar comenzamos presentándonos, primero las coordinadoras del grupo que éramos dos (2)<sup>31</sup> y luego los jóvenes presentes, a quienes les pedimos que se presentaran contando algo del porque habían decidido asistir al espacio de O.V.O.

En un primer momento, nos propusimos trabajar con el grupo sobre la constitución del mismo, a través de técnicas y maniobras para conocernos, entrar en un ámbito de confianza, instalando algo de la transferencia, a través de propuestas para trabajar junto a ellos sobre sus miedos a la hora de elegir y las diferentes carreras que tenían en mente, propiciamos juegos como “dígalos con mímicas” en donde debían adivinar de que carrera se trataba lo que el compañero actuaba, siempre teniendo como horizonte que el hecho de nombrar una profesión u ocupación permite explayarse sobre lo que se entiende de ella y las valoraciones, prejuicios con las que se las relaciona “este material informativo, resonará de manera única y diferencial en cada sujeto” (Jozami, 2009, p. 103). También en esta misma línea propusimos el juego del ahorcado para que trabajaran con diferentes carreras y ocupaciones, a su vez que intentábamos instalar algo en relación a la trama grupal entre ellos.

La función de los grupos es que se teja esa trama de la que nos habla Jasiner (2008), para alojar, para hacer lugar subjetivo, desde el cual cada singular luego pueda producir lo propio, con su propio trazo. “La tarea, en el mejor de los casos, será un tejido que irá anudando la producción de una trama grupal que aloja y un trazo que marca lo singular, que separa de la trama” (Jasiner, 2008, p.177). Transferencia mediante para alojar allí a aquel que con su singularidad y desde allí podrá relanzar algo novedoso.

---

<sup>31</sup> Los grupos de O.V.O. eran llevados adelante en duplas de trabajo o tríos excepcionalmente. En este caso Vanesa Evans y Cielo Van Cauwenberghe.



Para que se de algún tipo de movimiento subjetivo es necesario producir espacios, tiempos en donde el sujeto pueda detenerse, interrogarse, preguntarse sobre su existir, su elección, su historia, allí donde se pueda crear. “Producir alojamiento subjetivo articula una morada, posibilita introducir demora y propicia el advenimiento de alguna pregunta” (Jasiner, 2008, p.175)

Nazareno: tiene mucha dificultad para mostrar lo que le gusta hacer o en qué anda bien “*Yo no sirvo para nada, no sé lo que me gusta... soy vago*”. Si bien se presenta como un joven simpático y cálido con el grupo, en su descripción hacia él mismo es muy negativo, destaca que no puede, que es vago y que nada le gusta.

Ya en un segundo momento del grupo intentamos trabajar sobre los gustos de cada uno, sobre sus historias de vida y lo que los ha marcado en el transcurrir de su vida, comenzamos a realizar entrevistas a padres, los mismos asistían junto con los jóvenes, la intención era indagar en como su familia había acompañado los años de crecimiento, como los veían en un futuro y qué anhelos tenían para ellos.

En el grupo con jóvenes trabajamos autobiografía, collage de cómo se ven un futuro, tarjetas ocupacionales, preguntas al compañero, oficios en los que ven a sus compañeros de grupo según lo que van escuchando, entre otras. En un encuentro decidimos trabajar con una técnica que se denomina frases incompletas, con el fin de provocar que pudieran hablar un poco más dado que notábamos que por momentos no se expresaban en sus opiniones. La autora María Esther Jozami (2009) señala con respecto a las técnicas que las mismas desde un posicionamiento psicoanalítico deben ser pensadas como disparadores, que en tanto tal provoquen texto:

Un disparador en tanto “pro-voca” posibilitar al sujeto plantearse, responderse, interrogarse sobre aquello que le hace enigma y que se anuda a la pregunta que insiste... “¿qué desea el Otro de mí?”

(...) La selección de “técnicas de disparadores” depende de las características de cada grupo y de las posibilidades del que las implemente. Entre ellas proponemos juegos, proyecciones de historietas y/o cualquier elemento con el que se cuente y se entienda que pueda cumplir el cometido buscado. Estos u otros disparadores podrán provocar una nueva forma de interrogar: interrogarse. (Jozami, 2009, pág. 97)

Nazareno completa todas las frases incompletas que son 24 con diferentes ideas sobre lo que le gusta hacer, qué piensa y de cómo cree que los otros lo ven, pero al nombrar lo que dice la frase número 16 se explaya un poco más: *“El mayor cambio de mi vida fue: El año pasado cuando mi vida giro 360 grados”* consultado sobre esto dice *“hay algo que me marcó y que me cambió la vida... pero que todavía no quiero contar que fue”*.

Algunos de sus compañeros de grupo señalan lo siguiente ante lo que trajo Nazareno

*I: Esta bien, claro, hay que respetar los tiempos de cada uno... eso sí que intriga!! Nos dejas con la espina.*

*R: (Se ríe) Si!! Ahora queremos saber...*

Como coordinadoras señalamos la importancia de respetar su tiempo y remarcamos que el hecho de presentar algo es de algún modo ponerlo a circular y que cuando él decida compartirlo, lo hará.

Al siguiente encuentro no asiste pero avisa por mensaje texto que no podrá asistir. (¿Pequeños destellos de la instalación de transferencia?).

En lo que respecta a la transferencia, pilar esencial para trabajar desde el psicoanálisis, diremos que la misma es a construir, que es necesario generar maniobras para instalar algo en relación a ella. Aunque debemos estar atentos a aquello transferencial de lo que no podemos dar cuenta que muchas veces nos puede allanar el camino para su instalación. En uno de los primeros encuentros, preguntamos si alguien sabía si una joven que se había anotado en la

presentación del proyecto asistiría dado que no se había presentado a ningún encuentro, dos de sus compañeros, uno de ellos Nazareno, señalan lo siguiente *“no va a venir, en realidad ella nos trajo a nosotros y nos hizo anotar y no va a venir. El día que nos anotamos ella dijo vamos con la que se llama Cielo”* Luego en la entrevista que realizamos para esta investigación Nazareno señalará *“en realidad la elegimos a usted no por el horario, sino porque vos te llamabas Cielo, y nos pareció tan original que dijimos tenemos que ir con ella”*. Un nombre original, que en algún punto para él incluía algo del origen y la creatividad, lo invitó a pensar.

Retomando lo que trabajamos con el grupo diremos que cuando volvemos a encontrarnos, él llega 20 minutos antes del horario planteado, Nazareno sabía que el salón ya estaba abierto porque las coordinadoras siempre íbamos un rato antes para acomodar el lugar y revisar que todo estuviera en orden. En ese tiempo nos cuenta que al encuentro anterior no vino porque tuvo que ir al médico *“estoy medio loquito... se me brota la cara”*. Consultado sobre qué significaba que estuviera medio loquito cuenta que conoció a Rocío, su hermana menor por parte de padre, sin saber que ella era su hermana, y que de esta forma conoció a quien es su padre biológico. En ese momento comienzan a llegar otros jóvenes al encuentro, y decidimos decirle que si quería nos podíamos quedar luego hablando sobre esto, a lo que él asiente, pero cuando comenzamos a trabajar con el grupo completo dice que él quiere contar que es lo que le paso el año pasado, sus compañeros se muestran predispuestos a escucharlo:

*N: “El año pasado conocí a mi hermana, sin saber que era mi hermana y así a quien es mi padre. Cuando la conocí sentí desde el principio la necesidad de cuidarla, ella es muy inocente, es una persona muy buena, muy sana. Nunca quise nada con ella, ni le tire onda, era mi amiga... fue como una conexión desde el principio”*.

Cuenta que entre ellos hay un parecido físico muy importante y que esto es lo que lo hizo dudar de si este hombre podría ser su padre. *“La mamá de Rocío es quien me ayudo a iniciar el juicio de filiación”*.

Consultado por si su mamá lo acompañaba en esto, dice: *“primero hable con ella y me confirmo que él podía ser mi padre, pero en lo del juicio de filiación no, en eso me ayudo la mamá de Rocío, lo que es para muchos un problema porque como ellos están separados (haciendo referencia a quien sería su padre y la mamá de su hermana) dicen que me ayuda para joderlo a Andrés (padre) pero para mí eso no es así, ella siempre fue muy buena conmigo”*.

Sus compañeros de grupo interactúan con él:

*I: que loco todo lo que contás... sos un detective!!*

*E: nunca me imaginé que ibas a decir eso, es muy fuerte lo que te paso!*

*N: es para escribir una novela.*

¿Cómo pudo saber Nazareno aquello no sabido? ¿Cómo se transmitió la marca filiatoria en la vida psíquica de este sujeto? ¿Cómo se conectó con su hermana? ¿Estuvo funcionando entre ellos una conexión de inconsciente a inconsciente?

Las historias no se heredan en los genes, se heredan en la transmisión que exceden lo observable, lo consciente, es decir en lo inconsciente también y mucho más. Esto tiene que ver con lo que cada uno novela sobre su vida, pero tiene un valor tan fuerte que puede generar explicaciones que lindan con el horror. (Jozami, 2009, p.64)

Mientras Nazareno va trazando los hilos de su historia, re afianzando su filiación, luego de que los estudios de ADN dieran positivo y que el Juez diera lugar al pedido de filiación, que se tradujo en una nueva inscripción en su acta de nacimiento y D.N.I. Él va armando un proyecto de vida que lo incluye de modo novedoso, dado que en un comienzo se presentaba como alguien que no sabía sobre sus gustos y además como alguien que era apático con la gente. Cabe aclarar que esto es lo que él decía de sí mismo pero en el grupo se veía otra cosa: se lo veía simpático, siempre predispuesto a hablar y dar opiniones y atento con sus compañeros. En

los primeros encuentros solía decir que le gustaba la literatura, pero rápidamente en el transcurrir de los encuentros dejó ver un gran interés por la psicología, por momentos también hablaba de psicopedagogía.

Ya en lo que fue un tercer momento del grupo nos propusimos trabajar sobre los planes de estudio, las posibilidades de hacer entrevistas a profesionales que compartieran la carrera elegida por los jóvenes “la información ocupacional tiene tanta importancia (...) que ningún proceso puede considerarse completo si no incluye en alguna parte del mismo el suministro de información con respecto a las carreras, ocupaciones, áreas de trabajo, demanda profesional, etc.”. (Jozami, 2009, p. 101)

Nazareno decide que va a estudiar psicología, trae a los encuentros un plan de estudio que bajó de internet que es de Psicología de la Universidad de Córdoba y uno de Psicopedagogía que tomo del departamento de alumnos del CURZA. Señala que se va a ir a Córdoba con un amigo que tiene familia en ese lugar y les darían hospedaje a ambos. Cuando llega el momento de inscribirse, mandan la documentación y la misma llega un día tarde por lo que no les reciben la inscripción ni a él ni a su amigo. Consultado por mandar la documentación en el límite de la fecha señala que no dependía de ellos que la empresa tardó más de lo que pensaban. Trabajamos sobre qué opciones podía pensar en relación a esto y señala “*para no perder el año me voy a inscribir en psicopedagogía y al otro año me voy a seguir con psicología*”, pero los encuentros pasaban y él no hacía su inscripción en dicha carrera.

*O.: Nazareno te inscribiste en la carrera de psicopedagogía.*

*N: No, todavía no, pero ya lo voy a hacer.*

*O: sabías que hay un departamento de alumnos que te puede ayudar si tenés dudas.*

*N: si ya me lo dijeron, pero no sé por qué no lo he hecho todavía.*

*O: pareciera que te cuesta esta inscripción ¿te diste cuenta que esta es la primera vez que te vas a inscribir con el apellido de tu papá en algo? ¿Será por esto que te cuesta?*

*N: (Con cara de sorprendido) no lo había pensado... pero si es cierto. (Sonríe)*

En el nombre propio, siempre hay algo de la creación, a medida que un joven va creciendo irá haciendo suyo aquel nombre que le fue dado, Ley mediante en todo caso y en todos los casos.

Apropiarse del nombre propio es, en consecuencia, tarea indelegable de cada uno y tarea primordial. Pero, tal como se ha señalado, esa reapropiación no puede tener fin. Quien la emprenda no dejará de reemprenderla una y otra vez. Es pues reescritura infinita. (Kovadloff en Tesone, 2011, p. 13)

En uno de los últimos encuentros Nazareno relata que en la fiesta de egresados de su hermana, donde estaban presentes él y el padre de ambos, en un determinado momento su padre se acerca donde está él y Nazareno le pregunta: “¿Contento?” Y su padre responde: “*si claro, por los dos. Y le da un abrazo*”. Nazareno ordena esto en su psiquis como el primer momento de confirmación/aceptación por parte de su padre de aquello que la ley había confirmado.

En “El porvenir de una ilusión” Freud (1927) nos advierte que “cuanto menos sabemos del pasado y del presente, tanto más inseguro habrá de ser nuestro juicio por el porvenir” (p. 2961). Y en relación al presente dirá “tiene que considerárselo a distancia, lo cual supone que el presente ha de haberse convertido en pretérito para que podamos hablar en el punto de apoyo en que basar un juicio sobre el porvenir” (p.2961).

Lacan por su parte retomando los escritos técnicos de Freud dirá:

Lo que vemos bajo el retorno de lo reprimido es la señal borrosa de algo que sólo adquirirá su valor en el futuro, a través de su realización simbólica, su integración en la historia del sujeto. Literalmente, nunca será sino algo que, en un momento determinado de realización, habrá sido. (1954, p. 159)

Así considerado el tiempo será respetado como el tiempo lógico del sujeto, el tiempo del deseo, que está por fuera de cualquier conceptualización convencional de tiempo.

El tiempo es irreversible. Siempre se avanza en la línea del tiempo. El discurso también es irreversible. Pero ese avance hacia el futuro va produciendo al pasado, lo significa y lo resignifica. Se trata, en psicoanálisis de paradojas continuas en relación al tiempo. El pasado no es lo que fue, sino lo que puede llegar a ser retroactivamente. (Ferrari, 2009, párr. 4)

## Elementos finales.



**Conclusiones.**

En el presente trabajo de tesis abordamos las prácticas de orientación vocacional llevadas adelante en los procesos que se brindaron en el CURZA al interior del Proyecto Institucional “Búsqueda y elección vocacional / educacional / ocupacional” en el período 2014, con el fin de poder analizar si dichas prácticas propician la inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivas. Del análisis realizado en los capítulos que anteceden intentaremos plantear a modo conclusivo, que no quiere decir acabado, algunas consideraciones que entendemos deben ser remarcadas:

Ante la caída del Otro, ante las coordenadas de época, en su mayoría dominadas por un discurso capitalista (discurso que no discurre), es necesario pensar propuestas y proyectos colectivos, en lazo y en comunidad. Tarea que inevitablemente alguien tiene que encarar, con la impronta de crear colectivos sociales que apunten a recrear lazos con la comunidad. La Institución Universitaria como lugar Otro, es un lugar propicio para esto. Remarcaremos que la posibilidad de abrir espacios donde se promueva el efecto sujeto, como lo es el P.I. 205/2010, ya implica un movimiento subjetivo que puede producir resignificación de marcas subjetivas. Este tipo de proyectos son un gran recurso para enlazar a los jóvenes a lo simbólico, sea este simbólico una vocación, un trabajo, arte, estudios, entre otros destinos sublimatorios posibles.

Consideramos que el tránsito de los jóvenes por proyectos como el abordado en esta tesis, produce marcas en la Institución Universitaria, al ubicarla en lazo con la comunidad y al ubicar estas prácticas en el imaginario social. Este tipo de iniciativas propicia de sostén para los jóvenes en el transcurso de lo que es su elección vocacional. Produciendo que el sujeto, consultante de la orientación vocacional, pueda abrir el abanico de posibilidades que conforman su futuro y ver en este, un lugar esperanzado y donde sea un sujeto activo. Esto en sí ya es resignificativo para los jóvenes que asisten a estos espacios.

A su vez podemos observar que dentro de la Institución Universitaria este proyecto, produjo marcas que tienen que ver con la revalorización de esta área de conocimiento y la formación en la misma a través de la capacitación llevada adelante. Es por esto que consideramos que el desarrollo de este trabajo de investigación, ha posibilitado ubicar aspectos para pensar el lugar del psicopedagogo en relación a la orientación vocacional y puntualmente para revalorizarla dentro de la formación que se le da en las carreras Licenciatura y Profesorado en Psicopedagogía en la Universidad Nacional del Comahue – Centro Regional Zona Atlántica. (UNCo - CURZA).

Consideramos también que en este tipo de proyectos la modalidad clínica, es la más proclive por su forma de abordaje de producir estos movimientos subjetivos. Aunque se debe distinguir dentro de lo que se denomina modalidad clínica, sus diferentes posicionamiento, de los cuales consideramos al psicoanalítico fundamental para la inscripción, reinscripción y resignificación de marcas subjetivas, dado que desde allí se podrían propiciar destellos de sujeto, generar enlace a lo simbólico y ubicar realmente por fuera del deseo, los objetos que el sistema presenta como “objetos de deseo”. Además de contar con una herramienta fundamental que es la transferencia, que parafraseando a Lacan es motor y engendra, lo que será generador de construcciones (transferencia mediante) de elecciones sublimatorias, que en tanto tal lleven a formas creativas de vivir y a su vez propiciatorias del advenimiento del sujeto y su deseo.

Claro está que no es el único elemento necesario, ya que los jóvenes deben prestarse al juego para construir algo novedoso. Esta respuesta la entendemos como la responsabilidad psíquica del sujeto a las marcas que lo instituyen y que en tanto tal podrán poner a producir creativamente nuevos reordenamientos para dichas marcas y en algunos casos tallar otras nuevas, siempre y cuando encuentren lugares en donde esto se promueva.

**Recomendaciones.**

Consideramos valioso hacer algunas apreciaciones, dirigidas a quienes están convocados por la temática de la Orientación Vocacional y los puntos abordados en este trabajo de tesis:

- ✓ Creemos que son necesarias investigaciones en relación a la orientación vocacional y sus diferentes corrientes de aplicación. Esta tesis ha contribuido en distinguir dentro de la modalidad clínica al enfoque o posicionamiento psicoanalítico, dado que ha sido el marco teórico desde el cual nos posicionamos. Pero creemos son necesarios investigaciones que desarrollen otros enfoques teóricos de la orientación vocacional.
- ✓ Sostenemos la necesidad de revalorizar el lugar que tiene la orientación vocacional en el quehacer psicopedagógico y en el ámbito de la Universidad Pública, sobre todo en nuestro Centro Regional. Propiciando espacios de formación y de intercambio con profesionales afines a la temática y promoviendo espacios de investigación y extensión universitaria en lo que respecta a la temática.
- ✓ Consideramos de suma importancia el mantenimiento y sostenimiento de proyectos que convoquen a los sujetos (destinatarios) a que se interroguen sobre su historia, sus marcas, su futuro y su vocación, como forma de proyectar un vivir creativamente.
- ✓ A su vez creemos que son necesarios otros proyectos comunitarios, que aun pudiendo depender de la Universidad, deberían salir a buscar y trabajar por fuera ella con aquellos jóvenes que por diferentes motivos no llegan, llámese esta población: personas que se encuentran privadas de su libertad, personas con algún tipo de discapacidad, jóvenes en recuperación, entre otros. Creemos que “el horizonte de futuros aprendizajes”, es un efecto sujeto, efecto novedoso y sorprendente que dé a momentos irrumpe y sorprende a los sujetos. De allí la importancia que tienen las prácticas de orientación vocacional en la posibilidad de aprendizaje, como prácticas debidas y de vida.

**Referencias.**

- Bauman, Z. (2002). *“Modernidad Líquida”*. Argentina. Fondo de cultura económica Argentina S.A.
- Bertoldi, S. y Vercellino, S. (2006). *“Algunas consideraciones Epistemológico-metodológicas sobre la producción de conocimiento psicopedagógico”*. En: Sujeto de aprendizaje o aprender a ser sujeto (en la diversidad). María Angélica Fontán (comp.). Bs.As.: Ed. GEA.
- Bijarra, A. (2014) *“Instituciones, niños y adolescentes: ¿Qué lugar para ellos en ellas?”* INFEIES – RM - Revista Multimedia sobre la Infancia y sus Institución(es). Año 3, No. 3, Mayo 2014. Disponible en: <http://www.infeies.com.ar/bajar/PC.Bijarra.pdf>. ISSN 2250-7167
- Bohoslavsky, R. (1984) *“Orientación Vocacional. La estrategia clínica”*. Buenos Aires. Ediciones Nueva Visión SAIC
- Brusa, I. (2006) Tesis de grado Lic. en Psicopedagogía *“El enigma de una elección”*. UNCo – CURZA. Viedma. Río Negro.
- Cancina, P. (2008) *“La investigación en psicoanálisis”*. Rosario, Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- Carro, S. (2012) *“Pensar la Adolescencia”*. Trabajo presentado en las III Jornadas de Investigación y Extensión “Universidad, comunidad y ciudadanía”. Viedma. CURZA, 23 y 24 de Agosto de 2012.
- Casullo, M.C. (2006) *“Proyecto de vida y decisión vocacional”*. 1º ed. 4º reimpresión 2006 - Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Coriat, E. (2013) *“-las marcas de la infancia”*. Revista Imago Agenda N° 77. Recuperado: <http://www.imagoagenda.com/articulo.asp?idarticulo=2086>
- Costanzo, M.C. (2006) *“Estrategias de prevención institucional para embarazadas adolescentes y los efectos en la producción subjetiva de las destinatarias: Prevención: Una actividad (im) posible?”* UNCo – CURZA. Viedma. Río Negro.
- Cuevas Encina, A. y Van Cauwenberghe, C. (2017) *“Lazos vocacionales: horizontes de posibilidad y de amarre a lo social desde instituciones educativas”*. Presentado en V Jornadas de Psicopedagogía del Comahue. Universidad Nacional del Comahue. Centro Regional Zona Atlántica. Viedma. Río Negro.
- De Lajonquiére, L. (2008) *“Sobre el derecho a la educación” en “Infancia, legalidad y juego en la trama del lenguaje. Los mayores ante la educación de los niños y niñas. El derecho a leer”*. Mercedes Minnicelli (coord.) Buenos Aires. Novedades Educativas.
- Díaz, E. (2005) *“Posmodernidad”*. Buenos Aires. Editorial Biblos. 3ª edición corregida.
- Diccionario Etimologías de Chile. Recuperado <http://etimologias.dechile.net/?destino>
- Dios, M. (2000) *“La práctica hospitalaria en Argentina”*. En Hartmann, A. y Otros. “Adolescencia una ocasión para el psicoanálisis”. Buenos Aires. Miño y Dávila Editores.
- Dolto, F. (1996) *“La causa de los Adolescentes. El verdadero lenguaje para dialogar con los jóvenes.”* Buenos Aires. Compañía Editora Espasa Calpe Argentina S.A. Séptima reimpresión argentina.

- Elizalde Corbal, J.H. (1990). De evaluadores a evaluados. En *Orientación Vocacional. Espacio de reflexión, confrontación y creación*. Elizalde y Rodríguez de Costa (compiladores). Montevideo: Editorial Roca Viva.
- Enrique, S. (2010) “*Los jóvenes y la construcción de itinerarios vocacionales en un mundo sin amarras*”. En Rascovan, S. Compilador. “Las elecciones vacacionales de los jóvenes escolarizados. Proyectos, expectativas y obstáculos”. Buenos Aires. Argentina. Noveduc Libros. 1º Edición.
- Favier Dubois, M. (2011) “*El trabajo en orientación vocacional con grupos. Abordajes y recursos*”. En curso virtual: Introducción a la orientación vocacional. Nuevos discursos y prácticas de O.V. en un escenario social complejo. Comunidad virtual Russell. Curso coproducido con la Asociación de profesionales de la Orientación de la República Argentina. Recuperado [www.comunidadrussell.com](http://www.comunidadrussell.com)
- Fernández, A., Goncalvez Da Cruz J. (2011) “*Autorías Vocacionales*” Curso a distancia de E.PSI.B.A. Espacio psicopedagógico de Buenos Aires.
- Ferrari, L. (2009) “*El tiempo, psicoanálisis y orientación vocacional*”. Recuperado <https://lidiaferrari.blogspot.com.ar/2009/01/el-tiempo-psicoanalisis-y-orientacion.html>
- Freud, S. (1896) *Los orígenes del psicoanálisis. Cartas a Wilhelm Fliess. Manuscritos y notas de los años 1887 a 1902. Carta N° 52*. En: Obras Completas. Trad. Ballesteros. Tomo III. Buenos Aires. Ediciones Orbis S.A.
- Freud, S. (1920) “*Más allá del principio de placer*” En: Obras Completas. Trad. Ballesteros. Tomo III. Buenos Aires. Ediciones Orbis S.A.
- Freud, S. (1927) “*El porvenir de una ilusión*” En: Obras Completas. Trad. Ballesteros. Tomo III. Buenos Aires. Ediciones Orbis S.A.
- Freud, S. (1929) “*El Malestar en la Cultura*” En: Obras Completas. Trad. Ballesteros. Tomo III. Buenos Aires. Ediciones Orbis S.A.
- Freud, S. (1937) “*Construcciones en Psicoanálisis*” En: Obras Completas. Trad. Ballesteros. Tomo III. Buenos Aires. Ediciones Orbis S.A.
- Galeano, E. (s.f.) “*El libro de los abrazos*”. Versión PDF. Ediciones la Cueva. Recuperado [http://resistir.info/livros/galeano el libro de los abrazos.pdf](http://resistir.info/livros/galeano%20el%20libro%20de%20los%20abrazos.pdf)
- Galende, E. (2002) “*Subjetividad y Vida en condiciones posmodernas*”. La ética del compromiso. Los principios en tiempos de desvergüenza”. Recuperado <https://updoc.tips/download/free-pdf-ebook-12galende-emiliano-subjetividad-y-vida-en>
- Galende, E. (s/f) “*El impacto de la cultura en la subjetividad de las personas*”. Secretaría de Extensión Universitaria. Universidad Nacional de Rosario. Recuperado: <http://studylib.es/doc/6242910/%E2%80%99Cel-impacto-de-la-cultura-en-la-subjetividad-de-las-perso...>
- García Hodgson, H. (2005) “*Primer momento de la operación Deleuze – Foucault – Lacan. Saber / Verdad. La Relación del Sujeto con la Verdad*”. En Deleuze, Foucault, Lacan. Una política del discurso. Editorial Quadrata.
- Garese, R. y Retik, M. (2011) “*Los ámbitos de desarrollo de la Orientación vocacional*”. En curso virtual: Introducción a la orientación vocacional. Nuevos discursos y prácticas de O.V. en un escenario social complejo. Comunidad virtual Russell. Curso coproducido

- con la Asociación de profesionales de la Orientación de la República Argentina.  
[www.comunidadrussell.com](http://www.comunidadrussell.com)
- Gialdino, M.A. y otros (2000) *“Un recorrido en la Institución. Una apuesta”*. En Hartmann, A. y Otros. *“Adolescencia una ocasión para el psicoanálisis”*. Buenos Aires. Miño y Dávila Editores.
- Gioffredo, R. (2009) *“Posición subjetiva del docente. Una investigación sobre los efectos de los estudios de posgrado”*. Comunidad Russell. Libros digitales. Recuperado <http://www.comunidadrussell.com/default.asp?contenidos/eBooks-Libros-virtuales.html>
- Gullo y Di Paola (1993) *“Orientación Vocacional una estrategia preventiva”*. Buenos Aires. Editorial Vocación.
- Hartmann, A. y Otros (2000) *“Adolescencia una ocasión para el psicoanálisis”*. Buenos Aires. Miño y Dávila Editores.
- Imbriano, A. (2010). *La odisea del siglo XXI. Efectos de la globalización*. Buenos Aires. Letra Viva.
- Imbriano, A. (2014) *“Sobre el discurso capitalista”* Entrevista. Recuperado <http://elgranotro.com.ar/index.php/amelia-imbriano-sobre-el-discurso-capitalista/> [27 de octubre de 2014]
- Jasiner, G. (2008). *“Coordinando grupos: Una lógica para los pequeños grupos”*. Buenos Aires. 1ª Edición. Lugar Editorial.
- Jozami, M.E. (2009) *“De pasiones y destinos: Contribuciones psicoanalíticas a la orientación vocacional”*. Buenos Aires. 1º Ed. Letra Viva.
- Korinfeld D. (2013) *“Espacios e instituciones suficientemente subjetivizados”* En: Entre adolescentes y adultos en la escuela. Puntuaciones de época. Rascovan, S; Levy D.; Korinfeld D. 1º Ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Paidós.
- Karothy, R. (2002) *“Principios para una conceptualización de las toxicomanías”* En: Contexto en psicoanálisis: Las adicciones N° VI. Buenos Aires. Ed. Lazos.
- Lacan, J. (1953) *Escritos 1*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Lacan, J. (1954) Seminario 1. *Los escritos técnicos de Freud*. Buenos Aires. Paidós.
- Lacan, J. (1958) *Escritos 2*. Editorial Siglo XXI.
- Lacan, J. (1959/60) Seminario. Libro 6. *El deseo y su interpretación*. Inédito.
- Lacan, J (1959) Seminario. Libro 7 *“La ética del psicoanálisis”*. Editorial Paidos. Buenos Aires. Argentina.
- Lacan, J. (1964) Seminario. Libro 11. *Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*. Argentina. Paidós.
- Lipovetsky, G. (2006) *“Los tiempos hipermodernos”*. Madrid: Editorial Anagrama.
- López Alonso, A. (2006). *“Tesis doctorales: Una guía integrada de sus métodos cualitativos y cuantitativos”*. Bs.As. Editorial Leuka.
- López, H. (2004) *“Lo fundamental de Heidegger en Lacan. 2ª edición aumentada y ampliada*. Buenos Aires. Letra Viva.
- Marchesi, M. (2012) *Arte... Utopía de la Esperanza. El aprendizaje como un posible efecto subjetivo del arte*. Proyecto de tesis de grado para acceder al título de Licenciada en

- Psicopedagogía. Departamento de Psicopedagogía. Centro Regional Zona Atlántica. Universidad Nacional del Comahue. Viedma. Río Negro.
- Mendioca, G. (2003): *“Sobre tesis y tesisistas: lecciones de enseñanza aprendizaje”* Buenos Aires. Espacio.
- Morizt M.C. y Carro S. (2012) *“Algunas observaciones sobre el concepto de transmisión en la vida psíquica”*. Revista Borrromeo N° 3 – Disponible en: <http://borrromeo.kennedy.edu.ar>; [revistaborrromeo@kennedy.edu.ar](mailto:revistaborrromeo@kennedy.edu.ar) - ISSN 1852-5704
- Müller, M. (1986). *“Orientación vocacional – Aportes clínicos y educacionales”*. Buenos Aires. Miño y Dávila Editores. 1° edición 1986.
- Ochiuzzi y Otros (2003) *“Crisis actual: Viejos y nuevos discursos en orientación vocacional”*
- Palazzolo, F. y Otros (2008) *“Tema de investigación, área temática”* Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata. Apunte de Cátedra.
- Pasqualini, G. (2008) *“Ética es una palabra”*. Psicoanálisis – Vol. XXX – N° 1 – pp. 99-108. Recuperado: <http://www.apdeba.org/wp-content/uploads/Pasqualini.pdf>
- Percia, M. (2009) *“Notas para pensar lo grupal”*. Buenos Aires. 5ª Edición. Lugar Editorial.
- Proyecto de Investigación V094 (2014-2017) *“Los padecimientos actuales en las infancia-s y adolescencias: El trabajo institucional ante lo que resiste”*. Dirigido por la Dra. Patricia Weigandt y Co Dirigido por la Lic. y Prof. Marina La Vecchia. Universidad Nacional del Comahue. Centro Regional Zona Atlántica. Viedma. Río Negro.
- Proyecto Institucional Res. 205/10 (2010) *“Búsqueda y elección vocacional / ocupacional / educacional”*. Autora Patricia Weigandt. Coordinadora Marina La Vecchia. Coordinadora Pandora Gandini. Universidad Nacional del Comahue. Centro Regional Zona Atlántica. Viedma. Río Negro.
- Pommier, G. (2002) *“Los Cuerpos Angélicos de la Posmodernidad”*. Buenos Aires. Argentina. Nueva Visión. 1° Edición.
- Porrás, M.A. (2014) *“Entre determinismo y libertad: la responsabilidad del sujeto”* Revista Imago Agenda N° 180. Buenos Aires. Letra Viva Libros.
- Rascovan, S. (2010) *“La orientación vocacional en los jóvenes escolarizados. Proyectos, expectativas y obstáculos”*. Buenos Aires. Argentina. Noveduc Libros. 1° Edición.
- Rascovan, S. (2013) *“Entre adolescentes, jóvenes y adultos”*. En: Entre adolescentes y adultos en la escuela. Puntuaciones de época. Rascovan, S; Levy D.; Korinfeld D. 1° Ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Paidós.
- Rascovan, S. (2014) *“Orientación Vocacional. Una perspectiva crítica.”* Buenos Aires. Paidós. 1° Edición. 2° Reimp.
- Rascovan, S. (2016) *“La orientación vocacional como experiencia subjetivante.”* Ciudad – autónoma de Buenos Aires. Paidós.
- Rettore, A.P. (2016) *“Identificaciones y construcción de proyectos vocacionales. Un proceso de orientación vocacional/ocupacional grupal en una escuela secundaria”*. Tesis de grado para acceder al título de Licenciada en Psicopedagogía. Departamento de Psicopedagogía. Centro Regional Zona Atlántica. Universidad Nacional del Comahue. Viedma. Río Negro.
- Rodríguez Gómez, G. (y otros) (1996). *“Metodología de la investigación cualitativa”* Granada, España: Ediciones Aljibe.

- Rodríguez, M. (2016) "Re-conociendo la orientación vocacional. La dimensión ideológica en las prácticas". Tesis de grado para acceder al título de Licenciada en Psicopedagogía. Departamento de Psicopedagogía. Centro Regional Zona Atlántica. Universidad Nacional del Comahue. Viedma. Río Negro.
- Rodríguez, S. (2001) "*PACO suicidando a Quique*". En Desarraigos Villeros. Rodríguez, S. y Sisto S. compiladores. Buenos Aires. 1ª Edición. Odisea.
- Rubinstein, A. (1997) "*Freud y la investigación*" Artículo publicado originalmente en el Dossier «Investigar en Psicoanálisis»; en El Caldero de la Escuela n° 50, publicación mensual de la Escuela de la Orientación Lacaniana, Buenos Aires.
- Ruiz Olabuenaga, J.I. (1996) (Olabuenaga, J.; 1996; Pág. 250) "*Metodología de la investigación cualitativa*" Universidad de Deusto. Bilbao. Cap. 8.
- Sabino, C. (1987) "*Cómo hacer una Tesis (Guía para elaborar y redactar trabajos científicos)*" Caracas, Editorial PANAPO.
- Sautu, R. y Otros (2005) "*Manual de Metodología. Construcción del marco teórico, formulación de objetivos y elección de la metodología*". Buenos Aires. Ed. FLACSO.
- Savater, F. (1998) "*Ética para Amador*". Editorial Ariel. Recuperado: <http://www.xulioes.com/Esquisa/fernandsvet.htm>
- Smud, M. (2014) "*Necesidad, azar y destinos como condición de una posible elección*". Revista Imago Agenda N° 180. Buenos Aires. Letra Viva Libros.
- Szumsky, V. (2013) "*Aprendizaje y lazo social en la institución escolar: sobre UN sujeto que se desvanece en la masa*" Presentada en las "III Jornadas de Psicopedagogía del Comahue producción de saberes y prácticas en el campo psicopedagógico" UNCo-CURZA. Viedma. Río Negro.
- Tara Quaglia, C. (2000) "*La violencia, a la retaguardia del orden establecido*" En Hartmann, A. y Otros. "Adolescencia una ocasión para el psicoanálisis". Buenos Aires. Miño y Dávila Editores.
- Tesone, J.E. (2011) "*En las huellas del nombre propio. Lo que los otros inscriben en nosotros*". Buenos Aires. Letra Viva. 2ª Edición.
- Weigandt, P. (2012) "*Pariré Centauros. De la sublimación Freudiana al sinthome Lacaniano: un punto de suspensión.*". Buenos Aires. 1º Edición. Letra Viva.
- Weigandt, P. y Carro, S. (2012) "*Actualidad de la adolescencia*". Revista Borrromeo N° 3 – Disponible en: <http://borrromeo.kennedy.edu.ar>; [revistaborrromeo@kennedy.edu.ar](mailto:revistaborrromeo@kennedy.edu.ar) - ISSN 1852-5704
- Weigandt, P. y Otros (2012) "*De perogrullo la inconsistencia del Otro*". Revista Borrromeo N° 3 – Disponible en: <http://borrromeo.kennedy.edu.ar>; [revistaborrromeo@kennedy.edu.ar](mailto:revistaborrromeo@kennedy.edu.ar) - ISSN 1852-5704
- Weigandt, P. y Van Cauwenberghe C. (2013) "*Versiones de lo comunitario como posicionamiento (im) posible. Entre los bordes y la empuñadura.* INFEIES. R.M, 3 (3). Debates contemporáneos – Mayo 2014. Recuperado de: <http://www.infeies.com.ar>
- Winnicott, D.W. (1964). "*Depravación y Delincuencia*" Paidós. 1ª Ed. 5º reimp. 2008. Buenos Aires. Argentina.
- Winnicott, D.W. (1971). "*Realidad y juego*". Buenos Aires. Gedisa.



## Anexos.

**Anexo 1. Proyecto Institucional: “Búsqueda y elección vocacional / ocupacional / educacional”. UNCo – CURZA.**



## **UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE**

### **Centro Universitario Regional Zona Atlántica**

#### **PROYECTO INSTITUCIONAL:**

## **“Búsqueda y elección vocacional/educacional/ocupacional”**

*Coordinadora: Lic. Y Prof. Marina La Vecchia.*

*Co-coordinadora: Prof. Pandora Gandini.*

-

#### **Integrantes:**

<i>Córdoba, Manuela.</i>	<i>Dehais, Verónica.</i>
<i>Rodriguez, Marina.</i>	<i>Szumsky, Vanesa.</i>
<i>Van den Heuvel, Romina.</i>	<i>Diez, Victoria.</i>
<i>Sus, Gimena.</i>	<i>Stabile, Agustina</i>
<i>Bijarra, Anahí.</i>	<i>Rocha, Laura.</i>
<i>García, Ana Clara.</i>	<i>Magali, Ibañez.</i>

INDICE

- <i>Caratula</i> .....	1
- <i>Índice</i> .....	2
- <i>Introducción</i> .....	3
- <i>Fundamentación</i> .....	4
- <i>Objetivos</i> .....	7
- <i>Metodología</i> .....	8
- <i>Descripción de actividades</i> .....	9
- <i>Fuentes de Financiación</i> .....	10
- <i>Planillas personal</i> .....	10
- <i>Referencias Bibliográficas</i> .....	11
- <i>Anexo curriculums</i> .....	2

## 1) INTRODUCCIÓN

*“Cualquier destino, por largo y complicado que sea, consta en realidad de un solo momento en el que el hombre sabe para siempre quien es...”*

J .L. Borges.

La implementación del presente proyecto tiene como eje fundamental crear y ofrecer instancias de acompañamiento en la búsqueda vocacional/ocupacional, para los jóvenes y adultos de la comarca Viedma - Carmen de Patagones, y zona de influencia.

Estas instancias estarán destinadas a implicar al sujeto del abordaje en el descubrimiento de su elección vocacional-ocupacional, aportándole herramientas en el sentido de ubicar las determinaciones del deseo que lo habita, que en la mayoría de las oportunidades es un deseo no advertido, de carácter inconsciente y a ad-venir.

En este aspecto el humano transita las elecciones de la vida en general y de las cuestiones relativas a las decisiones denominadas “vocacionales” en particular, atravesado múltiplemente por factores provenientes, del discurso de los otros significativos que lo rodean, de la lectura y construcción que ha hecho a lo largo de la **vida a la que podemos nombrar como su “interior” psíquico y de las expectativas e intereses determinados por la subjetividad de la época (Rascovan, S. 2010)**

Estos factores pueden resultar (por diferentes combinatorias, articulaciones o preeminencias) en elecciones que permitan salidas satisfactorias para el sujeto en cuestión, en el sentido de poder llevar a cabo la elección que lo conduce a insertarse en una actividad con un monto de “felicidad”, o pueden resultar por la primacía de alguno de ellos, anulando el posicionamiento subjetivo de “libre elección”. Entrecomillamos libre, dado que el deseo humano está determinado por el deseo de Otro, y la libertad en ese alojamiento en el deseo que siempre incluye algo ajeno, usado y prestado, radicará en la creación que en su apropiación el sujeto pueda hacer del mismo (Lacan 1959)

El tránsito por la búsqueda y el resultado de la misma determinará en gran parte la futura inserción en el mundo del trabajo. Inserción que es uno de los bastiones más importantes de la felicidad y la salud (FREUD1921)

**En el proceso vocacional debería poder primar la “búsqueda personal de una actividad sin pretensión de inclusión en algún sitio del mercado laboral ni en algún nivel del sistema educativo” RASCOVAN 2010. Ajustando esta noción diríamos que el sitio o lugar en el sistema se darán o deberían darse en todo caso por añadidura.**

Por lo antedicho ofreceremos abordajes grupales e individuales para favorecer ese encuentro con el deseo, por un lado y a posteriori información general no vinculante acerca de la oferta de la Universidad del Comahue en general y del CURZA en particular. Esta información será vehiculizada a través de diferentes dispositivos, que mencionaremos más adelante.

## **2- FUNDAMENTACIÓN**

Al promediar la escolaridad media, uno de los grandes desafíos que pueden tornarse problemáticos para los sujetos en general y los adolescentes en particular, es qué hacer con su futuro...Hacia dónde orientar sus aspiraciones, en general y en lo vocacional en especial, ya sea en el ámbito laboral y/ o académico.

¿Estudiar, trabajar?

Si bien, como aclararemos más adelante la propuesta de este proyecto no se dirigirá únicamente como destinatarios finales a los sujetos escolarizados, consideraremos muy especialmente a los egresados de la escuela media. De pronto, estos egresados de la escuela media “deben decidir su vida”. Esto, que a simple vista se dice como algo posible, implica un trabajo, que en muchas oportunidades va acompañado de una gran ansiedad y de una serie de implicancias harto singulares, pero no por ello no compartidas, que determinan la elección o cuanto menos, el grado de dificultad en la búsqueda.

Historias familiares, personales, más acá o más allá de atravesamientos socio económicos, van signando el panorama. Los ideales más íntimos y aquellos que la sociedad y la cultura en su tiempo propugnan (fama, éxito económico, etc.) tallan, limitan y determinan las “elecciones” del sujeto.

Este panorama desemboca en muchas oportunidades en detenimientos o precipitaciones, generadas por planteos dilemáticos en los que el sujeto queda inmerso. Dilemas resultado de la primacía de los factores mencionados en la introducción de este proyecto, en torno del psiquismo, los otros y la subjetividad de la época; con la ferocidad o labilidad del ideal y de la ley imperantes en la diferentes instancias que atraviesan al sujeto. La elección es siempre resultado de un conflicto en el que el sujeto puede o no apropiarse de un lugar creativo.

El humano elige, pero en un punto es elegido, es tomado por las diferentes posibilidades e imposibilidades, y en el panorama denominado “elección vocacional” la posibilidad de ser sujeto u objeto de la elección eleva la magnitud de esta tensión de carácter existencial.

Ante este panorama podríamos preguntarnos ¿por qué la Universidad Pública (y nuestro centro regional en particular) **debería** producir una oferta en lo que clásica y habitualmente es denominado orientación vocacional y ocupacional?

El trabajo realizado en los últimos años en el programa de mejoramiento de la calidad educativa (destinado entre otros aspectos a la consideración de la denominada retención) advierten acerca del peso y la importancia de la elección en lo que al tránsito y la continuidad por la carrera elegida respectan.

En el plano ético la universidad pública debe considerar la optimización en el manejo de los recursos que la sociedad entera pone a disposición de quienes ingresan a ella, y velar porque el estatuto de sus destinatarios (los alumnos y la sociedad toda) no quede en calidad de objeto de intereses y valores mercantilistas y/o contrarios a aquellos que fomentaron y sostienen la educación laica, pública y gratuita.

En este sentido un proyecto institucional en esta materia debería trabajar en el apoyo a las instituciones de la región que soliciten asesoramiento en la materia, con el fin que los ingresantes al sistema universitario lleguen en las mejores condiciones posibles en torno de la advertencia respecto del deseo (vocacional) que los habita.

Un aspecto mencionado en la introducción es la muestra y presentación de la oferta académica de la universidad del Comahue en general y del CURZA en especial. La misma será incluida de diferentes maneras (especificadas en el ítem metodología) y tendrá el sentido de permitir a los sujetos inclinados a la búsqueda vocacional, un conocimiento de la oferta académica existente pasible de articularse a su horizonte deseante.

**Por otra parte, más allá de la tarea directa de “orientación” y de apoyo a orientadores o integrantes de diferentes instituciones a las que elementos de la orientación pudieran interesarles, entendemos que en una tarea sostenida en el tiempo se desprenderían “datos” e información valiosa para la producción y relanzamiento del conocimiento (vía investigación) y traslado del mismo (vía extensión) hacia diferentes sectores y actores de nuestra sociedad en general y de nuestra región en particular, en temáticas vinculadas con educación, familia, planificación universitaria de carreras, etc.**

La constitución de una red o redes de trabajo en torno de la búsqueda vocacional coordinada por el presente proyecto en las diferentes instituciones de educación, salud, en las que diversos actores (profesionales y técnicos de esas áreas) pudieran incluirse optimizaría no solo las elecciones vocacionales sino que produciría efectos preventivos saludables en los usuarios y su entorno.

La tarea de asesoramiento, orientación, apoyo en la búsqueda, se centrará en una primera etapa en los jóvenes y adultos provenientes de las escuelas medias, centros vecinales, redes barriales, etc.; extendiéndose luego a las dificultades en el rubro “orientación” que surgieren en los propios alumnos del

CURZA, en un trabajo de articulación y derivación con el Dto. De orientación y bienestar estudiantil.

Este último punto se torna necesario debido a que algunos de los detenciones y fracasos en el camino universitario se relacionan con cuestiones de orden vocacional que interfieren desde los factores intervinientes mencionados con anterioridad en las determinaciones del momento de la elección, adquiriendo la misma vigencia en el alumno universitario que adquirieran en el alumno medio al momento de la elección.

Los aspectos antes mencionados producirían además la *jerarquización* de nuestro centro universitario, ubicándolo como referente en el tema en nuestro medio y en la universidad. El CURZA cuenta con una carrera precursora en el terreno de la orientación como lo es la Lic. en psicopedagogía, con la que podría producirse una dialéctica en los aspectos de capacitación, extensión, investigación y ofertas de postgrado.

### **3. OBJETIVO GENERAL**

- IMPLEMENTACIÓN de un PROYECTO INSTITUCIONAL EN EL CURZA DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL OCUPACIONAL.

#### **3.1. OBJETIVOS ESPECIFICOS.**

- Establecer la firma de un convenio con la Dirección de Nivel Medio de la Provincia de Río Negro.
- Conocer las distintas realidades de los alumnos que cursan los últimos años del Nivel Medio (CEM y CENS).
- Trabajar de manera conjunta con el área de Bienestar estudiantil.
- Generar lazo con la comunidad.
- Potenciar el trabajo con otras instituciones.
- Capacitar y formar nuevos recursos humanos para el CURZA.
- Generar espacios de consultas y participación con delegados de todas las carreras del Curza.



- Aportar datos e información al equipo de trabajo: Programa Mejoramiento de la calidad y Retención Estudiantil.

#### **4- METODOLOGÍA:**

El equipo de trabajo estará constituido (en una primera etapa) por la Lic. Y Prof. Marina La Vecchia, y por la Prof. Pandora Gandini uno de los cuales coordinará el funcionamiento del proyecto.

Se articularán reuniones periódicas de equipo en las cuales se dividirán tareas y acordarán periódicamente modos de funcionamiento.

Se promocionará el servicio por diferentes vías directas (en diferentes instituciones) e indirectas, por la vía de medios de difusión masivos y redes virtuales, páginas Web, etc.

Se propenderá a la investigación, producción y transferencia de conocimiento que deberá ser socializado en diferentes espacios pertinentes a tales fines.

El coordinador del proyecto institucional estará en estrecha relación con la cátedra de orientación vocacional de la carrera de psicopedagogía a los fines de articular aspectos formativos, en la dialéctica anteriormente mencionada.

En torno de la profundización de los aspectos formativos será necesaria la capacitación permanente de los integrantes del equipo en ámbitos reconocidos dedicados al tema, recurriendo además a los recursos con los que el CURZA cuente, en especial la carrera de Licenciatura en psicopedagogía.

Se realizarán acuerdos con las diferentes cátedras de la carrera de psicopedagogía como así también de otras afines (de la Universidad del Comahue y/o de otras universidades previo convenio) implementando pasantías y/o observaciones de alumnos, con el fin de generar recursos formados.

En lo atinente al abordaje directo de los sujetos abocados a la búsqueda vocacional, el equipo de trabajo implementará abordajes grupales, con diferentes técnicas específicas, articulados con instancias de entrevistas individuales.

El número de los integrantes de los grupos irá de un mínimo de 5 integrantes a un máximo de 30, que trabajarán en subgrupos según corresponda.

Los coordinadores de los grupos trabajarán en duplas. Los criterios de establecimiento de las mismas deberán guardar relación con fundamentaciones disciplinares adecuadas y a jornadas, ajustándose a la particularidad de la evaluación realizada.

El lugar de funcionamiento variará de acuerdo al diagnóstico que el equipo realice de las necesidades del grupo, homogeneidad o heterogeneidad de proveniencia de sus integrantes, y otros factores concurrentes.

En lo referente a la mostración de oferta académica: se dispondrá de material gráfico, invitación a charlas, disertaciones de graduados y alumnos avanzados de las carreras, visitas a espacios de investigación, participación de clases especiales, entre otros recursos posibles, que serán evaluados en la singularidad de los grupos que se constituirán.

En relación al contacto con las instituciones que requieran asesoramiento se tenderá al trabajo en red, operando en el sentido de la oferta de espacios de formación e intercambio con los profesionales y técnicos que realicen el pedido, previa evaluación de la demanda.

## **5. DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA.**

### **Primer año**

1. Contactos con Ministerio de Educación.
2. Recepción de asesorías externas.
- 3. Producción de trabajos para comunicar en jornadas y congresos**
- 4. Formación de los integrantes alumnos y producción de informes.**
5. Elaboración y presentación del Informe de Avance.
6. Recepción de asesorías externas y trabajo en equipo.
7. Contactos institucionales. Diseño de las estrategias.
8. Producción de trabajos para comunicar en jornadas y congresos.

**Segundo año**

1. Análisis de la producción generada.
2. Seminarios internos de articulación e integración (Trabajo con las carreras del CURZA).
3. Socialización de lo trabajado en estos dos años.
4. Producción de trabajos para comunicar en jornadas y congresos.

## 6. FUENTES DE FINANCIAMIENTO.

C.U.R.Z.A

## 7. PLANILLA PERSONAL.

## PERSONAL AFECTADO AL PROYECTO

Detalle	Número de personas	Horas dedicadas al proyecto
Docentes de UNCo.	2	20
Otros integrantes	----	--
Totales		20

**5. Referencias bibliográficas:**

- FREUD, S (1921) Psicología de las masas y análisis del yo. Obras completas. Editorial Biblioteca nueva (1973) España.
- RASCOVAN, S (2007) Las elecciones vocacionales de los jóvenes escolarizados. (Proyectos, expectativas y obstáculos) Editorial Noveduc. Buenos Aires. Argentina.
- LACAN, J (1959) Seminario libro 7 "La ética del psicoanálisis". Editorial Paidós. Buenos Aires. Argentina.

**Anexo I - CURRICULUM****CURRICULUM VITAE**

**Marina La Vecchia**  
**Licenciada y Profesora en Psicopedagogía.**

**DATOS PERSONALES**

Nombre y Apellido : LA VECCHIA, Marina.  
Fecha de Nacimiento: 19 - 08 - 71  
D.N.I. N°: 22.325.363  
Estado Civil: Casada c/ hijo.  
Domicilio: Gallardo N° 316 – Viedma.  
Teléfono: 431010 – 15419086.-  
E-mail: lavecchiamarina@yahoo.com.ar

**ANTECEDENTES**

TÍTULO: Prof. en PSICOPEDAGOGÍA.

TÍTULO: Lic. En PSICOPEDAGOGÍA

**ANTECEDENTES DOCENTES**  
**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE**  
**CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLÁNTICA**

- Ayudante de segunda en la cátedra “ Historia de la Educación Argentina”.1999, 2000.
- Docente a cargo-suplente-: Cátedra Historia de la Educación Argentina I. 1er. Cuatrimestre, 2001.-  
Correspondiente al 2do. Año, Lic. Y Prof. en Psicopedagogía.
- Ayudante de Primera de la Cátedra “Historia de la Educación Argentina”  
Correspondiente al 2do. Año, Lic. en Psicopedagogía.  
1er. Cuatrimestre – 2005,2006.

- Ayudante Alumno Ad-Honorem cátedra de Psicopatología. 1998, 1999, 2000.-
- Auxiliar Docente: Cátedra Técnicas de Exploración Psicopedagógicas. Anual, desde 2001 hasta Mayo, 2010.-  
Correspondiente al 3 er. Año de la Carrera Lic. en Psicopedagogía.
- Auxiliar docente: Clínica Psicopedagógica I: Diagnóstico del Aprendizaje. Cátedra paralela, 2002.-  
Correspondiente al 3er. Año de la Carrera Lic. en Psicopedagogía.
- Auxiliar docente: Clínica Psicopedagógica II: Tratamiento del Aprendizaje. Cátedra paralela. 2002.-  
Correspondiente al 4to. Año de la Carrera Lic. en Psicopedagogía.
- Docente a Cargo: Cátedra Psicología II. Carrera de Lengua y Comunicación Oral y escrita. 2003-2004-2005-2006. 2007, 2008, 2009, designación 2010  
Correspondiente al 4to. Año de estudio, 1er. cuatrimestre.
- Auxiliar Docente: Historia de la Educación Argentina. 2006.  
Correspondiente al 2do año de la Carrera Lic. En Psicopedagogía.
- A Cargo de Psicología General y Evolutiva, carrera Lic. En Enfermería, correspondiente al primer año. Designación 2007 – 2011.
- A Cargo de la cátedra Enfermería en Salud Mental y Psiquiatría, correspondiente al 2do, año de la Lic. En Enfermería, designación 2009, 2010, continúa.

#### Antecedentes Nivel Terciario

- Docente Carrera Minoridad y Familia, Instituto Séneca: cátedras Psicología Gral. 1er. Cuatrimestre., Psicología Evolutiva, 2do. Cuatrimestre. Correspondiente al 1er. Año de la Carrera, Abordaje del Menor y la Familia Técnicas de Entrevista, correspondiente al 2do, desde 2004 hasta la continúa.
- Docente Carrera Operador en salud Mental: Psicología Institucional, año 2006.-
- Docente Carrera de Periodismo, cátedra Metodología de la Investigación, año 2004.
- Docente Carrera Técnico en Seguridad e Higiene Industrial. Cátedra: Relaciones Humanas I y II, Psicología Laboral, Didáctica y Pedagogía, desde 2005 hasta continúa.

#### Antecedentes Nivel Medio

- Docente de Psicología, secundario de adultos-CENS N°17. 2001 hasta diciembre 2007.

- Docente de Psicología y Filosofía. CEM N° 18, correspondiente a 4to. y 5to año. 2001 hasta 2004.
- Docente Escuela de Aprendizaje de Oficio, año 2002.
- Docente CEM N° 80, Problemática Educativa, 4to año, 2004 y año 2007, 2008 y continúa.
- Docente CEM N°80 de: Historia Social de la Educación, 2009; Sociología, 2009; Política y Legislación, 2009.-
- Docente Instituto PAULO VI –Ciencias del Hombre, 5to año 2005.-

#### Otras actividades Laborales:

- + Capacitadora del Ministerio de Educación a docentes a nivel provincial. Diagramación y ejecución. Viedma-Roca-Cipolletti.
- Miembro del Consejo Asesor de la Carrera Licenciatura en Psicopedagogía durante los períodos 2008-2009-2010.
- Miembro de la Comisión de Postgrado, carrera Lic. Y Prof. En Psicopedagogía.
- Asesoramiento, Dictado de Talleres a Docentes e Intervenciones Institucionales en el Colegio San Francisco de Sales.
- Asesoramiento Institucional y Dictado de Taller para docentes en el Instituto Modelo Viedma.

### **CURSOS**

- “PRIMERAS JORNADAS de CONFERENCIAS TRATAMIENTO INTEGRAL del SÍNDROME DE DOWN “. Viedma, 30 de Mayo de 1992.-
- “JORNADA DE REFLEXIÓN PSICOPEDAGÓGICA “. Viedma, 18 de Junio de 1992.-
- “ JORNADAS DE INTERVENCIÓN Y APRENDIZAJE TEMPRANO, EQUIPAMIENTO Y ORGANIZACIÓN de JARDINES MATERNALES “. Viedma, 06 y 07 de Noviembre, 1992.-
- “JORNADAS DE INSERCIÓN DE LA PSICOPEDAGOGÍA EN LOS ÁMBITOS LABORAL, DE LA SALUD Y DE LA EDUCACIÓN”. En calidad de asistente y organizador . Viedma, 28, 29, y 30 de Octubre, 1993.-
- “PLANIFICACIÓN EDUCATIVA, MODELO CURRICULAR Y CONSTRUCTIVISMO”- “EDUCACIÓN, ÉTICA Y ECOLOGÍA “. dictado por el Dr. E. Ander-Egg. Viedma, 12 y 13 de Agosto, 1996.-
- PROYECTO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIO: Adecuación Curricular: Una tarea compartida entre padres y alumnos “.

- Equipo de trabajo : “ Diagnóstico y Tratamiento en las Dificultades de Aprendizaje”  
Viedma, período Abril – Noviembre, de 1997.-
- PROYECTO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIO: “Adecuación Curricular: Una tarea compartida entre padres y alumnos “.  
Equipo de trabajo: “Espacio Psicopedagógico de Juego escolar – trabajo con docentes “.  
Viedma, período comprendido Abril – Noviembre, de 1997.-
- “EL NIÑO DEL PSICOANÁLISIS JORNADAS TEÓRICO – CLÍNICAS DE PSICOANÁLISIS. En calidad de expositora y organizadora.  
Viedma, 1 de Agosto, 1998.-
- Jornada: “LA PRACTICA PSICOPEDAGÓGICA: ¿Es posible una articulación SALUD-EDUCACIÓN?  
En calidad de Coordinadora y organizadora. Viedma, 24,25 y 26 de Sep.1998
- IV JORNADAS DE LA RED NACIONAL de PSICOPEDAGOGÍA:  
Aprendizaje: Confluencia de Prácticas Complejas “.  
Viedma, 05 y 06 de Octubre, 2000.-
- LOS PSICOPEDAGOGOS: ¿Somos parte de los nuevos clérigos?  
Grupo Psicoanalítico EI (OTRO). 10 de Noviembre, 2000
- HISTERIA Y FEMENEIDAD.  
Grupo Psicoanalítico EI (OTRO). 24 de Noviembre, 2000
- FORMACIÓN del DOCENTE PRACTICANTE de 5to. Año. De la carrera Profesorado en Psicopedagogía. 3 er Trimestre, Año, 2001.
- Presentación de Ateneo Clínico de la actividad de Extensión Niños con Lugar, de la cátedra de Psicopatología, realizado el 1ero. De Junio del 2001. C.U.R.Z.A.- Viedma.
- Jornadas de Psicoanálisis con Niños , dictado por la Psicoanalista, Judith Ben David., C.U.R.ZA- Viedma, Agosto,2002.
- Seminario de Actualización Docente “Escuela y Crisis Social, Conflicto y Soluciones,” dictado por el profesor Alfredo C. Moffat. Viedma, 13 y 14 de Septiembre de 2002.-
- Jornada Día del Psicopedagogo “Re-CONOCIÉNDONOS”.  
Viedma, 17 de septiembre, 2002.
- Capacitadora docente del PROAME, Proyecto “Entre la Escuela y la vida “.  
Viedma, Septiembre – Diciembre, 2002.
- Curso: Herramientas Informáticas para docentes I, carga horaria de 360 hs.  
Res. N° 157/01.

- Jornadas sobre Adolescencia y Sexualidad.  
Patagones, 6 y 7 de Noviembre, 2003.
  
- Primeras Jornadas de Lengua, Literatura y Comunicación: “Un cruce de saberes” en carácter de Expositora con la ponencia: “La Educación desde una mirada secundaria “.
  
- Seminario de Arte, Locura y Sociedad: vida y obra de Vincent Van Gogh y Jacobo Fijman”. Dictado por el Dr. Vicente Zito Lema. Vda, 2003.
  
- Curso : “ La Elaboración de los Programas : Funciones y escritura “  
Dictado por Mter.Teresa Iuri y Mter.Claudia Sus.  
25 y 26 de Febrero, 2004.
  
- SEMINARIO de POSGRADO: “Problemas clave en Comunicación / Educación”, dictado por el Prof. Magister J.HUERGO.  
Viedma, 31 de Mayo, 1 y 2 de Junio, 2004.-
  
- Jornada de CAPACITACIÓN PSICOPEDAGÓGICA.  
Dictado por la Psp. M.A. Fontán.  
Viedma, 11 de Junio, 2004.- 10 hs. cátedra.
  
- CURSO DE POSGRADO “INFANCIA, PSICONÁLISIS Y EDUCACIÓN”,  
dictado por el Dr. Leandro DE LAJONQUIERE, con una carga horaria de 40 hs. reloj.  
Viedma, 5,6 y 7 de Julio de 2004.-En evaluación. Calificación: 8 (ocho).
  
- SEMINARIO – TALLER: “Fortalecimiento de las Capacidades de Transferencia Tecnología y Vinculación de la Universidad Nacional del Comahue”, con una duración de 15hs. reloj. Viedma 5 y 6 de agosto, 2004.-
  
- SEMINARIO de Psicoanálisis “El dolor en la infancia“ dictado por la Lic. Silvia Sisto, los días 1 y 2 de Octubre, Vda.
  
- SEMINARIO “Los Trastornos del Desarrollo y su abordaje interdisciplinario”,  
dictado por la Lic. Clemencia Baraldi, con una carga de 16hs, cátedra los días 26 y 27 de Noviembre.
  
- SEMINARIO PSICOANÁLISIS Y EDUCACIÓN.  
Dictado por la Psic. Alejandra Vitta.  
Los días 3 y 4 de Junio del 2005, con una carga de 10 hs.
  
- CURSO DE POSTGRADO “Actualización en Psicoanálisis con Niños”,  
dictado por la Lic. P. Weigandt, los días 24 de septiembre y 1 y 23 de octubre de 2005,  
con una carga de 40 hs. Reloj. Calificación: Aprobada.



- Exposición del trabajo “Experiencias docentes en Comunicación en Escuelas de Nivel Medio” en las Segundas Jornadas de Lengua, Literatura y Comunicación y su relación con la enseñanza” del 3 al 4 de Noviembre de 2005.
- Presentación de trabajo sobre nivel medio en las Audiencias Públicas organizadas por el Consejo Pcial. De Educación.
- Presentación de Trabajo sobre Adolescencia en la Jornadas de Reflexión “Juntos a la Par “organizadas por la Red Adolescencia Vda-R.N. los días 15 y 16 de septiembre del 2006.
- “La Escuela en y para la diversidad “Seminario Académico dictado los días 2 y 3 de Octubre de 2006.
- Red Federal de Formación Docente Continúa “Nuevos Lenguajes, Nuevas Lecturas”. Ministerio de Educación. Dirección de Capacitación, Río Negro. 40 hs. Resolución 163/06. Calificación: Aprobado.
- Organizadora y Coordinadora de las Segundas Jornadas Teórico-Clínicas del Niño del Psicoanálisis: “La Educación Incidencias Posibles II”, dictado los días 7,8 y 9 de Junio del 2007.-
- Dictado de la capacitación a los docentes de Nivel Inicial de la ciudad de Viedma ¿Qué es un niño? Contrato por la Secretaria de Capacitación del Ministerio de Educación de la Pcia. De Rio Negro. Febrero – Abril 2007
- - Dictado de la capacitación a los docentes de Nivel Inicial de la ciudad de Ing. Jacobacci ¿Qué es un niño? Contrato por la Secretaria de Capacitación del Ministerio de Educación de la Pcia. De Rio Negro. Septiembre – 2007.
- Curso de Postgrado “Estrategias Didácticas: Hacia la comprensión y la buena enseñanza “Dictado por Prof. Teresa Iuri y Prof. Claudia Sus. Calificación: Aprobado.
- Asistente en la Primera Jornada Interna del Grupo Psicoanalítico El (Otro) Sur, 3 de Noviembre de 2007.
- Capacitador del curso: “Reflexión Crítica sobre los marcos teóricos de los diseños curriculares” Resolución 973/08, duración 20hs. Cátedra, Sedes: Viedma, G.Roca y Cipolletti.
- Seminario “Psicoanálisis con Bebés y Niños Pequeños”, dictado por la Lic. Elsa Coriat, los días 5 y 6 de septiembre dl 2008, 10 hs. Reloj.
- Jornadas “El Psicoanálisis Hoy” en calidad de expositora el día 16 de Mayo del 2009, 8 hs. Reloj. Organización El Otro Sur.

- Expositora y coordinadora del Taller: "Algunos aportes del psicoanálisis al área de la salud" en las II Jornadas Universitarias de Enfermería "Salud y Comunidad: alcances de la profesión". Los días 11, 12, 13 de Junio, 2009.-
- Asistente a la Jornada de Investigadores y Extensionistas del CURZA, 11 de Junio, 2009.
- Disertante en el Taller "El juego entra al aula" en las 1eras. Jornadas en Educación Superior "Poniendo en Juego el saber", en el Marco del V LATINOAMÉRICA EDUCA, aprobado por Consejo Directivo del CURZA resolución N°152/2009, el día 25 de Junio, 2009.
- Expositora en las Jornadas de Intercambio de Experiencias sobre Escritura, organizadas por el equipo responsable del Proyecto de Extensión "Escritura creativa: subjetividad, identidad, poder reparador", declaradas de interés por Res. N° 153/09 del Consejo Directivo del CURZA, los días 13 y 14 de Agosto del 2009.-
- Asistente a la JORNADA INSTITUCIONAL – CURZA- UNComahue 2009 en el marco del Programa de Mejoramiento de la calidad Educativa y Retención estudiantil, 15 de Octubre, 2009.-
- Organizadora y Asistente del Seminario dictado por la Psicoanalista Alicia Hartmann: "Neurosis y Locura" en el marco de el cronograma de actividades del El Otro Sur, grupo psicoanalista, los días 23 y 24 de Octubre del 2009.-
- Coordinadora de los Talleres "Trabajo con el plan de Estudio de la Lic. Y Prof. En Psicopedagogía" y " Mesa temática sobre el campo laboral del Psicopedagogo" en el Marco de las actividades en el Curso de Ingreso 2010, Viedma, 12 de Marzo, 2010,
- Asistente al Curso de Posgrado: "Trauma y repetición en la clínica y en lo social: Psicoanálisis y Cs. Sociales", dictado por la Dra. Mercedes Minnicelli, los días 15, 16 y 17 de Abril de 2010.-
- Asistente del Seminario-taller dictado por el Dr. Pablo PINEAU, en el marco del proyecto de Investigación: "El cuerpo/sujeto del/la alumno/a en la carrera de formación docente. Su incidencia en el aprendizaje de la práctica profesional", los días 29 y 30 de abril, 2010.-
- Asistente al Seminario de Arte Terapia: "Van Gogh, Un hombre sin identidad" dictado por el Dr. Vicente ZITO LEMA, los días 19 y 20 de Mayo, 2010.-
- Asistente a la Jornada de Educación Superior "Universidad y Discapacidad" el día 25 de Junio, 2010.-
- Asistente y Coordinador del taller con alumnos de 1er.Año. en el marco de la Jornada Institucional del Proyecto de Mejoramiento de la Calidad Educativa y Retención Estudiantil" CURZA, 17 de Agosto, 2010.-

### **Antecedentes en PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Universitario:**

-Participación año 2005 de: “Estrategias escolares en Comunicación/Educación, Abordaje Estructural, situacional y simbólico en la ciudad de Viedma en las escuelas de nivel medio.”

Carrera de Lengua y Comunicación Oral y Escrita.  
Universidad Nacional del Comahue.

---

- Integrante del Proyecto de Investigación VO55 “EL CUERPO/SUJETO DEL/LA ALUMNO/A EN LA CARRERA DE FORMACIÓN DOCENTE. SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL”, dirigido por Mgter. Marta Busani.

Alta 17/09/2009.-

Carrera Licenciatura en Psicopedagogía.

### **PROYECTO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIO**

+“NIÑOS con LUGAR “Espacio para la atención de consultas por aprendizaje en los hospitales de la comarca Vda-Patagones. Resolución N° 221/00, Ordenanza N°162. Desde su inicio en Octubre de 2000 hasta 2002.

Dirigido por la Lic. Patricia Weigandt, con una carga de 480hs. Anuales.

Participación en las instancias de elaboración y formulación e implementación en el área de pediatría del Htal. Zatti – Viedma.

Atención Psicopedagógica de casos derivados por el Servicio de Pediatría, participación en espacios de supervisión y en grupos de estudio. Presentación de Ateneos Clínicos.

Evaluación de la U.B.A.: Muy Bueno.

Carrera Licenciatura en Psicopedagogía

**Currículo Vitae**  
**Prof. Pandora E. Gandini Giana**  
**de Briante**

Viedma, agosto 2010

**1. DATOS PERSONALES:**

- Pandora Eugenia Gandini Giana de Briante
- DNI N° 18.778.861
- CUIL N° 27-18.778.861/2
- Nacimiento: 29 septiembre de 1970-Ibiza, Baleares España.
- Nacionalidad: Argentina P/ Opción.
- Estado civil: Casada
- Dirección: Irigoyen 388
- Te: 02920-423166/02920-15416691
- Correo electrónico: pandigandi@yahoo.com.ar
- Nivel de escolaridad: Universitario Completo.
- N° Legajo En CURZA: 56494

**2. TÍTULOS:**

- Perito Mercantil-Escuela Comercial Guillermo E. Hudson N° 3, El Bolsón, Río Negro, 1988.
- Profesora En Psicopedagogía Universidad Nacional del Comahue, Neuquén, 1996.

**3. ESTUDIOS:**

- Profesorado en Psicopedagogía. Universidad Nacional del Comahue CURZA.  
**Completo**

- Licenciatura en Psicopedagogía. Universidad Nacional del Comahue. CURZA.  
**En curso.**

#### **4. ANTECEDENTES LABORALES:**

##### **4.1 En relación con el concurso:**

- Ayudante de cátedra Orientación Vocacional Ocupacional, carrera Licenciatura en Psicopedagogía Centro Universitario Regional Zona Atlántica, U.N.C del 2005 hasta la actualidad y continúa. Viedma, Río Negro.
- A cargo de los Talleres de Orientación Vocacional Ocupacional. Convenio de tercerización de servicio con C.U.R.Z.A. Año 2008, 2009 y 2010.
- Profesora tutora del Programa “Mejoramiento de la calidad educativa y retención estudiantil”- mayo 2009, continúa.
- Selección tutoras de Orientación Vocacional Programa “Aprender enseñando”. 2008
- Coordinación, seguimiento, evaluación y confección del informe final del trabajo en instituciones de nivel medio de las tutoras de Orientación Vocacional Programa “Aprender enseñando” 2007 y 2008. Ad Honorem.
- Ejecución del Proyecto “Asistencia técnica en orientación vocacional e introducción a la vida universitaria- Primer empleo” Escuelas Zatti- Vecchi y ESFA. Agosto- septiembre-octubre 2003.
- Elaboración y coordinación de talleres de orientación vocacional-pre inscripción a la carrera Técnico en Menas. Septiembre – Noviembre 2004. Sierra Grande. Certificación en trámite.
- Ayudante de cátedra Orientación Vocacional Ocupacional, carrera Licenciatura en Psicopedagogía Centro Universitario Regional Zona Atlántica, U.N.C, año 2000.
- Clínica privada en Orientación vocacional ocupacional desde 1996.

##### **4.2 Otros en el C.U.R.Z.A:**

- Ayudante de cátedra, CURZA, Universidad Nacional del Comahue, cátedra “Psicología”, carrera Licenciatura en Psicopedagogía .desde marzo 2009. Continúa. Viedma, Río Negro.

- Integrante ad honores del proyecto “El cuerpo/sujeto del/la alumno/a en la carrera de formación docente. Su incidencia en la práctica profesional” Dirigido por Magíster Marta Busani. 2009 y 2010-C.U.R.Z.A
- Integrantes Equipo Investigación PI V052 “Municipalidad de Viedma: los recursos humanos y su contribución a la creación de capacidades institucionales para un desarrollo local sostenido” Años 2005 al 2009.
- Co-autora Ponencia “El Consejo Deliberante como actor estratégico municipal en la orientación profesional ocupacional de los jóvenes de Viedma: una experiencia de capacitación con miras al fortalecimiento del desarrollo local”. Presentadas en *XIII JORNADAS DE PROFESORES UNIVERSITARIOS DE RECURSOS HUMANOS DE LA ARGENTINA Y V DEL CONOSUR ADRHA*. Mendoza 13y 14 de noviembre 2008. Certificación en trámite.
- Docente a cargo de cátedra, CURZA, Universidad Nacional del Comahue, Cátedra “Psicología I”, carrera Lengua y Comunicación Oral y Escrita desde 01/04/02 hasta 01/03/07. Viedma, Río Negro.
- Ayudante de cátedra, CURZA, Universidad Nacional del Comahue, cátedra “Psicología”, carrera Licenciatura en Psicopedagogía-desde 01/05/05 al 01/03/07, Viedma, Río Negro.

#### 4.3 Otros en educación:

- Capacitación Docentes Nivel Primario, primario especial y nivel inicial. “Reflexión crítica sobre los marcos teóricos de los diseños curriculares” año 2008. Consejo Provincial de Educación. Localidades de Viedma y Sierra Grande.
- Coordinación del Nivel Primario, Escuela Ecológica GAIA, desde 20/02/07-al 27/02/08. Viedma, Río Negro
- Técnica A. T .A .P “Defender la alegría”. Coordinación de talleres sobre los Derechos del niño en escuelas primarias, Coordinación capacitación para docentes de Nivel primario e inicial “Atención y prevención del maltrato infantil”, coordinación grupo lúdico de niños de 6 a 9 años. 2005 y 2006. Viedma, Río Negro.

- Capacitación a Docentes Nivel Primario “El arte como herramienta del proceso enseñanza-aprendizaje”, año 2004. Consejo Provincial de Educación. Localidades de Maquinchao y Sierra Grande
- Técnica psicopedagoga Escuela Ecológica GAIA, desde 01/03/01-01/10/01, Viedma, Río Negro.
- Técnica Psicopedagoga gabinete de Psicopedagogía Nivel Primario, desde 01/05/96-01/02/01. Ministerio de educación, Río Grande Tierra del Fuego. Certificación en trámite.
- Docente a cargo de cátedra Instituto Superior de estudios Salesianos, desde 01/03/98-01/01/01. Cátedras “Aprendizaje” Magisterio Nivel Inicial y E.G.B, y “Sujeto que aprende” E.G.B, Río Grande, Tierra del Fuego.
- Docente a cargo de cátedra, Universidad Tecnológica Nacional, Formación General, desde el 01/08/98-01/03/00, Cátedra “Rol docente”, Río Grande, Tierra del Fuego.
- Docente de grado desde 01/03/92-01/02/93. Escuela Paulo VI, Viedma, Río Negro.

#### 4.4 Otros:

- Consultoría Ministerio de Asuntos Sociales, desde 01/08/01-01/12/01. Coordinación de investigación sobre el personal de Planta permanente del Ministerio de Asuntos Sociales de la provincia de Río Negro. Creación de instrumentos de recolección de datos. Coordinación de talleres regionales. Recolección de datos, sistematización, Elaboración de informe y pautas de acción. Viedma, Río Negro. Falta certificación.
- Técnica a cargo del Centro de @cceso del Consejo Federal de Inversiones, desde 01/02/01-14/06/05, Viedma, Río Negro. /

Asesora Comisión de Cultura, Educación y Comunicación Social, desde año 2002 al 2004. Legislatura de la Provincia de Río Negro, Viedma, Río Negro. Certificación en trámite

## 5. ACTIVIDADES DE FORMACIÓN: CURSOS CONGRESOS JORNADAS

- **Curso para graduados “Abordaje de la simetría de niños y jóvenes para profesionales que trabajan con familias” Primera parte, días: 28, 29 y 30 de mayo de 2010-Escuela de Post Grado en Orientación Vocacional Vincular Familiar-Bs. As.**
- **Curso de Post grado en Orientación Vocacional con Orientación Familiar vincular. 80 Hs. Escuela de Post Grado en Orientación Vocacional Vincular Familiar- Bs. As.**
- Seminario taller Dr. Pablo Pineau, en el marco del proyecto C.U.R.Z.A “El cuerpo/sujeto del/la alumno/a en la carrera de formación docente. Su incidencia en la práctica profesional”. 29 y 30 abril 2010
- 
- Seminario “Psicoanálisis y Educación” 2005.Viedma, Río Negro
- Curso “Psiconcología y humanización de la salud”. Jornadas I a V. 2004. UCES, Bs. As.
- Jornadas Fueguinas Interdisciplinarias de Adolescencia. Ministerio de Salud y Acción Social. 1999. 30 Hs. Río Grande, Tierra del Fuego
- Curso “Sujeto del aprendizaje”. Consejo Federal de Educación. 1998. Río Grande, Tierra del Fuego.
- Curso de Capacitación “La gestión integral como eje de la transformación institucional” 1997 Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Río Grande, Tierra del Fuego
- “I Jornadas Fueguinas de reflexión Docente. 1999. Sindicato de Trabajadores de la Educación Fueguina. Río Grande, Tierra del Fuego.
- Seminario “Vínculos en la adolescencia” Dr. Mauricio Knobel. FAPOAL 1994. Bs. As.
- “IV Encuentro Latinoamericano de Orientación y VIII Seminario Argentino de Orientación Vocacional” FAPOAL- APORA. 1994 Buenos Aires.
- Capacitación en Educación básica de adultos y capacitación laboral. CPE. 1993. 40 Hs. Viedma, Río Negro
- “Jornadas de inserción laboral de la Psicopedagogía en los ámbitos de Salud y Educación”, 1993. UNC.24 Hs. Viedma, Río Negro.



- Seminario “Transferencia, concepto central de la técnica analítica”. Lic. Silvia Zisman. 1991-UNC. 24 Hs. Viedma, Río Negro.
- Seminario “Introducción a la obra de Lacan” Lic. Dardo Allende, 1991. UNC. 12 Hs. Viedma, Río Negro.
- Taller “El cambio en las organizaciones. Una perspectiva Psicosocial” Lic. Leonardo Schvarstein. 1991 UNC. 12 Hs. Viedma, Río Negro.

## **Anexo 2. Trabajos producidos en el período del Proyecto Institucional 205/2010.**

**“Proyecto Institucional Búsqueda y elección vocacional / educacional / ocupacional”  
presentado en las III Jornadas de Investigación y Extensión “Universidad, comunidad y  
ciudadanía” del Centro Universitario Regional Zona Atlántica – CURZA 2012**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE. Centro Universitario Regional Zona Atlántica.**

Autores: García Ana Clara; Paez Noemí; Rodríguez Verónica; Stabile, Agustina; van den Heuvel, Romina; Van Cauwenberghe, Cielo.

A partir del siguiente escrito, pretendemos dar cuenta de algunos de los motivos por los cuales como estudiantes hemos decidido formar parte del proyecto institucional **“Búsqueda y elección vocacional/educacional/ocupacional”** y cómo nos posicionamos en el rol de orientadores.

Consideramos necesario que la universidad pública posibilite espacios en los cuales los alumnos podamos establecer lazos con la comunidad, para intentar responder a su “demanda”, a la vez que los mismos nos permitan ampliar nuestra formación.

Por tal motivo, sostenemos un espacio en donde concurren adolescentes, de diferentes escuelas, cada uno portando su propia historia, pero comparten la finalización de una etapa y la apertura de otra nueva, tensionados por la gran y reiterada pregunta: **“...¿QUÉ VAS A ESTUDIAR?...”** Ante esta pregunta los chicos dicen: “Tuve un idea durante los cinco años de secundaria sobre qué quería estudiar, y ahora ya no sé, y se me viene la fecha...yo lo veo así”, “En quinto año es como que tenés la presión de todos...”

Ante la imposibilidad de dar una respuesta inmediata y convincente para ellos y/o los otros, se acercan al espacio esperando que alguien les señale cuáles son sus aptitudes, qué carreras les convienen, cuál es su perfil, todo esto en un tiempo

relativamente corto y tras la aplicación de algunos test. Desde nuestro lugar como orientadores, recibimos su pedido pero ofreciendo un lugar otro, donde los protagonistas de la elección son ellos. Nos posicionamos desde un abordaje clínico basado en los fundamentos de la teoría psicoanalítica lo cual implica escuchar al otro en su singularidad, recorrer junto a él su historia y en algún punto volver a recrearla; significando y resignificando aquellas experiencias que dejaron huellas. Es por esto que sumamos entrevistas con padres para ofrecer un lugar a los Otros de los adolescentes y sus discursos en el proceso de elección.

Este proceso no se da de una vez y para siempre, sino que se va construyendo a lo largo de la historia de los sujetos, historia que implica un presente que se hunde en el pasado y se proyecta hacia el futuro.

Poder elegir implica saber, y parafraseando a Silvia Veinsten "...para saber, hay que revisar lo que se tiene como cierto y lo que se desconoce..." (VEINSTEN S.; 1994; 31). Saber singular, al que cada sujeto va accediendo en medio de la trama grupal. Algunas decires que aparecen en los grupos son: "Ahora con lo que decís... (Refiriéndose a un compañero) me cayó la ficha de por qué no puedo elegir una carrera..." "Yo pienso acá solamente lo que voy a hacer en el futuro..."

No perder de vista lo singular que va emergiendo dentro de lo grupal, da cuenta de la compleja tarea del orientador. Tarea que apela a la creación y la creatividad, valiéndose de recursos lúdicos, gráficos, psicodramáticos, para ir sosteniendo, mostrando, señalando y acompañando a los adolescentes para que junto a los otros y con otros, puedan acercarse a sí mismos y al conocimiento del mundo externo que los ayudará a construir un proyecto vocacional ocupacional. Este proyecto implica una permanente construcción, elaboración y transformación. Es importante que los adolescentes puedan encontrarse con un objeto vocacional "...sabiendo que no es el único ni que tiene que ser para toda la vida..." (MESSING, C.; 216)

Focalizando en la elaboración de un proyecto vocacional futuro es que trabajamos proponiendo tres momentos. El primero apunta al conocimiento sobre sí mismo, y es en el cual se trabaja sobre la historia personal, las identificaciones, mandatos familiares, ideales, significantes, deseos... con respecto a esto algunos padres dicen: "...quiero que mi hijo logre una formación para el resto de la vida, porque uno no pudo hacerlo..." "... lo menos que esperamos es que sea un profesional...", por su parte los

chicos plantean: “Tengo miedo a no ser como ellos, o mejor” (refiriéndose a sus padres profesionales), “Mi papá me dijo que me ve como abogado, me descolocó con eso...igual voy a estudiar lo que yo quiera, pero me hizo pensar...”

Una vez hecho este recorrido se acompaña en el conocimiento del medio para que puedan acercarse a las diferentes ofertas académicas, oficios y trabajos. En relación al contexto se escucha... “Hoy si no tenés un título no sos nadie...”, “Diseño e indumentaria me gusta...pero no sé si tiene mucha salida laboral...”, “¿Qué carreras hay en esta universidad?”, “Arquitectura es una carrera muy costosa...” “yo estuve buscando en la guía del estudiante...”

La articulación de estos dos momentos, una vez finalizando el proceso, permitiría arribar a la decisión propiamente dicha, en la cual se acciona en función de la elección.

Si bien esta distinción se plantea con fines metodológicos, se trata de un proceso dinámico, abierto, con vaivenes, que dependen de la particularidad de, cada grupo, en el que se va tejiendo una trama única e irrepetible.

En el tejido de esta trama estamos y seguimos trabajando, sabiendo que a orientar se aprende orientando.

## BIBLIOGRAFÍA

- SILVIA B. Gelvan de Veinsten. La elección vocacional ocupacional (Estrategias - técnicas) – Marimar Ediciones – Buenos Aires – 1994.
- CLAUDIA MESSING. Desmotivación, insatisfacción y abandono de proyectos en los jóvenes. Orientación vocacional y vínculos familiares. Ediciones Novedades Educativas -

**Trabajo presentado en el XVI Congreso Argentino de Orientación Vocacional “El Futuro de la Orientación Vocacional. Nuevas lógicas y devenires”. Viedma, Río Negro, Argentina 10, 11 y 12 de noviembre de 2011**



XVI Congreso Argentino de Orientación Vocacional

“El Futuro de la Orientación Vocacional. Nuevas lógicas y devenires”.

Viedma, Río Negro, Argentina 10, 11 y 12 de noviembre de 2011

### **“Se hace camino al andar...”. Relato de una experiencia**

Autoras: Prof. Pandora Gandini Giana Lic. y Prof. Marina La Vecchia

Co autoras: Agustina Stábile- Vanesa Zsumsky- Romina van den Heuvel-Manuela Córdoba- Verónica Dehais- Anahí Bijarra- Ana Clara García- Magali Ibáñez- Victoria Díez- Gimena Sus- Marina Rodríguez- Laura Rocha

C.U.R.Z.A Universidad Nacional del Comahue - Viedma, Río Negro, Argentina

pandigandi@yahoo.com.ar/ 0292015416691

lavecchiamarina@yahoo.com.ar / 02920419086

“Se hace camino al andar”

Ser orientador vocacional implica acompañar a otros, verlos, escucharlos, esperarlos.

Acompañarlos en la singular y ardua tarea de elegir y proyectarse, desde una vuelta atrás de los relatos y las memorias...Desde el dolor por lo que se deja, cambia y por

lo que se pierde, pero también desde la ansiedad de anticipación, en el mejor de los casos en la expectativa, de lo que está por venir. Es colaborar a trazar caminos en borrador, es ayudar a poner mojones propios al futuro.

Ser orientador entonces significa poder esperar, favorecer la apropiación de las preguntas, espejar las modalidades; soportar al otro desde la singularidad de su deseo, desde una historia particular que lo atraviesa, lo condiciona y lo hace actuar en consecuencia. Significa ser puente entre sujetos, y entre estos y la realidad socio cultural que los enmarca y los marca.

Y significa además hacerlo, desde el reconocimiento de uno mismo, como sujeto de historias, de elecciones, de pasiones y de marcas... Reconocerse también allí, desde las preguntas, los relatos, los posibles proyectos.

Ser orientador también es ofrecer un espacio de significación tal, que permita darle la palabra al otro, dar lugar a la demanda, escuchar lo que tiene para decir... ya que no se trata de darle todo, sino permitir que su palabra sea, sea algo; algo en el sentido de la construcción subjetiva, que cada uno pueda construir en un tiempo y espacio determinado a partir de sus tiempos lógicos.

Quienes concurren a estos espacios, son casi siempre adolescentes, hijos del medio del sistema educativo, inmersos a vivenciar un cierre de ciclo tal que los enfrenta a un futuro en el cual deben proyectarse y encontrarse para sostener pedidos que en muchos casos no les pertenecen.

Es común escucharlos decir: "Mi viejo quiere que estudio algo, pero no sé qué"... "Lo que me gusta está lejos y no me pueden bancar"... "Me quiero tomar un año para pensar, pero ellos esperan que yo..."

Se torna casi imprescindible recortar la franja etaria con la que solemos encontrarnos.

Son muchos los pedidos pero muy pocas las respuestas que el mundo adulto ofrece.

Los adolescentes se encuentran en una etapa de duelo, de pérdida de la infancia protectora, de eso se trata de la importancia de la posición del adulto (padres-educadores, y porque no orientadores) para pasar la posta (Doltó, 1995).

Entonces, entendiendo que la necesidad de formación incluye pero excede y trasciende la formación teórica ¿CÓMO FORMARSE PARA SER ORIENTADOR y CÓMO FAVORECER EL APRENDIZAJE DE ESTE ROL en los futuros colegas?

A fines del año próximo pasado, se aprueba en el CURZA el proyecto de extensión institucional: “Búsqueda y elección vocacional/educacional/ocupacional”, con dos profesionales designados a tal fin.

Apostando a la formación ética e integral del orientador, a aquello que tan bellamente señala el poeta de “hacer caminos al andar” y creyendo en la importancia de la formación vivencial y de la experiencia como generadoras y sostén de posibilidad de la praxis necesaria, consideramos que es muy valioso para la formación del Psicopedagogo apostar a una formación que se sostenga desde la práctica misma, con espacios de reflexión teórico práctica y supervisión permanente.

Por tal motivo es que se convoca para trabajar en dicho proyecto a las alumnas de la Lic. Y Prof. En Psicopedagogía que hubieren cursado Orientación vocacional.

Actualmente trabajamos en dicho proyecto dos profesionales y 11 estudiantes, y se atiende gratuitamente a cuatro grupos de jóvenes que funcionan en la Universidad y a un quinto grupo del último año de escuela agraria.

De esta forma se logró responder a una doble necesidad: por un lado ofrecer un servicio de ovo gratuito a la comunidad y por el otro, generar un espacio de formación alternativo y complementario a la cátedra de orientación vocacional ocupacional.

Dicha cátedra es cuatrimestral y se dicta en el segundo cuatrimestre del cuarto año de una carrera, en la que las instancias prácticas comienzan en tercero con las

materias clínicas. De esta forma, las estudiantes tienen pocas experiencias en trabajo de campo, siendo las mismas únicamente las solicitadas por la cátedra Clínica I y II y OVO, de modo tal que consisten en diagnóstico y tratamiento de niños que presentan dificultades de aprendizaje, y en orientación la coordinación de una jornada de cuatro horas.

El presente trabajo intenta dar cuenta de lo acontecido en la experiencia, dando lugar a una evaluación conjunta que sistematice y aclare las dificultades y propuestas que fueron surgiendo en este proceso de aprendizaje del rol.

#### Relato de la experiencia

El comienzo de la tarea, o primera etapa:

“Hace algún tiempo, en ese lugar...”

Por mail y desde el “boca a boca” se convocó a participar del proyecto a las alumnas que hubieran cursado Orientación vocacional. De este modo se presentaron a una reunión convocada a fin de constituir el equipo de trabajo, una mañana de mediados de marzo.

Asistieron al primer encuentro 7 de las once jóvenes que trabajarían luego, las otras se sumarían algunos días después. Se acordó a grandes rasgos que la modalidad de trabajo, sería grupal, y se constituyeron los sub grupos de coordinación según afinidades personales y situación académica.

Ya el siguiente encuentro sería con los alumnos interesados, que se iban acercando al CURZA desde hacía unos días, en busca de orientación.

Se fijó la primera reunión con los interesados un sábado a la mañana. Aquella reunión se armó con la demanda espontánea y asistieron todos aquellos que hubieran preguntado, llamado, o se hubieran acercado a la universidad, de modo tal que



hubieron 24 jóvenes, casi todos de una misma escuela, que resultó ser pública de gestión privada de la ciudad de Viedma.

Así quedaron armados dos de los cinco grupos que se constituirían. Un tercer grupo se genera inmediatamente después, por pedido de la técnica de gabinete, de una escuela agraria de Carmen de Patagones, a la que se resolvió asistir semanalmente, y atender a los chicos del último año que estuvieron dispuestos a participar.

Y por último, al enterarse del trabajo que estaba comenzando, se acercaron otras cuatro ex alumnas de OVO, que estaban interesadas en formar parte del proyecto, lo que permitió se genere una segunda convocatoria, para lo cual se llevó una nota de invitación a dos escuelas públicas de la ciudad, y se constituyen los otros dos grupos de chicos que contaron con 15 asistentes uno y 23 el otro. En todos los grupos, con el correr del tiempo, se vivió un desgranamiento que los dejó con la mitad de los inscriptos originales.

En relación con este tema surgen una serie de dudas respecto de los motivos de desgranamiento, y en todo caso entendemos que más allá de las posibles razones singulares, pueden ser cuestiones de peso, la convocatoria y las posteriores dificultades para trabajar en lo grupal que aparecieron en todos los grupos.

A fines de abril estaban los grupos conformados y comenzaba la tarea. Uno de los elementos obstaculizadores fue, a lo largo de todo el proceso, la dificultad espacial que se daba en la universidad. No había espacios disponibles, o los había en horarios complicados, (lunes ocho de la noche, sábado dos de la tarde) o incluso, aquellos pautados y reservados para ovo, muchas veces resultaban ocupados, debiendo los grupos salir en busca de espacio, e incluso suspender el encuentro.

Dentro del equipo de trabajo, se dio entre las dos coordinadoras, una división de tareas casi tácita que resultó en un rol de gestión, organización y normatividad, y el

otro en tareas de supervisión, contención y seguimiento del acontecer de cada grupo de trabajo.

Esta división de roles, no fue delimitada claramente en un principio, lo que implicó algunas tensiones que debieron ser resueltas.

La constitución de un equipo de trabajo, como de todo grupo, es un proceso, y como tal atraviesa por diferentes momentos (ansiedades básicas que es necesario “soportar” e identificar para ir pudiendo esclarecer y crecer como tales).

Esto que ocurre en el equipo de profesionales responsables del proyecto, ocurre paralelamente en los grupos de orientación, al interior de los equipos de coordinación de cada grupo:

“A veces el trabajo en equipo hace que se vuelva difícil llevar adelante la tarea, puesto que no todos están con la misma energía, la misma disposición de tiempo, y demás cuestiones, pero bueno, estamos en un proceso en el cual somos sujetos interactuando con otros sujetos, y esto de entrada ya es complejo.” (Maga)

En esta primera etapa fue muy frecuente la necesidad de espacios singulares para cada equipo, mientras que en los encuentros generales se trabajaba mucho sobre las técnicas a poner en juego y su coordinación.

El encuadre. Aquello que limita y se mantiene constante. Piedra fundacional de la tarea. Fue un encuadre confuso desde varios aspectos, se intentó responder a la demanda de manera “urgente” y se descuidó lo necesario.

Dentro de las evaluaciones del trabajo que venimos realizando, esta etapa presenta varios aspectos a mejorar:

1-El trabajo con el encuadre, desde su definición al interior de los equipos de coordinación, hasta su legitimación ante la institución, factores todos que darán claridad y sostén al trabajar con los jóvenes.

2- La modalidad de convocatoria, en cuanto hacerla extensiva al resto de las escuelas pero con algún mecanismo de selección, ya que no sería posible cubrir toda la demanda. Y en relación con esto

3-La posibilidad de realización de entrevistas de “admisión” con los jóvenes y sus familias, para la constitución de los grupos, y para concretar los primeros acuerdos.

Segunda etapa, desarrollo:

“Golpe a golpe, verso a verso...”

Se establecieron los martes como días de encuentro de todos los equipos para compartir y supervisar la tarea, aunque muchas veces fue necesario, durante la primera etapa, encontrar otros espacios en la intimidad de los sub grupos.

Entonces, al principio los martes, fueron espacios en los que se relataba lo acontecido en cada grupo de trabajo, y se reflexionaba y revisaba en conjunto lo sucedido. Todas se escuchaban y opinaban o aportaban a la tarea del resto, y el intercambio que se generó y se sigue generando en cada encuentro, es uno de los pilares de la formación que se está vivenciando.

“Aprendemos a partir de nuestra experiencia, de contar, revisar, consultar y reflexionar sobre nuestras intervenciones, de escuchar las experiencias de nuestras compañeras...” (Romi)

“Estoy convencida de que a orientar se aprende orientando. Y en nuestro caso además tenemos la posibilidad de escuchar a compañeras que estás haciendo esto mismo, el compartir experiencias (buenas o malas) es muy enriquecedor” (Manu)

“A mí una de las cosas que más me sirven es contar lo que sucedió en el espacio, lo que pensamos y como intervenimos y escuchar las sugerencias de las coordinadoras” (Romi)

Sucedió que con el correr del tiempo los martes dejaron de tener como centro la escucha de la aplicación de la técnica y sus vaivenes, para pasar a reflexionar sobre las sensaciones de los equipos, sobre las dificultades que aparecieron en los grupos, la necesidad de revisión teórica.

Al parecer en la medida en que se afianzaba lo grupal, se podía incluir el sentir en la reflexión sobre el hacer, y mostrar y cooperar también desde los temores y la incertidumbre. Aparecían los obstáculos. La sensación general y compartida de los coordinadores era la confusión, y su consecuente miedo a la pérdida de la gente...

Los grupos iban disminuyendo en cantidad de integrantes desde algún tiempo atrás y aparecían las diferencias en las necesidades de los jóvenes, las particularidades en los tiempos, las diferentes modalidades de elegir.

El emergente de los equipos era la dificultad para ver lo grupal allí, que aparecía (desaparecía) como perdido entre las singularidades de cada joven. Sin embargo, las estudiantes podían dar cuenta de, por un lado el aumento de la profundización e intimidad en los grupos, y por el otro de su propia necesidad de crecimiento.

Tercera etapa... Cierre o crecimiento?

“Se hace camino al andar...”

De este modo entramos, a la par que los grupos de ovo comienzan sus etapas de cierre, en la tercera etapa, de alguna manera motivada por la evaluación que requirió la escritura del presente escrito.

Los jóvenes de cada grupo están en sus momentos de elección y decisión, y el grupo de trabajo en plena tarea de evaluación, significación y replanteo de la tarea.

Así, fue necesario considerar los obstáculos y las necesidades, y por este año aportar y leer algún material, invitar docentes de la cátedra de Psicología social para que

sumen una mirada externa, y evaluar en grupo, el acontecer de la tarea anual realizando propuestas.

En síntesis las estudiantes por su parte proponen: ajustar la convocatoria y realizar entrevistas de admisión. Que los grupos tengan un lugar para trabajar disponible y fijo, que los coordinadores de grupos no sean más de dos y que los grupos no superen los 8 integrantes.

Y piden que les exijamos sistematizar y escribir sus experiencias.

Solicitan además formación teórica en relación con la coordinación grupal y la adolescencia.

Desde el equipo responsable notamos que nos apuramos y trabajamos en función de las necesidades, sin planificar más que los espacios de encuentro. Fuimos, como se dijo antes, respondiendo a la demanda, y se nos escaparon varias cosas.

Hoy, elegimos seguir con esto y nos proponemos mejorar al:

- Enseñar a coordinar grupos propiciando un espacio de grupo operativo en el cual la tarea sea justamente aprender el rol del orientador.
- Planificar y documentar todos los encuentros.
- Generar además, grupos de lectura e indagación sobre temas específicos que sean requeridos por la actividad.
- Incorporar a todos los alumnos que así lo elijan, y tengan aprobada la materia, para ampliar el equipo de trabajo, y por ende la posibilidad de atención a más jóvenes.

Varios de los aspectos a optimizar quedarán para el próximo ciclo de trabajo, sin embargo la misma necesidad de re visar, de volver a mirar, lo conocido y lo que desconocemos de nuestra tarea, nos posibilita desde el presente, bosquejar los caminos para el futuro, paradójicamente, como intentamos acompañar a hacer a los jóvenes que buscan orientación.

## Conclusiones...

“Y al volver la vista atrás, se ve la senda...”

Cuando volvemos la vista atrás...Vemos una senda, con rostros ansiosos y brazos dispuestos a trabajar...Vemos un grupo que apuesta, y que gana porque crece, porque se anima.

Vemos a cada una, con su historia y sus proyectos, vemos sujetos dispuestos a ayudar a otros sujetos. Vemos estudiantes que siguen aprendiendo y honrando así la profesión.

Vemos, juntas, muchas cosas para mejorar, pero vemos la certeza de una pasión compartida.

Porque la orientación es un campo de trabajo, y es una aventura y es un desatino. Y es en fin, la senda que seguimos buscando tras las estelas de la mar.

## BIBLIOGRAFÍA:

Messing, Claudia (2007): “Desmotivación, insatisfacción y abandono de proyectos en los jóvenes” Ed. Noveduc

García, Dora (1997) “El grupo. Métodos y Técnicas participativas” Espacio Editorial.

Quiroga, Ana Pampliega (1994) “Enfoques y perspectivas en Psicología Social. Desarrollos a partir del pensamiento de Enrique Pichón Riviere”. Ediciones Cinco.

González Cuberes, María Teresa (1994): “Dicho y hecho. Atreverse con el taller y los grupos de reflexión” Ed. Aiqué

Doltó, Françoise Y Doltó Tolitch, Catherine (1995) “Palabras para adolescentes, o el complejo de la langosta” Edit. Atlántida

[Dictan el Seminario "La Orientación Vocacional Psicoanalítica y su clínica" en el CURZA](#)

-  
(Fuente: Prensa CURZA) Los próximos 23 y 24 de agosto, se desarrollará el Seminario "La Orientación Vocacional Psicoanalítica y su clínica", dictado por Silvia Feitelevich en el Centro Universitario Regional Zona Atlántica de la Universidad Nacional del Comahue.

La actividad es organizada por el Proyecto Institucional "Búsqueda y elección vocacional/educacional/ocupacional" y el Proyecto de Investigación V074 "Los denominados padecimientos actuales en el terreno educativo y de la salud: lo que a la educación y la cura resiste"

El objetivo del Seminario es profundizar la formación en la temática para quienes se dedican a la orientación y brindar elementos de interés al público en general.

El curso tiene un costo de \$ 80 para docentes del CURZA, de \$ 100 para profesionales vinculados a la temática, y de \$ 50 para estudiantes de otras instituciones. Los estudiantes del CURZA tienen entrada libre y gratuita.

Para inscripciones contactarse con la Profesora Marina La Vecchia al (02920) 15419086 o bien escribiendo al correo electrónico: [lavecchiamarina@yahoo.com.ar](mailto:lavecchiamarina@yahoo.com.ar)

Silvia Feitelevich es psicoanalista y se dedica a la orientación vocacional, además, de hacer clínica y asesoramientos en recursos humanos. Actualmente es vicepresidente de APORA.

**Anexo 3 – Entrevistas y modelo de entrevista de las coordinadoras del P.I.****Entrevista N° 1- Realizada a la Prof. Y Lic. Marina La Vecchia. Coordinadora del P.I.**

C: ¿Podrías comentarme cómo fueron los comienzos del proyecto institucional?

M: El proyecto institucional surge como idea, digamos idea base de Patricia Weigandt. Ella este, por contacto del curso de su doctorado se contactó con gente de APORA y a partir de ahí se pensó la idea de gestionar un proyecto de orientación vocacional y ese mismo año que se gesta el proyecto también se desarrolla, no sé si fue ese año o el siguiente, el Congreso Nacional de Orientación Vocacional que se hizo acá en el CURZA. La idea proyecto la escribió Patricia y fue aprobado por el Consejo Directivo de acá del Cursa. Es el único proyecto institucional de orientación vocacional que hay en toda la Universidad y fue aprobado con resolución del Consejo Directivo y con la particularidad de que el docente que estuviera a cargo de la cátedra de orientación vocacional ejerciera la co-dirección y que el codirector... y que la coordinación iba a ser externa.

C: ¿Sabes cuáles fueron las motivaciones para poner en marcha un proyecto de este tipo?

M: Sí, en realidad lo que surge es, con el cambio de gestión, aparecen yo no sé si fueron resoluciones a referéndum del decano o anterior descubrimos que había, la Universidad estaba ofreciendo espacio de orientación vocacional pagos y que cada alumno estaba cobrando, eh estaba pagando 600 pesos aproximadamente. Estamos hablando del año 2000, antes del 2011. Lo que se planteo fue una Política Universitaria acerca de que la Universidad tiene que abrir sus puertas a la comunidad y creemos nosotros, apostamos, a que tiene que ser un servicio que la universidad ofrezca a los alumnos de nivel medio de manera gratuita. Eso fue lo que digamos, genero el cambio.

C: vos recién, anteriormente decías que, quien había redactado el proyecto era Patricia Weigandt y te iba a preguntar ¿Cuál era la función de ella en ese momento dentro de la Universidad?



M: En ese momento, fue autora del proyecto después...

C: Dentro de la universidad te pregunto.

M: ¿Cómo?

C: En la universidad.

M: Vicedecana, pero ella era autora del proyecto y más tarde se suma, eh actualmente figura como asesora externa del proyecto. Aunque es una figura que yo he indicado que se la pueda consultar, no se la ha consultado, pero ella figura como externa, asesora externa.

C: ¿Cuáles eran los objetivos que se plantearon en, digamos cuando iniciaron el proyecto?

M: Uno de los objetivos principales era brindar espacios de orientación vocacional gratuito a la comunidad. Se generó debate en relación a esto, inclusive se generó debate dentro del proyecto, porque cuando nosotros decíamos que la Universidad tenía que ser abierta a todos... a todos incluimos: escuelas públicas, escuelas públicas de gestión privada y escuelas privadas, o sea no podemos decirle a un alumno de escuela privada no vengas. Porque de hecho hay alumnos que acá vienen a cursar materias, que egresaron de escuelas privadas. Entonces por eso me parece que ese era uno de los objetivos mayores, ¿no? Que la universidad abra su puerta y que los alumnos empiecen a pensar a la universidad desde otro lugar, sobre todo los alumnos de nivel medio.

C: Bien, ¿Qué actividades se realizaron desde este proyecto contando desde sus inicios hasta ahora?

M: Las actividades fueron si vos lo planteas como una cuestión de organización o desde cronograma, lo que primero que se hizo fue, la convocatoria, primero se consultó la profesora de a cargo de la cátedra de OVO si quería sumarse y dijo que sí. Después lo que se hizo, se hizo un rastreo de todas las escuelas medias, en ese momento se sumó Patagones en el primer año, y se realizó una convocatoria general acá en el Cursa, y previamente se hizo una convocatoria de alumnos que estaban interesados, alumnos avanzados de la carrera de la Licenciatura, que

estuvieran avanzados y que tuvieran ganas de participar en una participación ad honorem, pero que te brinda algún tipo de herramientas según el día de mañana si quieres capacitarte o formarte en esa área. Posteriormente se hizo una convocatoria a todas las escuelas, se las cito para un determinado día y una vez que concurrieron los alumnos de nivel medio, en algunos casos vinieron acompañados por los padres otros por profesores, se les ofreció distintos horarios de distintas duplas de alumnos para empezar a trabajar. Y lo que se fue haciendo es todos los años se les fue ajustando un poco, por ejemplo, en el primer año fue de esta manera, en el segundo año yo considero obligación que se incorporara, sobre todo después de escuchar a la gente en el congreso de orientación, el trabajo con padres que me pareció muy importante que los padres tuvieran por lo menos una entrevista con cada dupla, porque es interesante poder ubicar qué lugar del discurso ocupa cada adolescente, entonces creo que es una puerta de entrada para empezar a trabajar. Entonces todos los años se fueron ajustando estas distintas actividades. El año pasado 6 alumnos del proyecto viajaron a la Línea Sur y estuvo interesante, y me parece que el año anterior no sé si fuiste vos y otra alumna más fueron a Neuquén, a promocionar, Si bien no es la función del proyecto promocionar al Cursa se nos invitó y fueron instancias que también forman parte del aprendizaje.

C: ¿Cómo estaba pensado todo el proyecto, quienes son los integrantes los integrantes?

M: Los integrantes están, yo estoy a cargo de la coordinación, la co dirección es de Pandora Gandini y después está formado por alumnos avanzados que integran, y el funcionamiento, este año fue... se encuentran todos casi todas las semanas o cada 10 días con la co-coordinadora y conmigo tienen un encuentro mensual. Y yo por su parte me ocupo de todo lo que tiene que ver con el trabajo administrativo, de altas, bajas, comprar las... hacer las notas para las escuelas, las autorizaciones para los padres, hacer la compra de los materiales que se necesiten y este año conseguimos el uso, el año pasado, el uso del aula, que se nos otorgó un aula de la universidad para que sea del proyecto.

C: Donde se llevan adelante todos...

M: Donde se llevan a delante todos los procesos, y también se llevan adelante las entrevistas a padres.

C: ¿Vos por qué formas parte del proyecto? ¿Cuáles son tus motivaciones personales?

M: En realidad, yo soy, fui durante casi 10 años docente de nivel medio, y a mi hay algo que me llama la atención y es la no pregunta al alumno. A mí por la modalidad de materias que yo doy, siempre daba 4° y 5°, más que nada en 5°, y siempre me llamaba la atención esta cuestión de que 5° se volvía un paquete cerrado para el alumno, ¿no? A veces en el mejor de los casos viaje de egresados, camperas, fiesta, bajada y nunca aparecía la pregunta acerca de lo vocacional, de ese llamado interior, o de esa necesidad de poder pensar acerca del futuro, porque no es cualquier decisión. Entonces esto me llamo mucho, me llama y me sigue llamando mucho la atención que al adolescente o joven no se le generen los espacios de escucha. Desde la escuela es imposible, porque no sé cuál es el motivo, pero me parece que tienen que intervenir otras instituciones que podrían ofrecer en torno a esto.

C: ¿A vos te parece que desde la escuela secundaria se debería instalar algo de esta pregunta?

M: Yo creo que sí, porque muchas veces como profesora de ultimo año yo les preguntaba: ¿ustedes qué necesitan? sobre todo a fin de año, y muchas veces me decían: ¿cómo hacer una entrevista para buscar trabajo?, ¿cómo armar un currículum?, a ver... no todos pueden irse a estudiar, no todos quieren estudiar. Pero aun así algunos quieren trabajar, entonces me parece que aparezca esta pregunta de qué quiero yo para mi futuro, yo muchas veces les decía que yo no sé qué quieran, pero quieren algo y a ese algo le tienen que poner nombre ustedes. Y me parece que actualmente esa pregunta o por temor o por la falta de compromiso se escapa, no tiene borde, queda demasiado abierto. A veces es más complicado que al chico le digan estudia medicina que le digan hace lo que quieras. Se lo dejan tan abierto ¿no? que no hay bordes, y a mi entender eso genera muchas complicaciones, es como negarle la palabra, dejarlo sin palabra.

C: ¿Qué es para vos la orientación vocacional?

M: Para mí la orientación vocacional es, ese como te decía a vos, es ese momento necesario para que uno empiece a preguntarse. Uno lo que muchas veces ve, y en estos 4 años yo he observado que no siempre quienes vienen se preguntan únicamente por la carrera, sino que aparecen preguntas acerca de quién soy yo para el otro, la sorpresa de los chicos cuando escuchan a sus padres hablando de ellos. A veces nunca habían escuchado a los padres que digan entorno a ellos. Entonces me parece que es ese momento que debería aparecer una escucha del adulto.

C: ¿Y cómo pensás a la orientación vocacional desde una mirada Psicopedagógica?

M: Es que yo no sé si hay una mirada desde la psicopedagogía, yo creo que lo que va a ir variando es el posicionamiento de cada profesional en ese sentido, a mí me parece que ubicarse de tal manera en diferente marco teórico va a ser que no sea solamente una mirada sino que se pueda abrir el juego a otras miradas y me parece sí que en algún punto, en la medida que uno genere espacios de escucha también puede operar como preventivo, ¿no? Esto es, no hacer futurismo sino tratar de evitar lo peor, y a veces que un pibe pueda ponerle el nombre al “algo”, puede evitar que se lance hacia algo que no tenga soporte.

C: ¿Qué herramientas crees que te da la Psicopedagogía para trabajar en orientación vocacional?

M: En mi caso creo que es la fusión de estos dos significantes, que por un lado la parte psi, y por otro lado la parte pedagógica. A mí me parece que la fusión, no que uno vale más que el otro, sino que la fusión de estos conceptos fundamentales pueden brindar herramientas.

C: ¿Crees que es posible pensar la orientación vocacional y a la Psicopedagogía desde una perspectiva psicoanalítica?

M: Sí, porque se vuelve, no solamente porque se vuelve un de abordaje sino que también se vuelve una manera que uno tiene de leer la realidad y por lo tanto de tratar de leer lo que el otro trae. Sí, yo creo que sí, que hay muchos conceptos del psicoanálisis que son viables para pensar la orientación vocacional como los tiempos lógicos, cronológicos, la subjetividad, los discursos, las funciones... sí, me parece que sí.

C: ¿Y qué lugar podría tener el psicoanálisis en la práctica de la orientación?

M: Justamente articular todos los conceptos, y sobre todo la escucha.

C: ¿Crees que son necesarias políticas que posibiliten instancias como las que posibilita este proyecto?

M: Sí.

C: ...dentro de la secundaria, de las universidades...

M: Sí.

C: ¿Qué tipo de importancia tienen o tendrían?

M: Yo, no solamente hablando del Proyecto Institucional sino hablando de otro tipo de proyectos, yo considero que la universidad tiene la responsabilidad de abrir sus puertas a la comunidad. De generar lazo en comunidad, con la comunidad y en comunidad. Porque me parece que así como hay proyectos que trabajan con otras instituciones, me parece que la Universidad Pública tiene una obligación en ese sentido, no quedar encerrada en... en las aulas, ni encerrada en compartimientos estancos que no se pueda, que no sea movible. Me parece que hay que abrir, que hay que abrir el juego en ese sentido. Hoy en día, hace unos años hablar de infancias y adolescencias era algo poco común, y sin embargo hoy que es algo que uno puede acuñar de otros proyectos. Pero sin embargo, hoy lo que se está escuchando es que mucha gente toma esto de las infancias y las adolescencias. Y si uno lo va a pensar como política preventiva hay que apuntar ahí. A generar espacios, y ser formador de formadores desde este punto, me parece que la universidad tiene esto de no termina de reforzar esto a los futuros profesionales.

Hay muchos profesionales que se reciben y cuelgan los botines. Me parece que uno lo que transmitir es que la verdadera formación comienza recién ahí, cuando uno se recibe. Si no te encontrás con profesionales que no leen más, que no se preparan más y no hacen más nada. Me parece que ese es un grave error.

C: ¿Qué definición de sujeto podrías decir que habilitan tus prácticas?

M: A ver. Para mí, el sujeto es producto y consecuencia del discurso de los otros. Por lo tanto al habar de sujeto uno debe remitirse, independientemente de la edad cronológica, debe remitirse a qué dice ese acerca de uno mismo, y sobre todo, qué de los discursos de los otros lo han atravesado. Porque eso creo que va a hacer que haya diferentes posicionamientos en torno a esto. Si uno habla en función de un niño, más aún. Y si habla en función de un adolescente, creo que muchos vienen atravesados de maneja compleja, por lo que dicen, o no dicen, los adultos que tienen a su alrededor. Y eso los va posicionando en determinado lugar.

C: ¿Crees que las prácticas de Orientación Vocacional pueden propiciar algún tipo de reposicionamiento subjetivo, entendiendo ese reposicionamiento como la posibilidad de inscribir, reinscribir, o resignificar marcas subjetivas?

M: Sí, yo creo que sí. Pero en la medida... a ver. Vos lo estás planteando desde un marco teórico. Yo creo que si vos lo estás pensando desde el marco teórico psicoanalítico, sí, es una posibilidad. Porque también va a depender de qué profesional lleve adelante el proceso, y de qué manera. Si vos lo pensás en un trabajo serio, en un marco teórico determinado, yo creo que sí. Y no solamente es muy posible que el adolescente pueda pensar, modificar, o en algún momento plantear su posicionamiento. Si no puede ser un efecto dominó que también lo haga en relación a que los otros miembros de su familia también pueden pensar y replantearse cosas. Me parece que la intervención muchas veces no es... si bien es de a uno, no es para uno solo. Que los otros también pueden llegar a tener algún tipo de movilidad.

C: Vos recién hacías referencia a que si lo pensás en función a un marco psicoanalítico, entendés que sí, que si se podrían producir estos reposicionamientos de algún tipo. ¿Crees que desde otros marcos teóricos no?

M: La verdad es que desconozco. Desconozco porque la única información que yo tengo de si hay otros tipos de abordaje fueron cuando yo cursé, después no, no conozco. Que creo que es un... para la formación, y sobre todo vos que estas escribiendo tu tesis, es una deuda pendiente. Que uno pueda pensar distintos abordajes. Tanto en Orientación Vocacional, como en las clínicas, como en otros aspectos. Me parece que el alumno tendría que poder conocer las distintas formas de abordaje, y después elegir. Pero uno queda muchas veces en lo que, no sé si es la única, pero en lo que te da más seguridad.

C: ¿Crees que la Orientación vocacional posibilitaría a los jóvenes y adolescentes proyectarse hacia un futuro o proyectar un futuro?

M: Sí, pero con la salvedad de que va a depender, volvemos como la anterior, va a volver a depender del posicionamiento de cada uno. Muchas veces, en este momento de consumo, el futuro es mañana. Cuesta proyectar, cuesta apostar a un futuro. Y a veces yo creo que uno tendría que trabajar con ellos en redefinir qué es el futuro. ¿No? Porque en una era de la inmediatez, donde lo inmediato es lo factible, lo importante, lo que se consume, el famoso “llame ya”, a veces dificulta pensar un futuro. Dificulta pensarse en una profesión que te implique cinco años. Aunque a uno le parece poco para ellos es un mundo. Son cinco años. Por eso me parece que a veces... yo insisto que cuando uno trabaja con adolescentes, hay conceptos que uno cree que ellos manejan y que lo que habría de tratar es de redefinirlos.

C: ¿Uno de estos sería el futuro?

M: Sí, el futuro. El presente. Yo creo que serían los tres: presente, pasado y futuro. Porque muchas veces el presente se vuelve futuro cuando yo pongo en palabras lo que pienso. Si yo me pongo a pensar, lo que dije hace media hora es pasado, y el futuro es lo que está por venir.

Cuando yo nombro algo de eso, ya forma parte del pasado y se vuelve tan rápido todo esto que me parece que a veces ellos necesitan un momento de paz, de poder pensar. Empezar a pensar por ellos mismos como sujetos autónomos ¿no? Está bien, mi viejo podrá querer tal cosa, pero yo puedo pensar diferente, y no por eso lo quiero menos. Porque aparece muchas veces esto: si yo pienso diferente capaz que el otro no me quiere. Yo recuerdo siempre el caso de una alumna que tenía... que creo que te lo comenté, que tenía el pelo largo, muy largo, un pelo hermoso, y cuando llegó un día se lo había cortado muy cortito. Cuando yo le pregunté por qué ella me dijo: me corté el pelo cortito porque a mi mamá le gustaba el pelo largo. Hizo una pausa y dijo: el problema es que a mí también me gustaba el pelo largo. Entonces quedan entrampados en estas cuestiones, y a mí me parece que un espacio donde ellos puedan decir algo. Algo en torno a que ellos puedan desear otra cosa diferente, es muy válido. Y la orientación vocacional puede permitir esto. O debería permitirlo.

C: En el transcurso de la entrevista vos hacías hincapié en el posicionamiento que tiene el orientador digamos, en función a la, a los consultantes. ¿Vos crees que esto es lo que haría alguna diferencia en las prácticas?

M: Sí, yo creo que sí. Yo creo que, yo siento como que falta una pata, como que yo reforzaría mucho más el trabajo con los padres. Las devoluciones, que se involucren un poco más. Invitarlos a que se involucren, porque lo que para ellos puede parecer algo sencillo para los pibes es complejo, es su futuro. Y a veces necesitan la palabra del otro. Me parece que y tiene que ver también con que esta apertura la va a ir marcando el posicionamiento del orientador. Me parece que es este, es un eje que tendría que atravesar el proceso.

C: Bueno ¿quisieras agregar algo?

M: No, gracias.



**Entrevista N° 2- Realizada a la Prof. Pandora Gandini. Co-coordinadora del P.I.**

C: ¿Podrías contarme cómo fueron los inicios del proyecto institucional “Búsqueda y elección vocacional / ocupacional / educacional?”

P: Lo que yo recuerdo fue que vino Marina, yo estaba trabajando en el servicio de orientación estaba terciarizado en ese momento. Se cobraba una cuota muy baja, y yo estaba a cargo hace tres años creo. Sí, con Sandra Guzmán. Y apareció Marina diciendo que estaría bueno que hagamos un proyecto de orientación... bla bla bla. Me mando alguna parte, yo le mande alguna parte y después hubo algún apuro que se presentó en el Consejo, en el Consejo de la Facu y ahí se aprobó. Fue una inquietud en su momento, de Patricia, que estaba como vicedecana, como secretaria académica, estaba ahí.

C: Como Vicedecana.

P: Sí, sí. Fue así. Así arranca el Proyecto este. Orientación veníamos haciendo de antes.

C: Bien, bien. ¿Y cuáles fueron las motivaciones tuyas para iniciar en este, digamos, comenzar a trabajar en este Proyecto?

P: Lo que pasa es que yo hago orientación desde que me recibí. Es lo que a mí me gusta hacer, es a lo que me dedico y es lo que estudié más allá de mi formación académica, digamos. Lo único en lo que yo me puse a especializarme o a indagar, tanto en lo teórico como en lo práctico, fue en Orientación Vocacional. Entonces yo desde el 2000 que era ayudante de cátedra. Estaba ya a cargo de la cátedra porque había renunciado Caty. Y la verdad que estaba a cargo del servicio de Orientación hacía tres años, y era como bueno, digo, no sé es mi parte vocacional.

C: ¿Vos te acordás cuáles eran los objetivos que tenían cuando iniciaron con el proyecto?

P: Yo creo que eran objetivos bastante amplios, pero esencialmente la cosa era brindar orientación gratuita y que llegue a diferentes sectores, me parece. A mí me interesaba particularmente que si era gratuito llegue a sectores que no llegan a la Universidad. Para mí eso era re importante. De todas maneras la letra original no cambió nunca. No se reinscribió el

proyecto. Re escribimos en lo práctico las modalidades de trabajo nuestras, pero nunca se reescribió la letra. Yo no me acuerdo puntualmente cuales eran. Eran un montón y eran bastante ambiciosos. Creo que en un momento, yo no sé si no los recortamos un poco con Marina. Pero tenían que ver con difundir algo de la Orientación Vocacional y también con brindar un servicio que llegue, que llegue a los chicos que lo necesitaban.

C: A otros sectores.

P: Sí.

C: ¿Vos crees que son necesarias este tipo de políticas en la Universidad... que posibiliten orientación vocacional, así como decías, a sectores que por ahí no llegan tan fácilmente?

P: Yo creo que es necesario por dos grandes cosas: una, porque creo que la Orientación Vocacional es un derecho. Y debería estar en todas las instituciones. No sé si como materia, pero debería estar como opción a contra turno, lo que fuera tendría que tener orientación cualquiera que quisiera hacerla. Otra es que creo que la Universidad levante el guante y se haga cargo de ofrecer el servicio es fundamental, es ideológico. Es como una manera de militar. Que la gente pueda tener algo de lo que sino no tiene. Y por otro lado a mí me parece fundamental en la formación del psicopedagogo que tenga alguna posibilidad de práctica post cátedra. Que es muy corta la cátedra, es un cuatrimestre, no alcanzamos a nada. O a muy poco. Y me parece que es fundamental en ambos sentidos: que está buenísimo ofrecerlo para los chicos, los adolescentes, bla, bla, bla. Pero que también está buenísimo para el estudiante que se engancha con la materia, para que pueda aprender el hacer también ¿No? Porque tenemos pocas cátedras que tienen la posibilidad de un hacer y es fundamental. Entonces salís como mucho más fogueado, porque estuviste en muchas situaciones que si no te las encontrás ya como laburante, y es diferente.

C: ¿Vos te acordás cuáles son... digamos, me podrías decir cuáles son las actividades que fuiste realizando en el transcurso de los años que llevas con el Proyecto?

P: Yo estuve en todas las actividades, desde el minuto cero, de trabajo con la gente que trabajaba, los alumnos postulantes para, y después los alumnos que se hacían cargo de los grupos de orientación. Desde el minuto cero, me refiero desde la convocatoria de los alumnos, las entrevistas, la selección. Lo que pasa es que siempre, todo el que se anotaba quedaba porque tenía que ver con un interés que era valorado por nosotras. Y de ahí en adelante mi rol fundamental tuvo que ver con la supervisión y el re-trabajo grupal o individual, según como sea necesario, de lo que ocurría en los grupos de orientación. Desde la convocatoria a los alumnos, la selección, hasta la convocatoria a las escuelas... todo lo que ocurrió en la cuestión de la tarea, estuve yo al frente de eso.

C: ¿Cómo está organizado el proyecto?

P: ¿En qué sentido?

C: Digamos, los integrantes. ¿Cómo se organizan?

P: El proyecto tiene, yo no sé si Patricia era directora, supongo que la directora o la autora. No se cómo está. Marina es la coordinadora, y yo soy la co-coordinadora. Y después hay un grupo de alumnos que algunos hace cuatro años, hay otros hace tres, hay otros hace dos, y hay otros de este año que son los integrantes del proyecto.

C: ¿Qué es para vos la orientación vocacional, además de un plano...

P: ¿Además de un derecho?

C: Sí, además de un derecho.

P: Para mí, para mi persona es una pasión. Me parece que es una tarea que tiene que ver con la emancipación. Que tiene que ver con el contacto con uno mismo y a partir de ahí poder proyectar, con el mayor grado de conciencia que se pueda, algo que tiene que ver con el Ser, traducido en un Hacer. Digamos, a mí me parece que es una tarea fundamental para el crecimiento. Es como... me parece realmente casi una tarea de rebeldía, ¿no? Porque en vez de quedarnos con lo que está dado, es como cuestionar qué, para qué, cómo. Y entonces, dentro

de las posibilidades de hacer de un Psicopedagogo, a mi es lo que más... eso y la docencia son las dos tareas que más me convocan. Entonces realmente para mí la orientación vocacional es una pasión. Y creo que es un derecho de los jóvenes, y creo que es una tarea necesaria, porque tiene que ver en acompañar en la reflexión en crítica de uno, de los otros, de la familia, del contexto, de las ocupaciones.

C: ¿Cómo pensás vos la orientación vocacional desde una perspectiva psicopedagógica? ¿Cuál crees que es su especificidad?

P: No sé si te entiendo la pregunta, pero yo creo que es tarea fundamental del psicopedagogo, digamos. Creo que si tenemos que pensar en una profesión que tiene que ver con la orientación vocacional, creo que es la psicopedagogía. Porque no es solamente un tema psicológico, emocional, o psíquico bla, bla, bla. Hay mucho de esto que se pone en juego cuando uno va a elegir. Sino que también hay mucho de aprendizaje. Yo no sé si es que en el proceso de orientación aprenden a la elegir, pero creo que reconstruyen algo de cómo vienen eligiendo otras cuestiones, y se resignifica toda una historia de elecciones en función de un porvenir, no cierto. Entonces yo creo que es una tarea de las centrales de lo que sería un psicopedagogo. Porque es el sujeto psicopedagógico el que está eligiendo, sin duda, me parece.

C: ¿Cuáles crees que son las herramientas que da la psicopedagogía para trabajar en orientación?

P: Yo creo que ya cuando los alumnos llegan a cuarto año, gran parte de las herramientas las tienen, porque tiene que ver con la conceptualización de lo que es un sujeto, de lo que es un vínculo, de lo que es la familia, de lo que es un contexto. De toda la cuestión psicológica, y también en relación al aprendizaje y a las formas o modos de vincularse con un objeto, que puede ser un libro, o puede ser una carrera ¿no? Entonces creo que... por eso creo que es la profesión del psicopedagogo esencial, como orientador... digamos, creo que la psicopedagogía cumple con todos los requisitos para ser orientador. Hay otras tantas que también. Pero me

parece que la psicopedagogía, como te brinda herramientas en relación a lo pedagógico y a lo psicológico y al nexo entre ambas, creo que da muchas herramientas. Entonces cuando los chicos llegan ya a cuarto año, gran parte de lo que necesitan ya lo tienen. Lo que pasa es que es como acomodar las fichas y las piezas en función de una tarea que no conocen.

C: Cuando decís cuarto año, cuando vienen cursando...

P: Exacto, en la carrera de Psicopedagogía. Yo creo que ya hasta ahí, con toda la formación filosófica, psicológica y pedagógica, este... que se tiene... y cuando digo filosófica también hablo de epistemológica, digamos una posición frente al saber. Creo que después lo que falta en orientación es poder trabajar con la tarea específica.

C: ¿Vos crees que es posible pensar tanto la orientación vocacional como la psicopedagogía, desde una perspectiva psicoanalítica?

P: Yo supongo que sí, claro. Creo que el requisito fundamental es que la persona que la ejerza desde el psicoanálisis, sepa psicoanálisis y será orientación ¿no? Creo que...como desde cualquier lugar, creo que es fundamental un conocimiento, creo que para que un orientador diga “soy psicoanalista” tiene que saber mucho psicoanálisis. Por eso yo nunca digo que soy psicoanalista, porque bueno, yo no me dediqué a estudiar psicoanálisis y le tengo mucho respeto en ese sentido.

C: ¿Y qué lugar le asignarías en las prácticas de orientación vocacional al psicoanálisis?

P: Yo creo que, a mí me parece que el psicoanálisis sirve sobre todo como un lugar desde donde mirar al otro. Yo no soy psicoanalista pero por supuesto entiendo al sujeto como un sujeto, como un sujeto de deseo que atravesó por el Edipo, como un sujeto sujetado a las vicisitudes del inconsciente propio y de los padres, digamos. También considero toda la cuestión transgeneracional que tiene base en psicoanálisis. Me parece fundamental el aporte de la psicología social, que tiene base en psicoanálisis. Entonces yo creo que el psicoanálisis es casi como un paradigma de base para trabajar en orientación vocacional. Lo que pasa es que ya en

la cosa concreta, el trabajo con, desde el psicoanálisis creo que hay que ser más estricto con algunas cuestiones de encuadre, de tipos de intervención, de tipos de técnica, que bueno, creo que esto también ya tiene que ver con una elección personal. Yo no sé psicoanálisis como para nombrarme así, entonces a mí me encorsetaría decir “soy psicoanalista” porque no sabría de qué estoy hablando, digamos. Aunque por supuesto cursé la carrera entera, pero a mí me faltan cuestiones. Creo que se puede hacer orientación vocacional sin ser psicoanalista, pero no se puede hacer orientación vocacional si uno no ha leído psicoanálisis. Si uno no entiende algunas cuestiones básicas que marca el psicoanálisis ¿no? Me parece que es muy difícil.

C: ¿Vos podrías decir cuál es la definición de sujeto, o cómo tomas vos al sujeto en tus prácticas... que habita de alguna manera tus prácticas?

P: Para mí es un sujeto, sin duda, un sujeto del inconsciente, y sin duda un sujeto social. Un sujeto que tiene que ver con sus vínculos primarios, sin duda, y todo lo que pasa después, ¿no cierto?

Pero también en la práctica es un sujeto del inconsciente en cuanto a que hay un montón de cosas que el sujeto no sabe que sabe, y que en ponen en juego, y que tienen muchísimo que ver con poder revisar quién soy, de dónde vengo y dónde quiero ir. Por eso digo que sin haber leído, haber transitado por alguna instancia de aprendizaje del psicoanálisis es difícil. Se puede hacer orientación: actuarial, no clínica. Yo creo que para hacer clínica el paradigma de base es el psicoanálisis. Pero yo creo que el sujeto es un sujeto que está sujetado a su historia... lo que pasa es que también hay otras cuestiones que yo no las tengo conceptualizadas desde el psicoanálisis. Como la cuestión contextual, como la cuestión de otro tipo de matrices. Si pudiéramos pensar en la orientación vocacional que marca Venstein... que no las tengo yo armadas desde el psicoanálisis, pero el sujeto es un sujeto sin duda...

C: ¿Desde dónde podrías decir que las tomas?

P: Yo creo que en realidad yo no puedo marcar una postura teórica. Yo no soy psicóloga social ni soy psicoanalista, ni soy, yo considero un sujeto, como te digo: un sujeto del inconsciente, un sujeto del deseo, un sujeto que tiene un montón de determinantes desde lo social porque tiene que ver con un sujeto de necesidades que se ponen en juego en lo social, pero creo que esto viene de toda la formación psicopedagógica. Yo no te puedo decir: es esto o esto. Y no me gusta que haya que decir esto o esto. Porque yo no creo que uno sea un incoherente si no se planta en una sola postura. Esto no quiere decir que yo sea conductista de a ratos, analista de a ratos... Siempre es un deseo... un sujeto que tiene un inconsciente. Después de eso pasan otro montón de cosas. Después de eso es un sujeto que se encuentra en la realidad con un contexto particular, que lo puede significar o no desde su aparato psíquico, pero también pasan un montón de cosas que no las puedo leer desde el aparato psíquico, y que van más allá de eso. Esa es la historia. Tal vez tiene que ver con mi déficit en la lectura del psicoanálisis, bueno pero yo no lo pondría desde, a mí me ayuda a ser orientadora la formación psicopedagógica y el post grado en orientación vincular familiar que hice con Silvia, con Claudia, hace cuatro o cinco años.

C: Claudia Messing.

P: Claro...

C: ¿Vos crees que las prácticas de orientación vocacional pueden propiciar el reposicionamiento subjetivo, entendiendo el reposicionamiento subjetivo como la posibilidad de reinscribir o resignificar marcas subjetivas?

P: Si yo creo que sí. SI lo veo cotidianamente en el trabajo clínico, como que no. Creo que sí porque el hecho de revisar, de pensar o de tratar de juntar información implica todo un trabajo consciente pero también, gracias a Dios, tenemos las colaciones inconscientes y entonces hay mucho trabajo psíquico. Y cuando hay trabajo psíquico, creo que hay resignificación, y en muchos casos hay reposicionamiento. En otros creo que no podemos hablar de tanto. Un

reposicionamiento subjetivo es como cambiar de lugar. Y a veces pasa y a veces no. Algunos pueden, otros no pueden ¿no? Pero creo que sí, claro que sí.

C: ¿Y crees que la orientación vocacional podría propiciar a los jóvenes poder proyectarse en un futuro, o proyectar un futuro?

P: Si, creo que sí, que es una de las tareas fundamental. Qué pasa después con la cosa real. Y pasa la vida. Entonces los chicos proyectan y después van haciendo con eso lo que puedan desde su realidad subjetiva, pero también desde la realidad social. Porque realmente considero que ahí hay una trama que se va tejiendo con el devenir del tiempo digamos ¿No? Si creo que sí.

C: Vos crees...

P: Y sí, sin duda, claro.

C: Hasta acá las preguntas. ¿Vos quisieras agregar algo?

P: No.

### **Modelo de entrevista a las Coordinadoras (Marina La Vecchia y Pandora Gandini)**

1- Podrías comentarme como fueron los comienzos del proyecto “Búsqueda y elección Vocacional / Ocupacional / Educativa”

2- ¿Cuáles fueron las motivaciones que tuvieron para la iniciación de este proyecto?

3- ¿Cuáles eran los objetivos que se plantearon en dicho proyecto?

4- ¿Crees que son necesarias las políticas que posibilitan instancias de orientación vocacional para jóvenes y adolescentes, en la universidad? ¿Qué importancia tendrían? ¿Cuál sería su lugar en la política universitaria?

5- ¿Cuáles son las actividades que realizan?

6- ¿Cómo está organizado el proyecto?

7- ¿Por qué formas parte del mismo?



- 8- ¿Qué es para vos la orientación vocacional?
- 9- ¿Cómo pensás a la orientación vacacional desde una mirada psicopedagógica?
- 10- ¿Cuáles serían las herramientas que te da la psicopedagogía para trabajar en orientación vocacional?
- 11- ¿Crees que es posible pensar la orientación vacacional y la psicopedagogía desde una perspectiva psicoanalítica?
- 12- ¿Qué lugar le asignas al psicoanálisis en un proceso de orientación vocacional?
- 13- ¿Qué definición de sujeto podrías decir que habilita tus prácticas?
- 14- ¿Crees que las prácticas de orientación vacacional podrían propiciar un reposicionamiento subjetivo, entendido como la inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivas?
- 15- ¿Crees que la orientación vacacional posibilitaría a los jóvenes y adolescentes proyectarse hacia un futuro o proyectar un futuro?

**Anexo 4 – Entrevistas y modelos de entrevistas a estudiantes de las carreras Prof. Y Lic. En psicopedagogía que oficiaban de orientadores vocacionales.**

**Entrevista N° 1 – Realizada a la estudiante de la Lic. Y Prof. En Psicopedagogía Anahí Bijarra.**

C: ¿Podrías comentarme como te incorporaste al Proyecto “Búsqueda y elección Vocacional / Ocupacional” y cuáles fueron las motivaciones que tuviste para ser parte del mismo?

A: Bueno en principio el año en que se inicia el proyecto fue el año 2011. Yo en el año 2010 cursé la materia OVO, la promocioné y al año siguiente la misma profesora de la cátedra de OVO me convoca, digamos, me hace la invitación, me dice que se va a abrir un Proyecto institucional de Orientación, que ella había, estaba convocando a las estudiantes del año anterior con las que... a parte había sido para ella... el año en que yo cursé OVO fue el año en que ella por primera vez quedaba a cargo de la materia y bueno, fue digamos como que nosotras fuimos el primer grupo de ella a cargo de una cátedra. Eh, esa fue mi incorporación. Bueno cuando me convocan yo decido, digo que sí, y además la articulo con mi práctica de residencia. Esa era ¿y la otra pregunta?

C: ¿Cuáles eran las motivaciones?

A: Eh, bueno las motivaciones, en realidad por un lado era la franja etaria con al que trabajábamos que era adolescentes, que era justo una población con la que a mí me interesaba trabajar, eh por un lado esa, por otro porque también la vi como una posibilidad para articular con mi práctica de residencia. Y También por la experiencia que había tenido en OVO, en la cursada digamos, que si bien yo hice mis prácticas de orientación en la Escuela de Oficios, que en realidad muchos cuestionaban por qué en una escuela de oficio cuando en realidad no se requiere el secundario, pero bueno, en realidad yo lo que empecé a pensar es que en realidad un sujeto siempre está eligiendo, siempre aparecen, bueno y de ahí digamos eso me parece que marcó que yo después cuando me hicieran la convocatoria, yo aceptara.

C: ¿Crees que son necesarias políticas que posibiliten instancias de Orientación Vocacional en la Universidad? Y ¿Qué importancia crees que eso tendría? Y ¿Cuál sería el lugar de estas políticas dentro de la política universitaria?

A: Creo que sí, que deberían existir estas políticas, que como la Universidad es pública, que el acceso también sea público, y que también se puede articular con nivel medio que, digamos nivel medio, la población que mayoritariamente recibe la Universidad son estudiantes de nivel medio. Pero no solamente para ingresar de nivel medio, no solamente para empezar a cursar una carrera, sino que en primer año sobretodo hay muchos movimientos de estudiantes que, bueno digamos que eligen una carrera y después resulta que no se sienten cómodos, no les termina gustando, y cerrando y tal vez se puede hacer una re-orientación vocacional con alguna otra carrera de la misma universidad, me parece porque no es un proceso, digamos la elección de una... una elección vocacional, ocupacional o educacional no es de una vez y para siempre, sino que digamos, hay vaivenes en ese proceso que hay que constantemente hay que ir haciendo re-orientaciones. No sé si respondí las dos.

C: Si, eran qué importancia tendrían y que lugar tendrían en la política universitaria.

C: ¿Cuáles son las actividades que realizaste formando parte del proyecto?

A: Bueno, nosotros éramos tres en el equipo de coordinación, tres estudiantes, y nosotros dividimos nuestra práctica en tres momentos: uno que era el momento de encuentro con el grupo de orientados, digamos; un encuentro de supervisión, y además un encuentro de, el encuentro de supervisión que era con la coordinadora y la co-coordinadora del proyecto, y un encuentro de planificación que éramos nosotras tres que coordinábamos el grupo. Y que digamos que la semana siempre eran tres momentos, digamos tres veces por semana nos reuníamos para esas distintas instancias. Y después al momento de llevar a cabo la práctica la planteamos en tres momentos: el de auto conocimiento, el de conocimiento del medio, y el de la decisión o elección. Y también una entrevista a padres utilizamos, y también las diversas técnicas de

orientación vocacional ocupacional que íbamos viendo cuales eran y en qué momento. Y también estuvo re bueno el trabajo que fuimos haciendo con el grupo de coordinadoras porque en realidad también fue un trabajo que íbamos haciendo con nosotras mismas digamos, ante una técnica había alguna de nosotras que no podía sostenerla porque había algo de lo propio que se jugaba ahí, entonces era preferible, cuál de las tres se sentía más cómoda llevándola a cabo. Eh, esas fueron las actividades, bueno después participamos también en las Jornadas de Puertas Abiertas, que también digamos, también eran cosas que digamos iban quedando para el proyecto. Iban quedando como el proyecto, digamos, como el proyecto era de orientación vocacional había cosas que la Universidad iba delegando en el proyecto.

C: ¿Qué es para vos la orientación Vocacional?

A: Me parece que es como un, o sea la orientación se me viene en realidad pensar en el rol de... el rol no, en la función de orientador, me parece como ese que está ahí, digamos un poco escuchando al otro que viene en busca de su elección o en busca de alguna decisión, y digamos, a partir de esa escucha empezar a ir habilitando, ir ofreciendo y ofrecerse a veces, incluso como sostén o como escucha, y digamos de, como ser un mediador también entre ese sujeto y la elección o decisión que vaya a tomar. Y lo vocacional digamos, bueno, justamente pensando no, que más allá de una profesión, digamos que generalmente muchos buscan orientación vocacional para elegir una carrera, que me parece que la vocación va más allá de la profesión, que digamos, uno puede recibirse de profesional, pero sin embargo su vocación no está puesta en esa profesión que eligió sino que esta puesta en otro lugar digamos, que no está ligada siempre a la profesión que se elija.

C: ¿Cómo pensar la Orientación Vocacional desde una mirada Psicopedagógica?

A: Bueno, siempre pensando en el objeto de estudio de la Psicopedagogía que es el sujeto en situación de aprendizaje, me parece que justamente con más razón en orientación vocacional hay un sujeto en situación de aprendizaje digamos ¿no? En situación de búsqueda, y en situación

de aprendizaje porque como ya dije anteriormente siempre ese proceso es con avatares, con avances, con retrocesos, con replanteos, con reposicionamientos. Y también digamos, entendiendo el aprendizaje en sentido amplio, que va más allá de lo académico, de lo formal o de lo escolar, digamos, sino que tiene que ver con el aprendizaje de ese sujeto inmerso en la sociedad.

C: ¿Cuáles serían las herramientas que te da la Psicopedagogía para trabajar en orientación vocacional?

A: En principio me parece, bueno, sobre todo porque yo adhiero al marco, al andamiaje teórico metodológico del psicoanálisis y me parece que ese conocimiento sobre el sujeto, como psicopedagoga posicionada desde el marco del psicoanálisis me parece que por un lado es el conocimiento del sujeto, por otro lado me parece que la escucha, como herramienta fundamental del otro. La escucha, la palabra, digamos, darle valor a la palabra de ese sujeto orientado o al que uno va a orientar. Creo que eso y tampoco sin perder de vista, bueno esto del aprendizaje, digamos en relación a la orientación vocacional, pero es más de lo mismo, pensarlo al sujeto en situación de aprendizaje.

C: Justamente también te iba a preguntar si vos pensabas que se podía pensar a la orientación vocacional y la Psicopedagogía desde una perspectiva psicoanalítica. Creo que es algo de lo que estás diciendo. Y ¿qué lugar crees que tiene el psicoanálisis dentro de las prácticas de orientación vocacional?

A: Me parece que es fundamental. Sobre todo por la experiencia que yo tuve con el grupo de adolescentes, digamos, sobretodo en relación a, pensaba en todos los elementos que el psicoanálisis me dio para trabajar con esa, con la adolescencia, en relación a todo lo que se jugaba con relación al ideal del Yo, a las identificaciones, a la historia que los precedía, a los significantes con los que cargaban, a las exigencias que venían de digamos que todo eso me fue permitiendo la escucha ¿no?, digamos, a las exigencias que a ellos se les jugaban entre lo que

deseaban ellos y lo que deseaban los padres, y que sobre todo que con algunos de ellos me tocó que al final del proceso de orientación ellos pudieran pensar si lo que decidían, bueno era una decisión, habían llegado a una decisión, pero que ellos también pudieran tener la.. no sé si la capacidad de decir “decidí esto pero lo decidí en función de mi propio deseo o en función de lo que quieren mis padres, y mi deseo después de que termine esto lo concretaré” pero que ellos puedan tener eso en claro para aceptar su propia decisión. Pero creo que esas herramientas fueron justamente las que me fue dando el psicoanálisis para ir ayudando en ese proceso de orientación.

C: ¿Que definición de sujeto puedes decir que habilita tus prácticas?

A: Bueno sujeto, me parece este sujeto del inconsciente, y como el inconsciente constantemente está operando en nuestro decir, en nuestro hacer. Sobre todo un sujeto en el que uno no puede cerrar sentido sino todo lo contrario, empezar a abrir sentidos en todo sentido, en todos los ámbitos en los que este sujeto se va desempeñando o va circulando o eso.

C: ¿Crees que las prácticas de OVO podrían propiciar un reposicionamiento subjetivo, entendiéndolo como una inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivas?

A: Sí, creo que sí. Creo que sí sobretodo en la resignificación y el reposicionamiento de los sujetos, no, ante estos significantes que trae, que también me parece que en relación a esto algo estuve diciendo antes, que muchos de ellos vienen con, pensando en las exigencias muchos de ellos venían cargados de exigencias a las que ellos se veían en la obligación de cumplirlas, y en realidad habría que pensar que más allá de eso, que muchos de ellos optaban por cumplir con eso pero que también pudieran dilucidar cuál era su deseo, que era lo que de ellos aparecía en eso. Y por ahí también pensar los reposicionamientos en función de su propio deseo y en todo caso algunos que su propio deseo también iba ligado de algo de la historia de su propia familia. Había profesiones que se repetían, habían ámbitos laborales que se repetían, pero también que en eso aparezca cada sujeto, en su singularidad.

C: Poder reconocer si eso también tiene que ver con el propio deseo...

A: Sí.

C: ¿Crees que la Orientación Vocacional posibilitaría a los jóvenes y adolescentes proyectarse hacia un futuro o proyectar un futuro?

A: Sí, creo que sí, que justamente en ese proceso de orientación se juega mucho esta proyección y digamos, hay quienes pueden proyectarse y hay quienes no encuentran nada cuando se los pone en situación de pensarse y proyectarse, y ahí uno es donde más tiene que habilitar eso, pero creo que sí.

C: ¿Quisieras agregar algo en relación a la orientación?

A: No, por ahí pensaba en esto de, de ese sujeto que acude a la orientación vocacional pensarlo en relación a sus otros, digamos, por eso es importante, que se yo, el trabajo con los padres, poder acercarlos cuando, cuando tienen alguna carrera poder acercarlos a alguien que haya estudiado esa carrera y que les pueda contar su propia experiencia y que ellos se vayan encontrando con algo de lo que han elegido. Porque ellos siempre hay algo que idealizan pero que puedan encontrarse con algo de lo concreto para que después digamos, también ver si eso les va sirviendo, sino para que digamos para que no vayan sin encontrarse con algo previo que les diga que sí es posible que sí se puede.

## **Entrevista N° 2 – Realizada a la estudiante del Prof. Y Lic. en Psicopedagogía Cinthia Lapuchesky.**

C: ¿Podrías comentarme cómo te incorporaste al proyecto “Búsqueda y elección Vocacional / Ocupacional / Educativa” y cuáles fueron las motivaciones para formar parte e ingresar a este proyecto?

CL: Si, por ahí, bueno, yo me incorporé en dos años y el proyecto tenía dos años de empezado, y me incorporé porque tenía compañeras que estaban adentro y me contaban que era una linda

experiencia y por otra parte, yo en mi cursada de orientación vocacional no había tenido la posibilidad de hacer una práctica porque surgió un inconveniente en el lugar donde íbamos a hacer las prácticas y demás, entonces como que me quedo ese bache ahí, que no pude experimentar lo que era hacer orientación vocacional. Y bueno, también la materia en sí me encantaba, y entonces como que tuve muchas ganas de incorporarme y bueno, les comenté, les pregunté a mis profesoras, a la coordinadora y co-coordinadora y bueno, vine a la primera reunión, me pidieron toda la documentación y demás y este es el segundo año y todavía sigo.

C: ¿Vos crees que son necesarias políticas que posibiliten instancias de orientación vocacional dentro de la Universidad? y ¿Qué importancia crees que tendrían, y qué lugar tendrían dentro de la política universitaria?

CL: Si, para mí es importante por el hecho de que, nosotros lo vimos dentro del espacio, tiene una gran respuesta de la sociedad, vienen muchos chicos, incluso los grupos siempre quedan colmados de chicos. Y, por ejemplo, y hasta hoy, el día de hoy que sigo cruzándome con padres, o con conocidos que tienen hijos, o que se enteraron tarde o que, como que lo ven como un lugar muy beneficioso para sus hijos porque por un lado es costoso hacerlo particularmente, y por el otro que la Universidad los de gratuitamente esta bueno porque incluso ellos vienen y ven cómo es la vida universitaria, entonces también estar acá adentro y no en un consultorio retirado o particular también tiene otra vuelta, otra importancia me parece.

C: ¿Vos crees que tiene un efecto el hecho de que los jóvenes vengan?

CL: Claro, la mayoría de los chicos con los que nosotras trabajamos en el año pasado y este año lo ven como algo bueno que esté acá en la Universidad porque, por ejemplo, ellos pueden ver cómo se manejan los estudiantes, preguntan, ven las aulas, conocen cómo es la vida en la Universidad, más allá de que estudien acá o no estudien acá. Lo ven como algo bueno venir acá a hacerlo.



C: ¿Vos me podrías decir cuáles son las actividades que realizaste formando parte de este proyecto?

CL: ¿Las actividades dentro del espacio o externas?

C: Todas las actividades que realizaste como integrante del proyecto institucional.

CL: Bueno, las actividades en lo que tiene que ver con el grupo de coordinadores y con las profesoras que nos coordinaban son: encuentros semanales con la co-coordinadora y un encuentro mensual con la coordinadora. En esos encuentros lo que hacemos es supervisar lo que vamos trabajando con los chicos, y cuestiones que por ahí nos exceden a nosotros, que no sabemos bien cómo trabajar y ellos nos dan una mirada como más teórica, o por ahí nos ayudan para ver de qué manera lo podemos trabajar y demás.

Dentro del grupo con los chicos, con mi compañera de coordinación, bueno, trabajamos el espacio lo dividimos en tres momentos: el primer momento que es un momento de auto conocimiento, en el cual justamente se trabajan actividades que tienen que ver justamente con eso. Se plantean técnicas como el “Quién soy” cuestiones más personales que a ellos los haga conocerse, conocer los gustos, porque también señalan eso, que por ahí el espacio también les ayuda a poder estar, o sea posicionarse acá, tranquilos, en un espacio en el cual ellos vienen y piensan, “a ver qué gustos y demás”, que por ahí de otra manera no lo pensarían. Bueno técnicas, actividades ahora no recuerdo muy bien con nombre. Bueno eso es en un primer momento. En un segundo momento lo que trabajamos más que nada es el contexto, la familia, todo lo que tiene que ver con el contexto y el ambiente que influye a la hora de que ellos elijan y demás. Y ahí también se trabajan actividades, que sé yo: collage, bueno, indagaciones periodísticas que ellos les hacen a sus familiares y amigos y gente que los conozca. Entonces también les ayuda a ver cómo los ven a ellos los demás, los ayuda a pensar el hecho de quedarse o irse, que factores, que cosas positivas o negativas tiene estudiar tal o cual carrera y demás. También la visión que tiene en la sociedad cada carrera. Bueno esa es una cuestión importante, que a ellos

les pesa a la hora de decidir.

Y después, bueno, en el momento final sería más que nada lo específico, que cada uno ya va orientándose hacia qué carrera, o hacia qué cuestión o profesión elije. Entonces bueno, ahí lo que se trabaja es cuestiones más particulares como el info-orientador, se leen los planes de estudio de las carreras. Pero bueno, más lo que tiene que ver con el hecho de que ellos ya eligieron o la mayoría elijen tal o cual carrera u ocupación y entonces bueno, se ven todas las cuestiones: el ámbito de trabajo, todo lo referido a la elección que ellos traigan. Después bueno, una cuestión importante que me olvidé, es que al principio del proyecto también lo que se hace es citar a una entrevista con los padres, que es obligatoria porque todos son o la mayoría son menores de edad, entonces tiene que haber una entrevista con padres, y que ellos sepan con quienes trabajan los hijos y demás. Y bueno, también así es como algo más, hay un seguimiento de los padres, la familia y dónde están los chicos y con quién trabajan.

C: ¿Qué es para vos la Orientación Vocacional?

CL: Y para mí la orientación vocacional es sumamente necesaria para todos, me parece. En mi caso particular, yo cuando terminé el secundario, por ejemplo, que creo que lo cuento siempre cuando tenemos el encuentro con los chicos: yo terminé el secundario y desde primer año siempre quise estudiar inglés. Siempre me encantaba inglés, e iba a inglés y siempre fui a inglés. Y nunca me permití pensar en otra carrera, casi que dijera: “bueno voy a estudiar esto” o dudar. Terminé 5to y me anoté en inglés. Empecé inglés y llegué a mitad de año, y me di cuenta que no, que era, o sea... aprobé todas las materias y demás, y me di cuenta que no, que no era para mí. Entonces me quedé en la nada y no sabía qué hacer, qué seguir. Y fue re difícil para mí porque bueno, estuve ahí medio año vagando y deambulando y no sabía qué estudiar. Y mamá me dijo “por qué no haces orientación vocacional” y demás, y yo no sé si lo había escuchado alguna vez en mi vida. Y bueno fui. Estuve, más o menos, era individual, era diferente a lo que hacemos nosotros acá. Pero tenía una mirada así también, nos hacen hacer

actividades parecidas a las que nosotros hacemos. Y dentro de ese proceso descubrí lo que realmente me gustaba, que ni siquiera de hecho conocía la carrera de Psicopedagogía, entonces, dentro de ese proyecto, de ese lugar pude descubrirme a mí, pensar en mí y verme en el futuro, cosa que no había hecho con la otra elección que había hecho. Entonces por ahí pienso esto: que la orientación vocacional es importante porque a veces necesitamos de otro que nos acompañe o que no nos diga qué hacer, pero sí que nos sostenga y que nos escuche, y nos pueda devolver lo que nosotros decimos de una manera diferente. Por ahí, que se yo, es difícil con 18 años, 17 años tener que decidir qué vas a hacer el resto de tu vida o los próximos 5 años. Y por ahí solo a veces tomás una decisión apresurada o condicionada por los papás, o por los amigos, que se van juntos o que no, y por ahí con un proceso de orientación vocacional uno puede tomarse el tiempo de descubrirse, de ver, qué vocación, qué deseo tengo de ser alguien, de qué ser.

C: ¿Cómo pensás a la orientación vocacional desde una mirada psicopedagógica?

CL: ¿Cómo sería? ¿Relacionada con la especificidad de la Psicopedagogía?

C: Sí.

CL: Y también, que justamente el hecho de conocerse y de poder decidir, y de poder dar ese paso tan importante que es elegir qué vas a hacer y qué ser en tu vida y demás, también es un proceso de aprendizaje en sí. Porque uno también tiene que aprender a conocerse a uno mismo, a ver sus gustos personales, a empezar a disociar lo que te gusta de lo que no, lo que es hobby de lo que no es hobby, para lo que sos bueno y para lo que no. Y eso implica un proceso de aprendizaje, o sea no es algo que se aparezca de la nada, sino que es una construcción.

C: ¿Cuáles serían las herramientas que te da la Psicopedagogía para poder trabajar en orientación vocacional?

CL: Y lo primero para mí, por el hecho de estar en esta sede que tiene una orientación psicoanalítica es la escucha. O sea escuchar al otro y tener la oreja siempre preparada para lo

que están diciendo y demás, te permite por un lado intervenir o poder pesquisar las cosas importantes que vayan surgiendo, que de no tener esta formación no la tendría. Eh, qué se yo, en las técnicas, o la manera de administrar determinadas técnicas también te brinda la carrera. Dentro de materias como orientación vocacional, técnicas, se brindan esas herramientas, que se yo. El paso por las clínicas también, porque el hecho de guardar un encuadre, de determinado posicionamiento, que uno más allá que son cuestiones totalmente diferentes pero el posicionamiento que uno tiene que tener con respecto a los otros y demás, también es algo que te va formando la carrera, que se yo, si aparece determinado caso, o determinada persona que tiene un problema y no tenés una formación psicopedagógica, por ahí te pueda pegar de otra manera, te pueda afectar de otra manera que no, porque no sé si se entiende o no...

C: Sí. Justamente vos decías que el paso digamos, que este en esta sede que tiene una formación psicoanalítica, decías vos, la carrera, yo te quería preguntar si vos creías que tanto la orientación vocacional como la Psicopedagogía podían ser pensadas desde una perspectiva psicoanalítica.

CL: Sí. De hecho, mi escucha, y por ahí en la práctica que lleve adelante estos años y también las prácticas de clínicas y demás, tienen obviamente la vista desde el psicoanálisis, obviamente desde otras disciplinas, no es puramente psicoanalítico. Pero el hecho, esto de la escucha, de poder pesquisar y empezar a unir y a relacionar los significantes, que es un concepto psicoanalítico, o que sé yo, o pensar que hay determinados tiempos que no son cronológicos ni son lógicos, para que una persona pueda decidir qué va a ser y qué no, una decisión profesional o vocacional, también tiene que ver con el psicoanálisis. Si no estaríamos pensando que todos en 5to año tienen que saber qué van a decidir y estar seguro y demás por ahí sí y en mi práctica psicopedagógica también lo considero importante.

C: ¿Qué lugar le asignarías al psicoanálisis dentro de las prácticas de orientación, en los

procesos?

CL: Y tiene un lugar importante. Sabemos bien que la orientación vocacional no es psicoanalítica en sí, no es terapéutica en sí. Pero que los fines si son terapéuticos porque uno por ahí trabajando con una persona, sabe que atrás de esa persona hay una historia de vida, hay familias, hay lugares, posiciones que se juegan y entonces no podemos aislar a la persona de su entorno, de su familia y sus vínculos porque no podríamos trabajar. Si tuviéramos otra orientación, y no tuviéramos en cuenta o no consideráramos importante el psicoanálisis, para mí no trabajaríamos por ejemplo con familia, o qué se yo. Incluso las técnicas hay, las técnicas mismas tienen lectura psicoanalíticas alguna de las que trabajamos, entonces, lo considero importante.

C: ¿Por ejemplo, te acordás de alguna?

CL: Las que estaba diciendo por ahí, que se yo. Me imagino un, espera, déjame pensar. No sé, por ejemplo las técnicas, no sé si llamarlas técnicas o actividades que trabajamos en orientación, por lo general todas tienen una relación. Por ejemplo, si en alguna técnica sale una palabra, que se yo: “fracaso”, y en otra “fracaso”, y en otra “fracaso” eso es un significante que lo tomaríamos como algo importante que hay que ver de qué proviene, en qué lo podemos relacionar y demás. O sea, no sé si una lectura tan así psicoanalítica como la que tiene uno en análisis, pero tiene que ver. Sino tomaríamos cada técnica en particular y no la relacionaríamos ni nada.

C: ¿Qué definición de sujeto podrías decir que habilita tus prácticas?

CL: Bueno ahí, a mí me gustan las dos áreas, el psicoanálisis y la psicología genética. Entonces, por ahí me gusta una, no me acuerdo si era Alicia Fernández o sí Alicia Fernández creo, que hablaba como de que el aprendizaje y el sujeto en sí, también es como una serie de equilibrio, invariante y demás entre lo que es el aprendizaje y la experiencia y el deseo y el saber, por ahí y por otro lado pienso que el sujeto, si tuviera que darte una definición así, sería que es un sujeto

activo constructor de su espacio físico, si tomo a Piaget. Y que a la vez es un sujeto barrado, y no dueño de sus actos, sino dominado por un inconsciente en el cual hay un deseo circundante siempre en él, o sea, no sé cómo darte una concepción así tan cerrada, pero por un lado sé que lo cognitivo es importante, que lo biológico y demás. Pero que tampoco podemos quedarnos ahí con eso, y tenemos que tener en cuenta justamente las herramientas que nos brinda la cátedra que es que el sujeto, la persona en sí, no es eso, sino que hay algo detrás de eso, que es el inconsciente.

C: ¿Crees que las prácticas de OVO podrían propiciar un reposicionamiento subjetivo, entendiéndolo a éste como la posibilidad de inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivantes?

CL: Y eso es una discusión que nosotras hemos tenido en la cátedra. Porque si bien la orientación vocacional no está dirigida a eso, el orientador por ahí puede producir un posicionamiento diferente, o un corrimiento de ese sujeto de tal lugar, por el solo hecho de intervenir, y que por ahí la función del coordinador no tiene que ser justamente esa, correrlo de ese lugar, pero a ver cómo te explico. Por ejemplo, en nuestro caso, yo trabajaba con una chica que tiene una madre muy absorbente, muy posesiva. Una madre todopoderosa, entonces ella quedaba en su lugar ahí. Entonces trabajando con ella y demás, y viendo todo lo que tiene que ver con lo que plantea la orientación vocacional de separarse del mandato de los demás y poder también mirar a ver qué quiere uno mismo y demás, la piba pudo pensarse en otra manera, separada de esa madre que se la comía viva y pudo empezar a ver que por ahí ella no era inútil, incapaz y demás como decía la madre. Sino que la madre le asignaba esos significantes y la paralizaba ahí. Entonces por ahí, nosotros, la intención de la orientación vocacional es obviamente que ella pueda encontrar su camino, y su orientación o su ocupación o vocación, pero a veces para eso también hay que hacer algunas intervenciones. Y como intervenir y propiciar movimientos en el sujeto. Pero sabemos bien que la orientación vocacional no se

dedica específicamente a eso. Pero como decía antes, tiene fines terapéuticos. Porque siempre que se encuentra con el sujeto y eso va a haber algo ahí que cambia.

C: ¿Crees que la OVO posibilitaría a los jóvenes y adolescentes proyectarse hacia un futuro o proyectar un futuro?

CL: Sí, yo creo eso, por eso es que también formo parte del Proyecto. Porque me parece muy interesante ver en estos dos grupos que yo tuve, que yo trabajé, cómo llegan los chicos, con sus miedos, sus incertidumbres y demás. Y como se van, es como que entran por una puerta y salen por otra. Es como que salen de una manera totalmente diferente. Pensando en otras cuestiones, con otras ganas, con otras posibilidades, o sea ellos mismos, de hecho, en la última devolución que tuvimos decían esto, que ellos mismos se veían como habían cambiado, no sé si cambiado cien por ciento, pero la mirada que tienen ellos respecto al futuro por ahí, que sí.

C: ¿Quisieras agregar algo?

CL: No.

### **Entrevista N° 3- Realizada a la estudiante de la Lic. en psicopedagogía Eugenia Lezcano.**

C: ¿Podrías comentarme cómo te incorporaste al proyecto institucional “Búsqueda y elección Vocacional / Ocupacional / Educacional” y cuáles fueron tus motivaciones que tuviste para formar parte del mismo?

E: Bueno, empecé hace tres años. En realidad cuando yo cursé Orientación Vocacional habíamos hecho una práctica en una escuela, pero una jornada nada más. Me interesaba, así que me propusieron formar parte del proyecto y me uní a él.

C: ¿Crees que son necesarias políticas que posibiliten instancias de orientación vocacional para jóvenes y adolescentes, en la Universidad? Y ¿Qué importancia tendrían o qué lugar tendrían dentro de la política universitaria?

E: Si, creo que son necesarias, que se le brinden esos espacios, ya que no todos tienen los recursos, o no cuentan con los recursos para poder hacer orientación vocacional. Y también porque como que grupalmente enriquece, pero sí creo que son necesarias que se brinden esas posibilidades en la Universidad pública, más en carreras como la nuestra que nos sirve a nosotras como práctica y les sirven a los adolescentes que están terminando.

C: ¿Cuáles son las actividades que realizaste formando parte del proyecto?

E: Bueno, la invitación a las diferentes escuelas, la jornada.

C: ¿La jornada, a qué te referís?

E: Las jornadas que se hicieron el año pasado, que en realidad era cuando fue la Universidad a Puertas Abiertas, que se invitó a los adolescentes a formar parte de la experiencia, coordinando esa jornada. Bueno, y después los talleres, los procesos.

C: ¿Los procesos grupales?

E: Grupales.

C: ¿Qué es para vos la orientación vocacional?

E: Para mí es la posibilidad de, o sea, brindarle la posibilidad a cada adolescente de poder replantearse algunas cuestiones antes de tomar una decisión. Como que revisar cuestiones que hacen a la elección vocacional, para poder después tomar esa, digamos, es una posibilidad Como que es posibilitadora y permite como trabajar algunas cuestiones para poder llevar a cabo una decisión y poder sostenerla.

C: ¿Cómo pensás la orientación vocacional desde una mirada psicopedagógica?

E: ¿Cómo pienso...?

C: ...la orientación vocacional desde una mirada psicopedagógica?

E: La pienso como una herramienta posibilitadora también de aprendizaje. No solo para los chicos sino para nosotros también como orientadores. Poder ver esto, los avatares con los que



ellos se encuentran a la hora de tomar una decisión, como que también para ellos, como poner a pensar unas cuestiones que son necesarias revisar para tomar una decisión.

C: ¿Cuáles serían las herramientas que te da la Psicopedagogía para trabajar en orientación vocacional?

E: Bueno, en mi caso son más que nada, yo me paro desde, entiendo al adolescente como un sujeto en su particularidad. Como que las herramientas son más bien psicoanalíticas, las que tomo de la carrera para llevar adelante el proceso. Pero también están las cuestiones como pensar el aprendizaje, la historia de cada, lo particular digamos, de cada sujeto.

C: ¿Crees que es posible pensar la orientación vocacional y la Psicopedagogía desde una perspectiva psicoanalítica?

E: Sí. Sí por eso mismo, porque si bien hacemos procesos grupales siempre apuntamos a lo particular de cada uno. Se tiene en cuenta, se trabaja con lo que cada uno trae y con las particularidades subjetivas.

C: ¿Qué lugar le asignarías al psicoanálisis dentro de las prácticas de orientación vocacional?

E: En mi caso, que lo tomo como marco teórico, es fundamental para pensar cómo abordar, cómo pensamos al adolescente que llega, como un sujeto atravesado por una historia particular, y que se va a trabajar en torno al deseo pero de cada uno.

C: ¿Crees que las prácticas de orientación vocacional podrían propiciar un reposicionamiento subjetivo, entendiéndolo como la inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivas?

E: Volvémele a preguntar.

C: ¿Si crees que los procesos de orientación vocacional pueden propiciar un reposicionamiento subjetivo, entendiendo ese reposicionamiento subjetivo como la posibilidad de reinscribir o resignificar marcas subjetivas?

E: Sí, o sea, porque en cada proceso se remueven, o sea, cuestiones individuales y personales, que hacen a las subjetividades que replantean a cada uno un montón de cuestiones y que como que los chicos se van teniendo en claro un montón de cuestiones que antes no tenían o sea, que no habían revisado, y al revisarlas les permite decir si pueden sostener una elección o todavía no, porque no en todos los casos como que llegan a una elección de una carrera.

C: ¿Crees que la orientación vocacional puede posibilitar en los jóvenes o adolescentes proyectarse hacia un futuro o proyectar un futuro?

E: Y sí, me podrías repetir la pregunta.

C: ¿Si crees que la orientación vocacional puede posibilitar en los jóvenes o adolescentes proyectarse hacia un futuro o proyectar un futuro?

E: Sí, en muchos casos como que llegan en búsqueda de una respuesta rápida, pero es toda una construcción que se va haciendo y que por ahí se permite esto, que ellos empiecen a desplegar eso y puedan empezar a proyectarse en un futuro. Ya sea el ocupacional o el laboral o sea una carrera.

C: ¿Vos crees que facilita los procesos el hecho de que sean grupales, en la Universidad?

E: Yo creo que sí, que facilita y que está bueno esto de poder ver, o sea, los chicos ven que no son solamente ellos los que están atravesando ese momento sino que hay otros, y que hay otros que se le juegan otras cuestiones y que por ahí ponerse como que en el lugar del otro, es como que el grupo en ese caso como que colabora en ese sentido.

C: ¿Te gustaría agregar algo?

E: No.

#### **Entrevista N° 4- Realizada a la estudiante del Prof. Y Lic. en psicopedagogía Noemí Páez.**

C: ¿Podrías comentarme cómo te incorporaste al proyecto institucional “Búsqueda y elección Vocacional / Ocupacional y en qué año te incorporaste?

N: Me incorporé en el año 2012. En el año 2010 cursé la materia con otra docente que ya no está en la universidad. Me interesó algunas cuestiones puntuales en ese momento, que quizás después a medida que fui recorriendo el proyecto, ya cuando me incorporé en el año 2011 las abandoné por un tiempo y empecé a pensar en relación a otras cuestiones referidas a la orientación vocacional. Por aquel entonces me preguntaba quiénes eran los que accedían a la orientación vocacional, porque bueno una piensa en el adolescente de escuela media, que está terminando justamente su escuela media, y que transitaría un proceso de orientación vocacional finalizado ese trayecto escolar para pensarse en un futuro. Y la pregunta que yo me hacía por aquel entonces era qué pasaba con los que no accedían, con aquellos que tenían alguna discapacidad. Entonces bueno, a partir de esa pregunta, en realidad creí conveniente insertarme dentro del proyecto porque por un lado me gusta el trabajo con adolescentes, me gusta trabajar con adolescentes, y por otro lado porque me parecía que también tenía que empezar a desandar otras cuestiones para después adentrarme en la pregunta. En ese camino digamos, en ese tránsito que fui construyendo dejé a un lado el tema de la discapacidad y empecé a pensar en justamente quienes acceden, para trabajar con otro tipo de sectores, y no solamente que los destinatarios sean chicos de clase media. Sino por ahí trabajar con chicos de barrios como el Lavalle y demás.

C: Vos decías que al ingresar vos tenías algún interés que después lo dejaste de lado, ¿estabas haciendo referencia a esta cuestión de la orientación vocacional y la discapacidad?

N: Sí.

C: ¿O sea, vos podrías decir que la motivación que tuviste ¿tiene que ver con esta pregunta?

N: Con esa pregunta y también en articulación a quienes acceden en torno a políticas educativas. Yo en ese momento creía que la orientación vocacional debía estar dentro de la agenda educativa, y que la educación media en particular debía garantizar esos procesos. Que en la escuela se debía llevar a cabo. Y que fue una pregunta que en realidad hasta el día de hoy me la sigo haciendo: si realmente la educación debe garantizar dentro del marco de sus políticas

educativas algún tipo de acompañamiento de la orientación vocacional, tal como uno quizás la entiende en el sentido de que es un proceso que se hace en un determinado momento. Quizás si ampliamos un poco la mirada y pensamos en un proceso de orientación vocacional, que en realidad no es que se elige en un determinado momento de la vida y para siempre, quizás se pueda ampliar el horizonte y abrir el juego.

C: Te iba a preguntar justamente por eso, porque vos decías que entendes que tendría que garantizarla la educación media la orientación vocacional, y justamente este proyecto se encuentra dentro del ámbito universitario. ¿Cuál es la relación que puedes entablar entre esto que vos planteabas y la inserción de un proyecto de orientación vocacional dentro del ámbito universitario?

N: Si entendí bien tu pregunta apuntaba a qué articulación, de alguna manera, o quizás eso es lo que yo trato de entender es qué articulación se podría establecer entre la universidad y, de alguna manera, quienes deberían garantizar que esto se lleve adelante en el marco de la educación media.

Me parece que justamente, que la universidad se pueda acercar a partir de estos proyectos a la sociedad abre un nuevo camino, y un nuevo andar, en el sentido de que justamente estos espacios no son garantizados en la escuela media ¿no? Y en ese transitar justamente, y en esta apertura también abre un interrogante y que es empezar a pensar si solamente se transita un proceso de orientación vocacional cuando se termina quinto año. Me parece que a partir de transitar esos caminos se puede de alguna manera comenzar a insertarse en esos otros ámbitos y empezar a generar algo de la pregunta, qué sería esto de la orientación vocacional. Me parece como en un primer momento. No sé si tampoco se podría pensar en momentos, pero digo, que se instale algo de la pregunta en relación a la orientación vocacional dentro de la Universidad creo que fue algo novedoso más allá de que en su momento también se ofrecían procesos de Orientación vocacional. Hablo allá en mil novecientos noventa y pico, cuando la Universidad

ofrecía talleres de orientación vocacional pero la diferencia era que esos procesos eran arancelados. Es decir, que quien estaba convocado a transitar un proceso de orientación vocacional debía pagar por dicho proceso. El proyecto institucional que dirige Marina La Vecchia lo que hace justamente es abrir un abanico de posibilidades y pensar al proceso de orientación vocacional como un espacio que se debe habitar dentro de la Universidad, porque justamente el proyecto es institucional, pero además debe ser público en el sentido de una cuestión de gratuidad. Y me parece que la Universidad en ese punto tiene que garantizar esas cuestiones. No sé si fui...

C: Sí, sí. Fuiste clara. ¿Vos podrías decir un poquito cuáles fueron las actividades que realizaste formando parte del proyecto?

N: Bueno, en un principio fuimos a las escuelas a realizar las invitaciones correspondientes, digo en el primer año en el que me inserte en el proyecto, ya que estuve dos años formando parte de él. El primer año fuimos a las escuelas, recorrimos diferentes escuelas llevando las invitaciones correspondientes. Después trabajamos en los procesos mismos. A demás participamos en una jornada en diferentes escuelas de Carmen de Patagones, de acá de la Comarca, y de Viedma, dando a conocer el proyecto, invitando nuevamente para el año siguiente. Se realizó un viaje a Neuquén donde fuimos a promocionar las carreras de la UNCo, específicamente del CURZA. Por otro lado también fuimos con la directora del proyecto, fuimos invitadas a una radio de acá, de la ciudad de Viedma para promover este espacio. Eso fue el primer año del proyecto. Al año siguiente, ah, y hacia fin de año realizamos una actividad desde el proyecto y junto con la Secretaría de extensión, que se denominó Expo CURZA, que hasta el momento lo que se realizaba era... se llamaba a una actividad “Jornada de Puertas Abiertas”, en donde el CURZA abría sus puertas y mostraba a la comunidad las carreras que ofrecía. Ese año, con esa actividad denominada Expo CURZA, lo que se hizo fue también obviamente abrir las puertas a la comunidad, pero también en un stand mostrar las carreras,

también se mostraban todas las actividades que se generaban a partir de ellas. Por ejemplo recuerdo que Enfermería ofreció algún taller de RCP. Psicopedagogía ofreció también espacios de Orientación Vocacional que se realizaban en una jornada dirigida a jóvenes de quinto año. Y justamente el proyecto lo que hizo fue trabajar en articulación con la secretaría de extensión. Al año siguiente entrevistas, el Prensa CURZA también dando a conocer nuestro proyecto. Y también el año pasado lo que se realizó, que fue algo innovador para el proyecto, fue salir hacia diferentes destinos de la Provincia de Río Negro, ofreciendo talleres. Hubieron tres grupos, con dos o tres coordinadores por grupo, en donde fuimos a diferentes destinos de la Provincia de Río Negro. Algunos fueron a la Línea Sur, otros fueron al Valle Medio, y concluimos en una última jornada acá en Viedma y en el Balneario El Cóndor. Esa actividad estaba la gestión del CURZA. Trabajó en articulación con el Ministerio de Educación, con, la verdad es que en este momento no me acuerdo el área específicamente, creo que era la Dirección de Escuelas Privadas. La verdad que no me acuerdo específicamente el nombre. Estaba a cargo de Chalabe, el apellido de la Directora. Y se trabajó en articulación, viajamos hacia diferentes residencias de estos lugares mencionados: Luis Beltrán, Jacobacci, Ramos Mexía, Maquinchao, Choele Choele, Luis Beltrán. Y lo que se trabajó fue con adolescentes que estaban alojados en residencias de dichos lugares, y se vivenció durante un día en cada localidad una jornada de Orientación Vocacional para estos chicos que culminaban quinto año. Después participamos también de la Expo IDEVI, en donde fuimos a mostrar también las carreras que se ofrecían desde el CURZA, y además a invitar a toda la comunidad de Viedma y Patagones a los talleres para el año siguiente. Y no sé si me estoy olvidando de alguna otra actividad, seguramente.

C: ¿Vos como integrante del proyecto también llevaste adelante procesos de orientación vocacional acá en el CURZA?

N: Sí. El año pasado habíamos pensado en trabajar en articulación con un ECOS. Los ECOS son espacios de contención y organización social. Son espacios que dependen del Ministerio de

Desarrollo Social de la Provincia. En particular habíamos pensado trabajar con un ECOS que está ubicado en el Barrio Lavalle. Que los destinatarios son justamente los que viven en los barrios Lavalle, Mi Bandera, 30 de Marzo, y lo que en ese momento nos preguntamos era justamente por qué el proyecto solamente apuntaba a trabajar con ciertas escuelas, y por qué se dejaba por fuera otras. Y nos pareció interesante poder articular la orientación vocacional y el trabajo comunitario. Entonces en ese momento habíamos pensado en trabajar, que se nos posibilitara el espacio donde trabajaba el ECOS, y abrir un espacio de orientación vocacional. Eso no se pudo garantizar, ya que de hecho en ese momento ni siquiera la gente del ECOS tenía un espacio físico, y también de alguna manera lo que llegamos a pensar es que justamente lo que sería importante es que quienes viven en el barrio puedan ir a la Universidad justamente a transitar esos procesos. Así que bueno, se realizó la invitación correspondiente al CEM 19. Que fue tarde. Fue una cuestión que después realizamos esa evaluación: se realizó tarde esa invitación. Que de hecho participaron de un taller en la Universidad y ellos mismos plantearon que querían transitar un espacio de Orientación vocacional, un proceso. Y bueno, comenzamos a trabajar en julio, hasta noviembre del año pasado con un grupo que vivían en el Barrio Lavalle, que van al CEM 19.

C: ¿Y el año anterior? ¿También habías trabajado?

N: Y el año anterior habíamos trabajado con un grupo de la escuela San José, del Colegio San José. De Patagones.

C: ¿Me podrías decir qué es para vos la orientación vocacional?

N: Para mí la orientación vocacional es un proceso que transita un sujeto a lo largo de toda su vida que no implica solamente la elección en un determinado momento de una carrera, sino que también yo creo que no deberíamos olvidar la categoría de lo ocupacional que no es solamente elegir una carrera sino que también tiene que ver con una ocupación. Y de una ocupación de un sujeto en el mundo, no, que está en lazo, haciendo lazo con otros y que es productor de esa

cultura. Y creo que la orientación vocacional es interesante pensarlo como una cuestión de una elección pero que esa elección lo implique al sujeto, un sujeto del inconsciente que lo implique en relación con esos otros que lo han constituido por eso, digamos, en algún momento se pensó, realizar entrevistas con padres dentro del proyecto, ¿no? como una actividad dentro de los talleres que se ofrecían. Porque me parece que justamente la orientación vocacional también es algo de lo discursivo no, una cuestión que se hace discurso a partir de un determinado momento de la historia donde se necesita un determinado sujeto, para la producción del mundo capitalista, de un mundo que está en continuo cambio. Hoy el sujeto que se necesita es para ocupar otros lugares, entonces me parece que la pregunta entorno a la orientación vocacional, al menos para mí, tendría que estar dirigida a qué lugar ocupa el sujeto en el mundo en relación a los otros ¿no?, al otro en mayúscula y al otro en minúscula. A esos lazos que va posibilitando en su hacer y en sus elecciones mismas, y que esas elecciones están sujetadas a otros que lo han constituido como tal.

C: Vos recién hablabas que cuando surge la orientación vocacional con esto del capitalismo se buscaba algo y que ahora las cosas han cambiado y que, este, te preguntabas cuál era el lugar ¿no? puedes responder algo de eso, digo tenés alguna respuesta en qué lugar busca hoy la orientación vocacional para los sujetos.

N: Yo creo que por un lado la respuesta se va a encontrar digamos, dentro del marco en que cual uno se vaya posicionando y si es que hay respuesta digamos, pero cada uno de los marcos teóricos o en el hacer que uno va construyendo se va encontrando con preguntas y con respuestas. Me parece que por ahí muchas teorías lo que intentan de alguna manera es tratar de responder a esa pregunta de qué lugar ocupa el sujeto, o alguna plantearan el individuo, en un mundo en constante cambio ¿no? Y de un sujeto que necesita de alguna manera... no sé si la palabra es tramitar, pero definir hoy que es lo que va a hacer para su futuro porque justamente el mercado lo necesita para que ocupe también un lugar en el mundo y para que produzca. El



tema, me parece, y lo que podríamos pensar a partir del psicoanálisis es de qué se trata esa producción, si esa producción es subjetivante, si aporta algo en relación a la cultura o lo deja en qué lugar ¿no? Si es un eslabón más de la cadena productiva en términos económicos, o si el sujeto logra de alguna manera liberarse, entre comillas, de algunos lugares que lo ubican como objeto, y puede hacer otra cosa, puede inventarse un lugar que le posibilite hacer otra cosa más allá de los lugares que están asignados o que el mercado cree que ese sujeto debería ocupar con las aptitudes que tiene digo, pensado en relación también a esto que se dice mucho en que si te da el perfil o no te da el perfil digo. Y que muchas veces uno cuando va transitando ciertos lugares en el trabajo, en la universidad se plantea algo en relación al perfil, qué perfil debería tener una carrera, o que perfil debería tener determinado profesional, y en realidad a mí me parece que justamente el perfil se va construyendo, es una construcción y el lugar que uno va ocupando no siempre es el mismo. Porque justamente más allá de que el mundo está en constante cambio las personas son las que hacen que eso se siga moviendo, entonces me parece que por ahí pensarlo al sujeto como un sujeto supuesto a saber y que sabe algo en relación a eso y que se pueda desplegar en determinados lugares y que posibilitando un lugar de escucha me parece súper interesante y que además esto, quien este encargado de llevar adelante estos espacios y sean garantizados por parte de la universidad me parece fundamental.

C: ¿Me puedes decir cómo pensás a la orientación vocacional desde una mirada psicopedagógica?

N: Desde una mirada psicopedagógica, bueno lo psicopedagógico apunta a una cuestión del aprendizaje, a un sujeto que aprende. Que aprende en relación a los otros y que justamente esos procesos, y es algo que quizás no sé si habían quedado algo claro hasta el momento de la entrevista, que justamente estos procesos de orientación vocacional son grupales entonces se produce algo en relación a un aprendizaje en relación a esos otros también. Y como se trabaja

desde una cuestión grupal, y las técnicas que se van llevando adelante son grupales, cada uno puede ir aportando algo al otro acerca de lo que sería la “verdad” para cada uno, y en función a otro lo digo porque me parece interesante poder realizar algún tipo de distinción con respecto a lo que era antes la orientación vocacional o quizás también como se lo piensa en otros espacios y pensar en los espacios clínicos por ahí. En los espacios de consultorio en donde el proceso de orientación vocacional es individual, en donde el sujeto ahí se encuentra muchas veces transitando algún tipo de técnica, realizándola más allá de que el sujeto no está solo sino que pone a producir algo hay de su verdad, que la ha construido, y volvemos al mismo punto, en relación a los otros, me parece que estos procesos de orientación vocacional grupales tiene que ver con ir construyendo un camino entre quienes están ahí en ese grupo. Y también en relación a los que están afuera del grupo ¿no?, y me parece que ese es todo un aprendizaje también, porque por un lado, y pensando también en los momentos en los que se van constituyendo el grupo y demás, no solamente se aprenden cuestiones básicamente de conocimientos sino que también se produce un saber. Y por otro lado para quien coordina también porque va pudiendo escuchar algunas cuestiones también que atraviesan a uno y que lo han atravesado en ese proceso de elegir qué lugar ocupar en el mundo, en ese momento en relación a la carrera, y que lo atraviesan a uno porque uno todo el tiempo está eligiendo. Por ello me parece que el espacio que se ofrece también de supervisión es muy interesante para poder también pensar qué cuestiones nos atraviesan y qué otras quizás no estamos escuchando, que otras preguntas se pueden seguir posibilitando y eso también es un aprendizaje. Me parece que en esos espacios también se aprende no solamente digamos en la escucha con los jóvenes sino también pudiéndolos escuchar y escuchándonos también nosotros en otro espacio.

C: ¿Cuáles serían las herramientas que te da a vos la Psicopedagogía para trabajar en orientación vocacional?

N: Yo creo que es pensar en un sujeto de aprendizaje y que el aprendizaje se construye a partir de toda la vida desde que un sujeto nace hasta que muere, en el mejor de los casos. Creo que pensar también a un sujeto supuesto a saber y que tiene una verdad que él no sabe que sabe digamos. Creo que es una herramienta fundamental que aporta el psicoanálisis, que es su marco teórico que nos atraviesa en nuestra carrera y que nos posibilita de alguna manera poder a escuchar al otro en su verdad y no pensar nosotros que es lo mejor para ese sujeto que es lo que debería elegir porque nosotros consideramos desde nuestra moral y desde nuestros principios que sería lo mejor para ese sujeto, sino justamente me parece que lo que ofrece el psicoanálisis en ese punto, y que nuestra carrera está bastante apestada de ello por suerte, así lo considero, me parece que posibilita pensar en que hay alguien ahí que puede elegir más allá y con otros.

C: ¿Vos crees qué es posible considerar a la orientación vocacional y la Psicopedagogía desde una perspectiva psicoanalítica?

N: Si totalmente.

C: ¿Y qué lugar le asignarías al psicoanálisis dentro de los procesos de orientación vocacional?

N: Me parece que tiene que ver justamente con poder, de alguna manera, escuchar que ese que viene, como decía recién, que tiene algo para decir y que eso que tiene para decir muchas veces no está tan claro para el sujeto ¿no? El sujeto cree que uno de alguna manera le debe decir lo que tiene que hacer como una cuestión de que uno es un brujo y que tiene el saber uno. Creo que por ese lado el psicoanálisis ofrece eso. Por otro lado la herramienta que nos ofrece, que es un elemento para poder pensarlo es el tema de la transferencia, porque justamente el sujeto no va a venir y hablar porque se abra un espacio o porque alguien, y digo pensándolo como futuro profesional, le pase nuestro número de teléfono a tal persona. Sino porque justamente hay algo ahí que se deposita en el otro, y que esa herramienta que nos aporta el psicoanálisis me parece súper rica para poder, de que alguna manera, para poder hacer que se despliegue algo de lo sintomático que está atravesando ahí el sujeto en ese determinado momento.

C: ¿Qué definición de sujeto podrías decir que habilita de alguna manera tus prácticas?

N: Creo que es este que venía mencionando: un sujeto supuesto a saber. Y pienso, lo pienso en relación al proceso de orientación vocacional y lo pienso en relación también a cuestiones laborales de que muchas veces uno no escucha o no, o está impregnado por ahí de otras disciplinas que de alguna manera no permiten escucharlo al sujeto. Entonces me parece que a mí, lo que me ha abierto otras dimensiones es poder pensar a partir del psicoanálisis un sujeto supuesto a saber. Que hay algo ahí del saber, saber del tipo inconsciente que se pondrá a jugar en diferentes momentos de ese transitar, porque también entiendo que en el marco del proyecto hay un momento de inicio y un momento de cierre de dicho proceso. Entonces dentro de ese tiempo hay algo de eso que se puede producir, que se puede llegar a producir o no pero que también inscribe una marca. Porque no solamente... quizás quien transita un proceso de orientación no elija ya, digamos, pero quizás inscriba algún tipo de marca que de alguna manera ese sujeto ya no vuelva a ser el mismo y que pueda pensarse a sí mismo, que pueda pensar algunas otras cuestiones en relación a lo que se haya inscripto en ese momento.

C: Justamente te iba a preguntar si vos creías que las prácticas de orientación vocacional podían propiciar de alguna manera algún reposicionamiento subjetivo, entendiéndolo al reposicionamiento subjetivo como la posibilidad de inscribir o reinscribir o resignificar marcas subjetivas.

N: Si totalmente, totalmente. Sí, algo que a nosotros nos pasaba...va nos pasaba nos pasó en realidad cuando trabajamos con el CEM 19 es que lo que se decía hasta ese momento era que.

C: ¿Por parte de quién?

N: De diferentes docentes de la institución. Que ellos no iban a seguir estudiando en la universidad, no iban a poder elegir. Y creo que la posibilidad de abrir, de inaugurar ese espacio ya inscribe una marca y si alguien puede elegir una carrera universitaria mejor todavía. Pero me parece que el momento de inaugurar esos espacios también posibilitan un tipo de marca,

marca que para no todos, en todos se van a inscribir digamos pero quizás en alguno, así lo fue.

De hecho hay jóvenes que han transitado su proceso de orientación vocacional que hasta el día de hoy nos mantenemos en contacto digamos, hay algo ahí que se pudo producir. Quizás en ese momento no se puede leer como tal pero que a posteriori quizás hay algunas cuestiones que sí.

C: Me quedo pensando en esto que dijiste ¿no? en esto del echo de inaugurar espacios de orientación vocacional en algunos sectores ya es posibilitador de alguna marca diferente, de alguna inscripción diferente digamos.

Y por último preguntarte si ¿crees que la orientación vocacional con jóvenes y adolescentes posibilita que éstos puedan proyectarse hacia un futuro o proyectar un futuro?

N: Bueno me parece que habría que pensar qué sería esto del futuro ¿no? En algún momento en alguna charla con vos me habías dicho que estabas pensando en relación a ese futuro como un tiempo imposible ¿no? Justamente el inconsciente no se mide por tiempos ni futuros, siempre es presente, y justamente me parece que lo que se inscribe es algo del tiempo actual, que le posibilitara pensando quizás... tratemos también de hacer el esfuerzo de pensarlo en tiempos cronológicos. También, quizás, poder elegir pero creo que y pensándolo en relación a los lugares que se inauguran. Eso también implica una elección, y no quizás de una cuestión de futuro como una cuestión futurista del mañana, sino como algo que se está actualizando ahí en relación a esas otras elecciones que se fueron inscribiendo en el sujeto. Entonces si la pregunta apunta a que a partir de estos procesos el sujeto puede elegir en un futuro, te diría que estos procesos lo que posibilitan es que el sujeto elija. Habrá que pensar en esa cuestión del futuro, pero me parece que lo que posibilita es que se inscriba algo de una marca y que se inaugure en ciertos lugares, y que al sujeto de alguna manera, puedan estos espacios poner a producir en relación a su lugar con otros. Pero el tema del futuro lo dejaría como una pregunta.

**Entrevista N° 5- Realizada a la estudiante del Prof. Y Lic. en Psicopedagogía Evans**

**Vanesa.**

C: Bueno, ¿Podrías contarme cómo te incorporaste al proyecto de Orientación Vocacional y cuáles fueron las motivaciones que tuviste para formar parte del mismo?

V: Una de las más lindas experiencias que yo tuve en la Universidad en relación a una cátedra fue con O.V.O, fue una de las materias que disfruté muchísimo y me gustó. Me gustó el trabajo con los chicos, y me pareció re interesante la orientación vocacional. De ahí no tuve más conexión con eso, y este año tenía que hacer la residencia y vos me propusiste entrar al Proyecto, y me re gustó la idea porque era algo que me había gustado mucho y que no había vuelto a eso. Entonces, bueno, me incorporé por eso. Porque me pareció... era matar dos pájaros de un tiro: por un lado era uno de los requisitos de residencia, y por otro lado era algo que yo tenía pendiente personalmente, por mí, como alumna, como experiencia como alumna universitaria. Era algo que yo quería seguir un poco más, porque era como que con la cátedra me quedé como corta, y quería seguir avanzando en eso. Y porque me gusta el trabajo con adolescentes, me llama la atención, me gusta. Así que por eso.

C: ¿Crees que son necesarias políticas que posibiliten instancias de orientación vocacional en la Universidad? ¿Qué importancia crees que tendrían?

V: Y si, que se yo. Para la mí la política es importante en todos los aspectos de la vida, y en la Universidad es re importante porque es como un, no quiero decir servicio pero, es como algo que está ofreciendo la Universidad y es importante que exista esto en la Universidad, que se sostenga políticamente un proyecto como éste, porque es como una vuelta que hay desde la Universidad a la sociedad. Y en sí, para los chicos, y más en una localidad como ésta, que en general es paga. Entonces, para mí es re importante que exista el proyecto, que se sostenga, que se siga ofreciendo, y políticas que sostengan este tipo de proyecto. ¿En eso me preguntabas?

C: Si, en el sentido de qué lugar tendría este tipo de políticas dentro de la política universitaria.

V: A demás que es una vuelta de la Universidad a la sociedad, es interesante en el sentido de

que los chicos, desde lo más concreto, empiezan a acercarse a una Universidad, y empiezan a conocer una parte de lo que ofrece una Universidad desde lo más concreto, es decir: entran a un edificio...está bueno que se de ahí, que sepan que la Universidad hace este tipo de cosas, que no necesariamente es pura y exclusivamente a los alumnos regulares que están dentro de la Universidad, sino que hay otro tipo de oferta, para otro público, que no es exclusivo de alumnos universitarios. Y para los chicos es una experiencia interesante, nosotras mismas vimos como los chicos entran y ya enseguida empiezan a opinar de algo de la universidad. Es como que los acerca.

C: ¿Cuáles son las actividades que realizaste formando parte del proyecto?

V: ¿Cómo coordinadora y...?

C: Si, como integrante.

V: La convocatoria ¿en ese sentido?

C: Si.

V: Si, en primer instancia hicimos la convocatoria a todas las escuelas. Que eso estuvo re bueno, que fuimos cada una a las escuelas a ofrecer Orientación Vocacional. Después el trabajo en grupo desde supervisión y el trabajo con los chicos exclusivamente. ¿Eso?

C: ¿Qué período trabajaste con los jóvenes?

V: No sé cuantos meses fueron, pero creo que cinco o seis. Cinco o seis meses... O sea es el trabajo paralelo entre el trabajo con los chicos y entre la supervisión y el trabajo grupal entre todos los grupitos del proyecto. La supervisión sería.

C: Entre todos los integrantes como orientadores.

V: Como orientadores o coordinadores de grupo.

C: ¿Vos desde cuándo formás parte del proyecto?

V: Desde este año, 2014.

C: ¿Qué es para vos la orientación vocacional?

V: Para mí es como una incógnita, es como un camino, un proceso en el que cada uno se conoce a sí mismo. Donde, como que vas en un camino y en ese camino vas encontrando herramientas. Herramientas que están en uno mismo y que si no fuera por ese proceso, por transitar ese camino te es difícil visualizarlas. Y te lleva a un lugar que tiene que ver con vos, con tu deseo, con las ganas de hacer algo a futuro y es como un caminar, no sé, yo lo asocio con un camino donde cada uno va descubriendo qué de cada uno y qué se juega en relación a una decisión. Una decisión que está cercana a lo más, que sé yo, a tiempos cronológicos, que tienen que dar lugar a tiempos lógicos de cada uno. O sea, la orientación en concreto se hace en el último año de cursada de los chicos de secundario. Pero en realidad eso es un tiempo como muy exacto, que en realidad... no me sale la idea. En concreto los chicos tienen que decidir algo, pero eso tiene que estar acompañado por un montón de herramientas, de ayuda, de un trabajar con otro, para poder llegar lo más cerca del deseo de cada uno. O sea, que eso tenga que ver con la historia singular de cada uno y que cada uno esté advertido de eso. A demás es como, la orientación es: O sea la vocación es como algo, un encuentro con uno mismo que, es un encuentro con uno mismo, que en concreto es una decisión. Una decisión que es para tu vida, qué sé yo, no sé.

C: vos decías recién que en concreto los chicos tienen que elegir, o llegar a elegir algo. ¿Qué pasaría, o qué pasa si alguno de los jóvenes no elige?

V: O sea, el elegir, no me refiero a elegir una carrera universitaria o un oficio, un algo. El que, el no elegir es una elección. El no querer hacer nada en concreto, en alguna actividad concreta, en algo específico es una forma de elegir también. La decisión de lo que uno hace de acá a futuro, sea en algo concreto, sea una carrera o lo que sea, no quiere decir elegir exclusivamente tal: ser médico, ser esto, lo otro. El no estudiar, el no trabajar, el no, es una decisión también. Eh, pasa que el tema es que hay tiempos cronológicos que nos marcan de algún modo el quehacer de nosotros y hay chicos que al año siguiente no eligen una carrera, hay otros que sí, hay otros que no. Pero es una decisión. Para mí sigue siendo elegir algo. Porque hasta ahí, hasta



ese momento, es una decisión que viene por el lado más, no en todos los casos, pero viene por el lado más por un adulto al lado que te está exigiendo eso. A partir de ahí en adelante es como que se empieza a jugar más la decisión de cada uno de forma más adulta. No hay un nivel concreto educativo que haya que hacerlo obligatoriamente, entonces es como que viene por el lado más de la decisión de cada uno. Empieza a abrirse otro camino. Y el abrirte a un camino donde no se elige una carrera es una decisión, una elección.

C: ¿Cómo pensás la orientación vocacional desde una mirada psicopedagógica?

V: Bueno, porque la orientación vocacional es un aprendizaje, en esto de decir que es un proceso, un camino, donde cada uno va descubriendo qué de cada uno, y va tomándolo como herramienta, o como insumo, uno tiene que poder aprender de eso, aprender a utilizar esas cuestiones de cada uno para poder volcarlas en una decisión para sí. Es un aprendizaje. Es donde se juega el deseo de cada uno, se juega la historia de cada uno, y además, psicopedagógicamente es, no sé cómo decirlo pero, siempre es con otro. Creo que es muy difícil, o sea nadie podría hacer una orientación vocacional solo. Si o si es como que necesitas otro que te vaya haciendo descubrir eso de vos. Entonces, la Psicopedagogía, si yo la pienso es en relación al aprendizaje, siempre se piensa con otros. Y a mí me gusta más esta propuesta de hacer un pensar con otros en grupo, porque es otra forma de aprender, que la orientación vocacional en un trabajo clínico de uno a uno. A mí el trabajo en grupo me parece re interesante, porque es otra forma de aprender.

C: ¿Qué es lo que hace más interesante la orientación vocacional desde lo grupal?

V: Y porque hay un encuentro entre los chicos, entre ellos, entre semejantes digamos, que por ahí sí es de uno a uno ese encuentro se pierde, y el encuentro de uno a uno entre pibes está buenísimo porque es como que encuentran qué de mí en eso que el otro dice, y cómo el otro puede darte herramientas para pensar diferentes a otro como, como otro que no sea semejante. No sé, hay una dinámica muy diferente, que me parece como mucho más copado, más rico que

el trabajo de uno a uno.

C: ¿Cuáles serían las herramientas que te da la Psicopedagogía para trabajar en la Orientación Vocacional?

V: Y principalmente cómo pensar al sujeto, cómo pensar al sujeto como singular, particular, con su propia historia, cómo se constituye un sujeto, el lugar del deseo. A partir de esas pequeñas cosas que ya es como que nos salen, no nos detenemos a pensar tanto en eso, porque ya como somos alumnas avanzadas no nos detenemos a pensar, es como que ya lo incorporamos: cómo pensar al sujeto. Primera instancia pensar como sujeto no como individuo, como persona, eh es como, en primera instancia pensar al sujeto de una manera, pensar al adolescente, pensar en el deseo y en el lugar de los padres. En cómo está atravesado ese sujeto por diferentes cuestiones del contexto, desde la escuela desde otros adultos. Creo que las herramientas más importantes que ofrece la carrera y que nos permite hacer esto es pensar al sujeto adolescente y pensarlo así, como singular, como particular, creo que es lo más importante.

C: ¿Qué definición de sujeto podrías decir que habilita tus prácticas?

V: Como sujeto del inconsciente, sujeto, no sé. Sujeto del inconsciente y sujeto atravesado por marcas, por cuestiones que están desde el inicio. Ay, no me sale nada. Como sujeto del inconsciente, sujeto atravesado por otros, siempre por otros. Qué se yo.

C: ¿Crees que es posible pensar la orientación vocacional y la Psicopedagogía desde una orientación psicoanalítica?

V: Si. Si además es la única más cerca, la que más conozco y que adhiero. Me parece muy difícil pensar en la orientación vocacional sin el psicoanálisis. O sea, por ahí tendría que conocer otros marcos. Se de otras posturas, de formas de hacer orientación, que no me parece que resulten demasiado porque no van a esas cuestiones particulares del sujeto, como que se quedan con esas cuestiones como muy objetivas de lo que le pasa a alguien. En cambio con el psicoanálisis es como que es otra forma, es un proceso que quizás lleva más tiempo, pero es más profundo,

lleva a la movilización del sujeto, movilizarlo en cuestiones que si no fuera por el psicoanálisis o sea, para mí no sé, para mí es muy difícil pensar la orientación vocacional alejada del psicoanálisis. No podría.

C: ¿Qué lugar le asignas al psicoanálisis en los procesos de orientación vocacional?

V: Para mí es como que es la columna vertebral, es como que es, además uno, el manejo del psicoanálisis, uno como coordinador, o trabajando ahí es esencial, sino no podrías trabajar, por lo menos en este proyecto. No podrías trabajar sin haberte palpado, sin haberte como empapado del psicoanálisis. O sea para mí es la columna vertebral del proceso.

C: ¿Crees que las prácticas de orientación vocacional podrían propiciar un reposicionamiento subjetivo, entendido como la inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivantes?

V: Si, creo que es el objetivo. Y cuando eso se logra, es re confortante para uno. Cuando eso lo podes ver que ese sujeto esta resignificando sus propias cuestiones y a partir de ahí poder decidir algo o poder elegir, creo que es lo mejor que te puede pasar, no en todos los procesos, por ejemplo, por lo menos la experiencia que yo tengo, hay chicos que les cuesta más o menos resignificar algunas marcas, movilizarse, correrse de algunos lugares, pero me parece que la idea es esa, y lograr eso, o sea me parece que es el objetivo, lo mejor que puede pasar.

C: Bueno, ¿Te acordás de algún ejemplo?

V: El de Daniela ¿lo tengo que contar?

C: Si quieres.

V: A mí me movilizó, me pareció un trabajo re interesante el que hizo esa chica porque entró casi como si no tuviera padre. Era una piba que no nombraba a su papá, que no hablaba en relación a su padre, nada. Si no se le preguntaba no traía nada en relación a él, cuando en realidad estaba muy atravesada por él. Había cuestiones que ella misma no estaba advertida. Y a partir de la entrevista con la madre empezamos a descubrir que algo nos hacía ruido en

relación al padre, que había cierta demanda del lado de Daniela en relación a su papá pero que ella misma no quería, o sea, la negaba pero porque evidentemente los discursos maternos y otras, y otros, hacían que haga eso, pero había una parte de Daniela que parecía que demandaba al padre. Entonces, como con un trabajo muy fino y en diferentes encuentros pudimos ir tejiendo algo de esas huellitas que tenía el padre en Daniela. Hasta que bueno, cuando apareció la angustia del lado de Daniela a partir de la autobiografía, eh y cuando aparece la angustia sabemos que tenemos que estar muy atentos en estos momentos cuando aparece la angustia a parece del lado de esta cuestión del padre y de su propia historia en relación al padre, la separación de la madre. Yo lo que me acuerdo es que en esos momentos lo que nosotras le empezamos a decir como coordinadoras era que tenía que hacer algo con eso, que eso que le producía angustia podía ser otra cosa. Y con el trabajo que se fue haciendo eso que pudo hacer es que empiece a darle lugar, a habilitar algo del padre, de que en cierto modo este padre estaba, que en un momento así como muy complicado de su vida donde tenía que decidir sobre una carrera universitaria vino de la mano del padre, y nuestro trabajo como coordinadoras estuvo bueno poder hacerle ver que este advertida de eso para ella misma. Entonces como que al final del proceso cuando en un momento eso que apareció del lado del padre, que parecía a lo primero como que estaba negado, después producía angustia y después apareció como algo que movilizó a Daniela y que la acompañó en una decisión muy subjetivante para ella, y que se yo, para mí fue uno de los, en realidad hay otros, pero en Daniela estuvo muy bueno eso, que durante el proceso, o sea nuestra responsabilidad fue devolverle esto y bueno, que ella lo tome o lo deje para su vida, que yo creo que no. A partir de ahora como que tiene otro lugar el padre. Yo me juego a decir que el padre, del lado de Daniela, está como más habilitado y que le hace bien, lo bueno es que le hace bien. Y entonces bueno, eso me parece.

C: ¿Crees que la OVO posibilitaría a los jóvenes y adolescentes proyectarse hacia un futuro o proyectar un futuro?

V: Y si, o sea, también esa es la otra idea. Si pero además yo creo que los chicos aparecen con que “tengo que elegir algo”, porque ellos mismos saben que tienen que elegir para hacer algo de sus vidas, porque así aparecen como “para ser alguien”. Aparecen como bueno, “algo tengo que decidir”, como si fuera una cuestión muy “decidir algo” muy como por obligación, porque se lo impone la vida entonces tienen que hacerlo. En cambio lo que me gusta de hacerlo de este modo, de la mano del psicoanálisis, de un proceso como este es que los chicos encuentran en esa decisión que aparece como ajena, como vacía, el decidir algo, aparece lo propio en esa decisión a futuro, y que yo no creo que sea solamente en que termine acá, en que deciden algo para el año que viene y que bueno, que está bueno, que tiene que ver con ellos, con su deseo, que les permita sostener esa decisión, sino que yo creo que lo que se logra con el proceso es que sea a futuro, más allá de la carrera en concreto que elijan o el oficio que elijan hacer para el año que viene, creo que es algo que los atraviesa de acá en más, porque hay un encuentro con ellos mismos que yo no creo que termine acá, con una decisión de lo que van a hacer el año que viene. Es algo que los moviliza y que los va a marcar, o sea creo que siempre en pequeñas cuestiones, o sea, que tampoco es que logramos guau, yo creo que las pequeñas cosas que logramos con cada uno les permite eso, porque además sabemos que hay chicos que vienen con la decisión de hacer una carrera como muy definida y después, con el proceso, empiezan a descubrir otras cosas, más allá de eso que ya viene definido, que te das cuenta que los hace pensar, los hace en diferentes aspectos, en diferentes ambientes, en diferentes ámbitos, no sólo de lo que van a hacer el año que viene.

C: Bueno, ¿Quisieras agregar algo a la entrevista?

V: No. Creo que no.

**Entrevista N° 6- Realizada a la estudiante del Prof. Y Lic. en Psicopedagogía Felisa Miguel.**

C: ¿Podrías comentarme como te incorporaste al proyecto “Búsqueda y elección Vocacional / Ocupacional / Vocacional”? ¿Cuáles fueron tus motivaciones para formar parte del mismo?

F: Bueno yo me incorporé el año pasado, y empecé a través de la cátedra de OVO. Primero hice la materia, en la materia teníamos prácticas. Tuvimos dos. Y ahí me quedé enganchada con lo que era orientación, y ahí la misma profesora nos comentó a un grupito, de la existencia del proyecto. Nos comentó como era, estuvimos averiguando con gente que conocíamos y que ya estaba y nos terminó gustando y dijimos probamos para ver si era lo mismo, porque por ahí no es lo mismo hacer algo una vez, una experiencia, que a ver qué pasaba si realmente nos poníamos las pilas y entramos ahí en el proyecto empezamos, y también hicimos dos experiencias el mismo año. El proceso que se hace acá en la Uni, y a su vez viajamos a la Línea Sur. Entonces, bueno. Ahí me terminó de cerrar, es lo que me gusta.

C: Esas son las actividades que has hecho dentro del proyecto. Un proceso acá y otro en la Línea Sur.

F: Sí. Durante la cursada ya se había hecho un trabajo con los chicos de la Línea Sur. Ellos habían viajado para acá y después, el haber jugado las técnicas dentro de la cursada también fue algo que me motivó y me gustó a la hora que me propusieron entrar al proyecto. Esos fueron más que nada, básicamente.

C: Y ¿realizaste otras actividades dentro del proyecto? O ¿Qué actividades realizaste dentro del proyecto los dos años en los que has formado parte?

F: Este año, por ejemplo, salimos nosotros a hacer la convocatoria, porque antes creo que no se hacía. Va, por lo menos el año pasado, este año formamos los grupos y se hizo la convocatoria, fuimos nosotros a las escuelas para presentar lo que era un espacio de orientación vocacional. Eso fue la diferencia, pero otra actividad, no, no recuerdo.

C: ¿Crees que son necesarias políticas que posibiliten instancias de orientación vocacional en la Universidad, qué importancia tendrían y cuál sería el lugar dentro de la política universitaria?

F: Creo que sería muy importante. No sé de qué manera se podrían pensar esas políticas. No solamente a nivel universitario sino también en secundaria. Pero bueno, nosotros estamos en el ámbito universitario. Es un espacio en el que sinceramente por ahí se entiende como que se viene a pavear por ahí, pero es un espacio donde realmente los chicos vienen a proyectar y a crear un proyecto de vida propio. No todos tienen la posibilidad de acceder a un espacio como el de orientación vocacional porque la mayoría tenés que pagar y no todos tienen la posibilidad de hacerlo. Políticamente, más que nada, estamos todos trabajando ad honorem. Más que política sería un compromiso serio de la universidad de ponerse las pilas y acompañar al proyecto en sí. Porque muchas veces un proyecto no se sostiene por los integrantes sino por cómo debería ser, es un proyecto que se podría extender a todos los centros del Comahue, y sin embargo no se hace. Y estaría bueno. O, nos enteramos hace poco que hay uno en Neuquén, unas jornadas de orientación, y acá no se sabe, habiendo un proyecto en Viedma que trabaja sobre eso. Me parece que falta, en toda la UNCo en esto de las políticas y tenemos que... Se trabaja, hay un programa que se llama (...) el número de chicos de primer año que dejan y a veces con proyectos como orientación yo no sé si pasaría. Porque no solamente se brinda, dentro del espacio, o por lo menos como está pensado acá, se arma, el joven puede armar un proyecto de vida, a su vez se le da información. Por ejemplo si elige una carrera universitaria, cómo es... y por ahí a los chicos que entran en primer año se encuentran con muchas cosas nuevas que no terminan de poder y terminan dejando. Y tal vez con un espacio de este tipo, donde no solamente vos elegís y armas tu proyecto de vida, sino que, que lo puedas sostener. Porque este es un factor importante del proyecto de orientación, que el joven pueda armar su proyecto y que lo pueda sostener, no es que si el pibe quiere ser astronauta y vemos que no puede le decimos si si. Es un acompañamiento para que ese proyecto que está armando sea realmente viable. Y a veces la universidad queda como por fuera. Mira, por momentos me da la sensación de que el proyecto queda por fuera de la Universidad. Por eso te digo, no se puede enseñar (...) y habría que

juntarse y ver de qué manera hacerlo, pero yo creo que sí, que sería muy potable básicamente hablando. Que sea un proyecto que tenga un peso mayor y que tenga una importancia más allá de que hay un espacio, se lo reconoce, a mí me da la sensación de que faltan cuestiones que realmente lo apoyen, apoyen a proyectos de este estilo.

C: ¿Qué es para vos la orientación vocacional?

F: Ah... Pasó... jaja... Para mí es, yo por un lado cuando empecé la carrera, mientras la fui transitando me iba desayunando con el tema de que siempre se apuntaba a una edad de la población que son los niños o en la primaria, en cual no me siento muy cómoda para trabajar, entonces ahí sentí que patinaba, me costaba. Hasta que empecé con orientación y encontrarme con otra edad y que para mí fue mucho más fácil poder trabajar, fue como que dije por fin apareció lo de la carrera que yo necesitaba desesperadamente en algún punto, porque ya estaba avanzando cada vez más en la carrera y era como que decía, bueno voy a seguir porque ya estuve tantos años, dejarla era como que me daba pena, un poco pero como que me faltaba eso y cuando empecé con orientación es como que fue lo que me oriento a mí, en pocas palabras.

C: Eso te iba a decir.

F: Claro, porque la carrera en si siempre planteaba esto en las cursadas en la catedra porque siempre esa franja porque no otra, porque no el secundario y siempre las respuestas eran las mismas que cuando estudias psicopedagogía tu objeto de estudio es el sujeto en situación de aprendizaje y siempre trabajas con la clásica de seis (6) años a once (11), doce (12) con suerte y vos decís y el resto no aprende ya está y que no sea tampoco la expresión explícitamente de maestra, alumno y el contenido, el conocimiento que te dan en la primaria. Y esto es todo lo del aprendizaje, en orientación, en el cual se ponen muchas cosas en juego, no solamente el aprendizaje ese conocimiento científico o social que ofrecen las experiencias políticas educativas sino el aprendizaje del sujeto mismo con sus posibilidades o no de poder hacer algo, y eso es lo que a mí más me atrapo de orientación y es como que todo lo que fue, es mi vocación



digamos y lo sigo eligiendo. Cuesta a veces porque no es fácil, pero cuesta con gusto y sarna con gusto no pica.

C: ¿Qué cosas son las que sentís que te cuestan?

F: Y cuesta por ejemplo hay cosas que vos no lo programas en el año que vos vas, porque vos haces una mini programación de lo que vas haciendo, y por ejemplo te cuesta de caer un compañero en tu coordinación y quedar sola y está bueno también tener un grupo de orientación vocacional donde todos los que coordinan se juntan un día y te ayudan a pensar o te sirva medio de catarsis un ratito y después vas de nuevo. El último tramo te cuesta te cuesta porque medio que ya venís con las pilas bajas y está bueno tener un compañero y que entre los dos puedan apuntalarse, porque además estos procesos de orientación es grupal o sea que no trabajas uno a uno, entonces. A veces se te queman los papees cuando tantos chicos de golpe te empiezan a preguntar... te dan ganas de decir paren! Jaja empecemos de nuevo, pero son momentos en que sí, no sé si lo pensás, si bajas un cambio y decís bueno hoy tomo una decisión en esto y lo hago mañana. Pero me ha pasado que a veces decís bueno se ha pasado el tiempo, en cambio orientación no, te puede pasar un tramo y decir hoy no tengo ganas y después al otro día juntarme a ver dónde estás.

C: Bien ¿Cuáles serían las herramientas que te da la psicopedagogía para trabajar en orientación vocacional?

F: Bueno grupalmente no hay mucho, hay textos aislados pero no una catedra así. Más que nada lo singular estar atento, porque como te decía hoy porque se trabaja grupalmente pero vos no podes perder a cada chico que entra al proceso. Entonces el tener herramientas donde vos de antemano sabes ciertas, no sé cómo decirlo, condiciones subjetivas, aunque para decirlo no sería la mejor, pero donde hay ciertos si particularidades de cada uno y sabes, creo que te permite ir tanteando lo que vos podes, lo que vos podes, hasta dónde vas a llegar con cada chico y hasta donde pondrías un freno. Entonces tener ese manejo del conocimiento en singular de cada uno,

de esto de toda la teoría de Lacan, de (...) Entonces donde vos empezase a tantear algo y sabes que no lo vas a poder abordar o que no viene al fin que es elegir, que es un tema bastante con debate en un punto de sí, estas cosas o no, uno puede poner un freno que yo creo que si uno no tendría idea de eso se manda y se mandaría las mil y un cagadas. En otras palabras el tener en cuenta eso, desde el psicoanálisis hasta psicopato o por ahí también ahora el tema de las instituciones, no perder en cuenta las diferentes instituciones por las cuales un sujeto está atravesado y que es necesario y que es necesario que así sea y que es necesario que siga siendo así y que tengan en cuenta que todas las instituciones están hechas para padecer pero con un límite, porque de hecho la familia es una institución y desde allí se empieza un sujeto sin institución no puede ser pensado, es necesario que un sujeto atraviese por las instituciones y saber todas esas cosas es como en ese momento de juego, porque para mí orientación es un juego, porque me da mucho placer hacerlo he también estas, también tenés todas estas advertencias todas estas cosas desde instituciones que aparecen que juegan cada una de ellas y en la institución que es el CURZA y en los profes que pueden haber en el CURZA, la singularidad de cada uno de ellos pensándolo desde la tarea la teoría subjetiva desde (...) que siempre va a buscar de qué manera poder ir, no sé si aunando criterios, pero si tener una línea de lo que vas trabajando y justamente en las supervisiones esta bueno poder hablar de eso y volver a debatir y repensar hasta qué punto esos rasgos de la subjetividad abría que atender o no y por qué. Y tal vez con otra formación no sé si podrías estar tan atenta. Si falta como te decía hoy mucho más de lo grupal que no hay acá, tenés textos aislados y no de este tipo de práctica, tenés a un Pichón y todo bien con Pichón pero para un grupo como el de orientación no sé hasta qué punto sirve y también bueno seguir leyendo por fuera porque sabes que es algo que no hay es algo que te intensiva, que tal vez con otra cosa que te mandan a leer no lo haces ni a gancho porque no te nace a vos, en cambio a mí desde orientación he leído más que por ahí desde una cátedra que es necesario que lea, pero capaz que en una cátedra lees lo justo y

necesario para zafar y en esta saber que estas, el hecho de estar trabajando con los chicos ahí en vivo y en directo también te hace poner otros frenos de parar la pelota de otra manera y pensar de otra manera ya no estas con hojitas ahí si te equivocas te equivocas en lo real, en cambio en lo otro haces un informe más o menos, te dan una técnica en un papel y más o menos la piloteas o si la jugas vos a la técnica bueno estas con tus compañeros, pero ahora no estás ahí en lo real en vivo y en directo y después te vas de ahí y tenés que seguir pensando. Entonces es como que estas jugadas a mí me encantan, tener que estar pensando, no me gusta un trabajo donde termino, salgo, me quedo, sino esto de pensar continuamente y pensar como hacer, esas situaciones son las que de orientación por ahí me encantan, que por ahí en otra cosa no, una por que los chicos no... me encariño muy fácilmente y se me olvida que estoy en un lugar de trabajo digamos y queda perdido y en cambio en orientación no tengo en claro para lo que estoy y ara lo que vengo.

C: ¿Crees que es posible pensar la orientación vocacional y la psicopedagogía desde una perspectiva psicoanalítica?

F: Yo creo que sí, habría que ver bien, sentarse y quemarse la cabeza de hecho creo que este año se habló bastante, hay muchos que piensan desde el marco psicoanalítico a orientación, lo que pasa es que es un equilibrio muy, es una línea muy delgadita de no caer en lo extremadamente singular ni tampoco irse extremadamente a lo grupal, es un ida y vuelta que lo tiene que ir haciendo el que coordina, pero yo creo que si se podría, habría que empezar a hacer escritos que por ahí faltan también y que empiece a quedar algo plasmado porque a veces es ahí ideas que son muy buenas, o se hacen intervenciones o comentarios que son muy buenos, pero que después quedan ahí y estaría bueno empezar a escribir.

C: Empezar a hacer algo para después fundamentar.

F: Claro,

C: Crees que en esta relación, desde la perspectiva psicoanalítica tanto como para la orientación

como para la psicopedagogía, ¿estaría faltando esa construcción de conocimiento científico?

F: Claro. Eso es lo que falta, pero yo creo que sí que se puede. Por lo menos pensado desde acá desde el CURZA, no desde otro lado, por lo menos es como te decía yo, la herramienta que te da acá, para orientación a mí por lo menos me sirve muchísimo.

C: ¿Qué lugar le das vos al psicoanálisis dentro de las prácticas de orientación?

F: Es un lugar muy importante. Tiene que ver con lo que te decía hoy de poder tener ese has debajo de la manga y poder decir bueno hasta acá te puedo responder o hasta llega mi camino que tiene que ver con lo que vos venís a buscar ahora y por ahí te das cuenta que hay cosas más complicadas y que orientación no es el espacio para trabajar. El año pasado nos pasó con uno de los chicos que en el medio había un duelo, y vos ahí en ese momento te quedas atrapado en eso y bueno para poder elegir se necesita hacer un duelo, pero el espacio en si acá hasta qué punto podemos sostenerlo para que elija o hasta qué punto hacer como si nada y que el chico siga viniendo. Entonces desde la herramienta, ese has bajo la manga que vos tenés, sabes hasta donde el chico puede estar con toda a cabeza diciendo si vengo y elijo o hasta donde lo que te está diciendo realmente es eso y en realidad, teniendo, te podes dar cuenta que con lo que te dice, te está diciendo otra cosa, son como los fallidos, donde vos decís una cosa pero donde gestualmente o el cuerpo te está vendiendo y lo que nos pasó con este chico el año pasado fue eso darnos cuenta en un momento y decir, plantearlo, tener todos los fundamentos para decir hace falta esto, y que nos digan bueno si en este caso es mejor buscar algo por otro lado, porque en ese momento el proyecto de orientación no era en ese momento un espacio que lo pudiera sostener a eso, porque además volvemos a lo mismo que hay cuestiones institucionales, es un grupo, tal vez trabajando en un uno a uno, tal vez uno podría hacer un párate, un paréntesis y plantear algo del duelo y decir y ver si se puede y de qué manera o no se puede seguir con el tema de una elección o plantear directamente algo por fuera de la elección para eso que en este caso era un duelo, pero en un grupo pensando así, hasta ahora no se ha hecho, no sé si se podría,

habría que verlo que pensarlo, el tema es que vos trabajando en grupo, tampoco podés hacer un paréntesis grupal para una sola persona, además que esa persona tiene que acceder digamos, son como bastantes cuestiones.

Y teniendo en cuenta el marco que vos e decías para mi si sirve mucho lo que está faltando es la parte Psi, no sé si lo que sería, porque por ahí se confunde y dicen bueno lo que quieren ustedes es amoldar, el marco psicoanalítico a orientación. Y no sé si es amoldar, yo le diría pedir prestado cositas, como por ejemplo nuestra carrera que pide prestado de muchos lados, bueno se puede concebir orientación desde ambientes psicoanalíticos. De hecho la escucha que muchos hacemos es desde el marco psicoanalítico que venimos mamando desde el segundo año de la carrera. Entonces si tiene herramientas por ciertas intervenciones que vos sabes que van dirigidas a lo intersubjetivo y no a lo grupal y son herramientas que te va dando el marco psicoanalítico no otro marco.

C: ¿Qué definición de sujeto podrías decir que habilita tus prácticas?

F: Ya desde el año pasado lo empecé a pensar como sujetado y atravesado por las instituciones. El año pasado caí en la cuenta que el sujeto no puede vivir sin instituciones teniendo a la familia como institución y al resto. Necesita un marco de contención que esta, una primera institución que es la familia donde lo contenga exogamicamente y después diversas instituciones que van a hacer que aparezca la exogamia. Pero hoy en día cuando hablo de sujeto me refiero a ese sujeto, que está atravesado a diferentes instituciones. No se tal vez lo leí de algún lado, sería muy bueno saber quién lo dijo, pero esa es la definición o el sujeto con el que hago cualquiera de mis prácticas y me encanta porque quieras o no hasta la persona que está haciendo las prácticas se va a trabajar y dispone de cada una de sus instituciones. Entonces por ahí pensar solamente al sujeto que es alguien que vos estas esperando para un proceso de orientación, entonces yo no sé hasta dónde porque estamos los dos atravesados por la institución y a la vez por instituciones anteriores diferentes pero que tienen cosas en común como por el ejemplo la

familia el contener y además de que aparezca lo endogámico y luego lo exogámico. Pero a mí la que más me sirve es pensar al sujeto como que esta con varias instituciones, sujeto instituciones, pero atravesado por esas instituciones.

C: ¿Crees qué es posible que las prácticas de orientación vocacional pueden propiciar algún re posicionamiento subjetivo, entendiendo este reposicionamiento subjetivo como la posibilidad de reinscribir, inscribir o resignificar marcas subjetivas que traen los sujetos?

F: Si totalmente, es otro de los aportes del psicoanálisis si lo quieres pensar, pero si uno para poder elegir necesita acomodar ciertas cosas, no es que acomoda papeles, sino que se acomoda esa persona en cuanto a la trama social y además de empezar, lo que se marca dentro de orientación es que el chico empiece a decir yo quiero. Ese es el primer cambio que hay, porque cuando empiezan es porque mi mamá quiere, porque mi papá quiere, bueno y vos que quieres y que al fin del proceso muchos vengán y te digan a yo elegí tal cosa porque me gusta por esto y me di cuenta que... te das cuenta que hubo un movimiento ahí. Cuando vos escuchas a los chicos que todavía no pueden elegir, te das cuenta que ese ordenamiento o reordenamiento no pudo darse y tiene que ver con los tiempos de cada uno, a veces hay chicos que se dan cuenta y otras veces no.

C: ¿Crees que las prácticas de orientación vocacional pueden propiciar a los jóvenes proyectar un futuro o proyectarse hacia el futuro?

F: yo creo que si, a veces me parece que el tiempo en el que se da el proyecto es muy corto, sobre todo por los tiempos que vivimos hoy, por ejemplo proyectarse en un futuro en una carrera de dos años y la carrera no muy larga y a veces te cuesta trabajar con eso, con todos esos ideales que hoy se están imponiendo fuertemente y al mínimo, ponele me fue mal en una materia entonces dejo, y a veces uno planifica y aparecen otras cosas en el medio, y a los chicos les cuesta mucho visualizar eso. Porque están todo el tiempo con la meta y además se entiende eso socialmente en la familia, culturalmente y trabajar con esto a veces es complicado, porque

cuando se empiezan a dar esos movimientos (que me parece que tiene que ver con la anterior) los chicos se van dando cuenta de que si se puede y que no todo proyecto es tan (...) se van dando cuenta que hay variables que uno lamentablemente no puede manejar, pero si puede estar parado o “preparado” para afrontar esto desde un posicionamiento diferente para estar parado de otra manera, esto que te decía como me va mal y lo dejo como si fuera un fracaso y no me fue mal, veamos que otras herramientas tenés para que te valla mejor. Por eso yo creo que si se puede, nos ha pasado de que eligen medicina y a mitad del proyecto se ponen a pensar que ramas tienen y en que rama podrían andar bien. Entonces eso también te da una pauta de que si se puede proyectar, pero ya saben cuánto tiempo, cuánto le va a llevar (...) Tiene que ser un proyecto que sea sostenible y viable, sino es como venderles espejos de colores, más en lo socialmente que vivimos hoy del ya, del éxito, de que si no lo haces en tiempo y forma sos un fracaso, de que si no tenés tu familia, tu casa, tu auto, entonces es un trabajito, lindo para hacer. Pero si creo que llega un momento de dar cuenta de esto de poder proyectarse. Y por eso a veces también dejan otros sueños, no sé si sueños por ahí vienen con esas cosas de yo me voy a ir a Miami y vos lo miras como diciendo bueno ahora hablemos en serio y después ellos al final o a la mitad se dan cuenta y dicen como paveaba cuando entre, porque generalmente viven en esto, generalmente una utopía que todos saben que no se va a cumplir, entonces bueno es como decir voy a hacer esto pero sé que no lo voy a cumplir pero por lo menos lo digo, entonces cuando realmente se ponen a armar un proyecto y propio, como te decía hoy de mi mamá quiere, mi papá quiere o que mis amigos quieren, sino que sea propio yo quiero o yo creo y ver de qué manera ir alcanzando cada una de las metas.

C: Bueno, quieres agregar algo.

F: No.

### **Modelo de Entrevista a Orientadores.**

- 1- Podrías comentarme como te incorporaste al proyecto “Búsqueda y elección Vocacional / Ocupacional / Educacional” y ¿Cuáles fueron tus motivaciones para formar parte e ingresar a este proyecto?
- 2- ¿Crees que son necesarias las políticas que posibilitan instancias de orientación vocacional para jóvenes y adolescentes, en la universidad? ¿Qué importancia tendrían? ¿Cuál sería su lugar en la política universitaria?
- 3- ¿Cuáles son las actividades que realizaste formando parte del mismo?
- 4- ¿Qué es para vos la orientación vocacional?
- 5- ¿Cómo pensás a la orientación vocacional desde una mirada psicopedagógica?
- 6- ¿Cuáles serían las herramientas que te da la psicopedagogía para trabajar en orientación vocacional?
- 7- ¿Crees que es posible pensar la orientación vacacional y la psicopedagogía desde una perspectiva psicoanalítica?
- 8- ¿Qué lugar le asignas al psicoanálisis en un proceso de orientación vocacional?
- 9- ¿Qué definición de sujeto podrías decir que habilita tus prácticas?
- 10- ¿Crees que las prácticas de OVO podrían propiciar un reposicionamiento subjetivo, entendidolo como la inscripción, reinscripción o resignificación de marcas subjetivantes?
- 11- ¿Crees que la OVO posibilitaría a los jóvenes y adolescentes proyectarse hacia un futuro o proyectar un futuro?



## **Anexo 5- Entrevistas y modelos de entrevistas a jóvenes que asistieron a un grupo de OVO en el año 2014.**

### **Entrevista N° 1- Realizada a A1 – Joven que asistió a un espacio de OVO en el año 2014.**

C: ¿Podrías contarme las razones por las que participaste del grupo de orientación vocacional?

A: Participo para ver los tipos de carreras que se podría encontrar y necesitaría un apoyo en mi búsqueda para una carrera que yo quisiera seguir en el futuro.

C: ¿Cómo te enteraste vos del proyecto?

A: Me enteré a través de los preceptores de la escuela. Avisándonos que era un proyecto gratuito, que estaría bueno participar y que iba a ser de nuestra ayuda, más en el último año.

C: ¿Y cómo, digamos, cómo podrías decir que fue tu experiencia de orientación vocacional?  
¿Cómo la viviste?

A: Fue buena, por ahí hubo muy buen acompañamiento de las coordinadoras y se formó un lindo grupo entre los participantes, y porque estaban siempre apoyándonos en lo que necesitábamos, siempre nos daban una mano en todo, en cualquier duda, siempre se preocupaban para podamos salir con lo que nos gusta. Estar todos.

C: ¿Crees que esta experiencia te aportó en algo, te modificó en algo?

A: No modificar mucho, sino que me aportó con el apoyo de la carrera que yo quisiera seguir, con el oficio que quisiera seguir hoy día.

C: ¿Cómo sería eso, en qué sentido decís del apoyo?

A: En que me dieron todas las ganas y notaron entusiasmo en lo que yo quería seguir. Y aunque yo no estaba muy decidido, me dieron todas las fuerzas para seguir con lo que tenía en mente.

C: ¿Crees que hay alguna relación entre tus procesos de orientación y tus aprendizajes?

A: Hay un tipo de relación pero no sé bien, con el hecho del estudio, que también nos preparan para lo que se viene lo que sigue en la Universidad, para nuestro cambio, pensar el secundario, cómo sería todo. Otra nueva experiencia.

C: ¿Vos sentís que a vos el proceso de orientación te ayudó en algo en pensar tus aprendizajes o futuros aprendizajes?

A: Sí, me ayudo para saber cómo es lo que se viene y como es afuera cuando una termina, que se yo, la secundaria. Lo que se viene.

C: ¿Crees que te prepara un poco para eso?

A: Sí. Si por eso mismo asistía para ir ya preparándome.

C: A partir del proceso de orientación vocacional ¿Notaste en vos, o en alguno de los compañeros del grupo de orientación, alguna posición distinta respecto a alguna cuestión de la vida?

A: Y, todos opinamos distinto y pensamos distinto algunas cosas, pero...

C: Sí, yo te pregunto si a partir del proceso de orientación, vos notaste que alguien produjo un cambio ante cualquier cuestión de la vida, no solamente.

A: Sí, un cambio en lo que querían seguir con sus carreras, porque fueron con el objetivo de estudiar una cosa y después cambiaban y se entusiasmaban con otras. Esos tipos de cambios vi.

C: ¿Cambios en las elecciones decís vos?

A: En las elecciones... Sí, sí.

C: Eso lo notaste en muchos, en algunos, ¿cómo fue?

A: En algunos, no éramos muchos.

C: Sí, éramos un grupo chico. Bueno ¿Estableciste alguna relación con tus compañeros de grupo, o ellos entre sí?

A: Eh, no que digamos, solamente ya los que conocía.

C: ¿Solamente?

A: Con los que conocía, los que ya venía de antes.

C: Ya venías con una relación.

A: Sí, con mis compañeros, con los que empecé el encuentro.

C: Si tuvieras que contarle a otra persona las razones por las que podría incluirse en un proceso como este, de orientación vocacional, luego de haberlo transitado vos, ¿Cuáles serían, qué les dirías?

A: Les diría que lo haga porque por ahí pueden estar seguros de tal carrera pero no saben qué otra cosa más puede haber y en el grupo ven, analizan bastante las carreras que hay. Te puedes encontrar con otra cosa, nunca se sabe. Y como siempre están para ayudarte, en tu carrera, te ayudan a investigar, a averiguar lo que es, de qué se trata, siempre te la explican. Y por ahí tenés una mejor visión y por ahí después ves si te gusta o no.

C: ¿Quieres agregar algo? ¿Te gustaría agregar algo?

A: Que esta bueno participar en este tipo proyecto, y más cuando es algo gratuito y que está muy bueno el apoyo que hay entre las coordinadoras y que sirve para prepararse para lo que es la Universidad y el nuevo camino que se viene.

C: Vos crees que una de las cosas que te aportó este proyecto es el apoyo que te dieron hacia tu...

A: En particular mío sí, no se lo demás, pero a mí lo que me gustó más fue que siempre estaban en disposición de uno.

C: ¿Crees que eso te sirvió, te favoreció?

A. Si me favoreció para poder continuar con lo que tenía en mente para seguir.

C: Coméntame un poquito de que sería eso, en qué continuarías.

A: En realizar gestoría automotriz, que era algo que me gustaba. Y aunque no tenía mucho apoyo de afuera, así de familia y otras personas, acá en el grupo me apoyaron, me hicieron dar cuenta que era lo que a mí me gustaba y lo que yo quería.

C: Bueno ¿Quieres agregar algo más?

A: No.

**Entrevista N° 2- Realizada a un B2. Joven que asistió a un grupo de OVO en el año 2014.**

C: ¿Podrías contarme las razones por las que participaste del grupo de orientación vocacional?

B: Para, para orientarme un poco más en el tema de la Universidad y eso. Sí, para que me guíen un poco más y para saber qué tipo de materias o de carreras había acá en la Universidad.

C: ¿Y cómo te enteraste del proyecto?

B: A través de la escuela, que nos trajeron acá, a la Universidad.

C: ¿La escuela los trajo?

B: Si, nos invitaron y nos trajeron.

C: ¿Y en la escuela cómo se enteraron? ¿Tenés idea?

B: No, no tengo ni idea.

C: ¿Cómo fue tu experiencia de orientación vocacional?

B: Buena, porque me di cuenta de, va, me hicieron darme cuenta que estaba bien lo que estaba eligiendo y ayudo a pensar muchas cosas todos los ejercicios que hicimos.

C: Vos decías que te hicieron darte cuenta de que estaba bien lo que estabas eligiendo. ¿Tenías dudas sobre eso, qué te pasaba?

B: No tenía dudas pero por ahí no sabía si era eso lo que más me gustaba. Por ahí escuchaba otra cosa. Como no conocía ninguna carrera.

C: ¿Crees que la experiencia te aportó algo o te modificó en algo?

B: Como persona sí, por ahí a escuchar más a las personas. Porque tampoco, no era mucho de prestar tanta atención así cuando...

C: y crees que con esta experiencia grupal algo de eso...

B: Si cambio. Estar atento a lo que dicen los demás. A comprenderlos.

C: ¿Crees que hay alguna relación entre tu proceso de orientación vocacional y tus aprendizajes?

B: No, creo que no. O sea que las cosas que sabía antes de entrar acá.

C: Bueno, a partir del proceso de orientación vocacional, ¿notaste en vos o en alguno de tus compañeros de grupo alguna posición distinta respecto de alguna cuestión de la vida?

B: Eh ¿cómo?

C: Si vos notaste en vos o en alguno de tus compañeros que a partir del tránsito por el grupo de orientación vocacional, hayan tomado otra, una posición distinta respecto de alguna cuestión, cual fuera, de la vida.

B: En mi caso no, no se los otros chico que pensaran de todo lo que hicimos. Si aprendieron algo o sacaron algo bueno.

C: En tu caso qué pensás.

B: Yo creo que en mi caso, cambiaron ciertas cosas, lo que te contaba, eso. Aprender a escuchar un poco más, pero después no. En mi vida no modificó nada.

C: ¿Estableciste con tus compañeros de grupo, o ellos entre sí, algún tipo de relación?

B: No.

C: ¿Consideras que el grupo produjo algún aporte para vos?

B: Sí, en parte sí, para escuchar nuevas historias, nuevas anécdotas de lo que es la vida de otras personas.

C: Si vos tuvieras que contarle a otra persona, después de haber transitado vos el espacio de orientación vocacional ¿qué razones tendrían para participar de un proyecto como este? ¿Qué les dirías? ¿Cuáles serían esas razones?

B: Yo les diría que vengan porque aparte de hacerte sentir bien, contar cosas de tu vida que capas que no lo hablas nunca con nadie, porque todo lo que hablas queda en el grupo. Y nada. Que por ejemplo a mí me ayudo a darme cuenta de que estaba bien lo que estaba eligiendo la carrera que me gustaba y que te ayuda a ver, a mirar otras cosas, no quedarse con una sola.

C: Bueno, ¿Quieres agregar algo?

B: No.

**Entrevista N° 3- Realizada a E3. Joven que asistió a un grupo de OVO en el año 2014.**

C: Bueno ¿Podrías contarme las razones por las que participaste del proyecto de orientación vocacional?

E: Más que nada para poder estudiar una carrera que realmente me guste. Para conocer cómo sería. Básicamente conocer cómo sería, y las distintas carreras que había.

C: ¿Cómo te enteraste vos del Proyecto, de este proyecto de la Universidad?

E: Lo escuche en la escuela. Dijeron en la escuela que iba a ver uno y con mis amigos habíamos dicho de venir y...

C: ¿En la escuela les avisaron los directivos, o fue alguien del proyecto hasta la escuela?

E: Fue alguien del proyecto. Repartieron papeles.

C: ¿Cómo podrías decir que fue tu experiencia de orientación vocacional?

E: Eh ¿cómo?

C: ¿Cómo te resultó, si te resultó agradable, buena, mala?

E: Me resultó agradable porque había buen ambiente, y tenía resultados. Al fin y al cabo terminé decidiéndome por algo.

C: Vos decías buen ambiente, y con eso ¿a qué te referís?

E: Que era cómodo, no te sentías mal, era como estar con personas que estuviste siempre, eso.

C: Vos lo referís a tus compañeros, a tus pares, y al grupo completo.

E: Al grupo entero. También había chistes, así. Era agradable el ambiente, no era que estaba pesado o algo así.

C: ¿Crees que esta experiencia te aportó en algo o te modificó en algo?

E: Modificar no, pero si me aportó. Como que me hizo repensar que era lo que me gustaba o lo que no. Y también creo que aprendí a tomar más decisiones por lo que me gustaba. Y elegí la carrera.

C: Vos notaste que durante el proceso algo de esto vos pusiste en marcha de repente, pensarte.

E: Sí porque no se pensaba, creo que a todos nos debe haber pasado que estábamos, como que lo veíamos lejano pero estábamos ya encima y nos abrió los ojos, a mirar.

C: ¿Crees que hay algún tipo de relación entre tu proceso de orientación vocacional y tus aprendizajes o tus futuros aprendizajes?

E: No, no creo.

C: No.

E: No.

C: A partir del proceso de orientación vocacional, ¿Notaste en vos o en algún compañero alguna posición distinta respecto de alguna cuestión de la vida? No solamente en aprendizaje, sino...

E: Sí, en mis amigos y en mí. Como que se tomaron distintas las cosas. Como otro punto de vista. No sé cómo decirlo, eh no sé cómo decirlo pero sí, yo empecé a pensar como distintas las cosas y todo, sí. Va no sé cómo decirlo.

C: ¿Y algún ejemplo, por ejemplo que se te venga a la mente?

E: Bueno el ejemplo mío, lo de quedarme a estudiar acá o no.

C: En Viedma decís vos.

E: Sí, en Viedma o estudiar en Bahía que esta la carrera. Como que yo estaba negado y ahora no estoy negado. La posibilidad que me puede dar más resultado.

C: Vos crees que el proceso de orientación te ayudó a poder abrirte a pensar en la posibilidad de irte.

E: De irme, sí.

C: ¿Estableciste alguna relación con tus compañeros? ¿Quieres dar algún ejemplo de tus compañeros, que vos dijiste que notaste algo en ellos también? Me quede pensando en eso...

E: No porque no son tan un ejemplo así, eh, cosas así, boludeces, no tengo, eh... tengo un amigo que como que se dio cuenta que ya estaba terminando una etapa y chocó contra eso, no quiere

dejarla a esa etapa, entonces como que se, no está preparado para seguir, como que se siente así. Me parece a mí. Lo vi así.

C: ¿Estableciste alguna relación con tus compañeros de grupo, o ellos entre sí, que vos hallas notado?

E: Sí pero no. Porque, qué se yo. Sí nos relacionamos, hablamos entre nosotros, pero no formamos una amistad ni nada de eso.

C: O sea que la relación como que digamos, circunscripta a lo que fue el proceso de orientación.

E: Si

C: ¿Crees que algo de eso produjo algún aporte para vos o para ellos?

E: No. por ahí el tema del respeto y todo eso, capaz el tema de escucharnos. Pero no, en general no. Eso.

C: Si tuvieras que contarle a otra persona las razones por las que tendrían que incluirse en un proceso como este, de orientación vocacional, luego de haberlo transitado vos, ¿Qué le dirías?

¿Cuáles serían las razones?

E: Porque conoces gente y te abre la cabeza a distintas cosas, te... ya sea lo que vayas a estudiar o lo que quieras hacer realmente. Está bueno. No sé, eso.

C: Bueno, ¿Quieres agregar algo?

E: No.

#### **Entrevista N° 4- Realizada a M4. Joven que asistió a un grupo de OVO en el año 2014.**

C: ¿Podrías contarme las razones por las que participaste del grupo de orientación vocacional?

M: Bueno, nos anotamos porque creía que era, porque en realidad yo no tenía idea de nada, de qué iba a estudiar, tenía una, va una idea sí, pero no sabía si era lo que a mí me gustaba, y creí que haciendo, viniendo a los encuentros por ahí me iba a servir de algo.

C: Esa idea que tenías, ¿En relación a qué era?



M: Eh, en principio pensaba en contabilidad o algo con números.

C: Y después crees que esa idea la pudiste poner a trabajar y que...

M: Claro, y después como pensando bien como era todo. Y los números antes me gustaban pero después como que dejaron de interesarme y con el transcurso de los encuentros me empecé a encontrar lo que más me gustaba y como que se caracterizaba con lo que a mí me gustaba y con mi forma de ser.

C: ¿Cómo te enteraste del proyecto, de este proyecto?

M: Y porque en la escuela me dijeron que se iba a hacer un curso de orientación vocacional y nos preguntaron si lo queríamos anotarnos.

C: A través de alguien de la Universidad, viste vos en la escuela, o a través de la preceptora.

M: No, la directora, la vicedirectora.

C: ¿Crees que esta experiencia te aportó en algo o te modificó en algo?

M: Si, me aportó mucho podría decirse, porque no solamente no elegí una carrera al azar, sino fue más guiado por lo que a mí me gustaba. Que por ahí ni lo había tenido en cuenta.

C: No te habías dedicado antes a pensar en eso.

M: Claro.

C: ¿Y qué crees que es lo que te hizo pensar o tener en cuenta esa carrera o ese área de estudio?

M: Porque una vez, hablando con mi tía me dijo que podría ser también que yo estudiara Asistente Social o Psicología. Y yo había pensado que tal vez podría ser más asistente social, porque psicología no... lo veía como muy lejos, podría decir. Y después como que fuimos en los encuentros, como que, fuimos como más descubriendo nuestras cualidades, podría decirse, y como que me fui dando cuenta que lo que más me gustaba era Psicología, y no tanto Asistente Social.

C: ¿Crees que hay alguna, digamos, alguna relación entre tu proceso de orientación vocacional y tus aprendizajes o tus futuros aprendizajes?

M: Y, todo el ¿todos los encuentros que hicimos?

C: va digamos, el proceso. Por ahí vos lo sentís en algún encuentro más o menos.

M: Que me sirvar.

C: Claro, si vos crees que hay algún tipo de relación entre lo que vos vivencias en tu proceso de orientación y tus aprendizajes. Los de ahora, los que transitaste tal vez en el mismo período, o los que...

M: Sí creo que sí. Tienen relación porque fue más que nada escuchar al resto y aprender de todos un poco, y como buscar en, o sea, tener cosas en común con el resto que por ahí que los demás dijeran algo que no recordaba o que por ahí las pasaba por alto, y sí, creo que fue más que nada eso, el escuchar.

C: A partir del proceso de orientación vocacional, ¿notaste en vos, o en algún compañero del grupo alguna posición distinta respecto de alguna cuestión ante la vida, cualquiera?

M: Eh, sí creo que si.

C: ¿Me podrías decir cuál?

M: Cuando por ahí, la primer clase creo que fue, que en el afiche se, en el primer afiche que hicimos, fue más como un rechazo hacia la política. Y después, que creo que fue el último día, que fue como que íbamos hablando más y por ahí íbamos cada uno, cada uno opinaba lo suyo y no había tanta negación sería hacia la política, la misma que al principio.

C: Crees que en eso se notó un cambio, grupal sería

M: Si, no sé si grande pero por ahí era como que algunos tenían una idea fija de lo que era, y por ahí escuchando aportes de los demás como que el pensamiento, como que tuvieron en cuenta lo que decía la otra persona.

C: ¿Estableciste alguna relación con tus compañeros de grupo o ellos entre sí?

M: Eh, si, o sea ¿si nos llevamos bien y eso?

C: Si crees que se entabló alguna relación ¿de qué tipo sería?

M: Creo que formamos compañeros, o podría decirse como amigos también, en si todo nos llevábamos bien. En si todos escuchábamos a otros. Y por ahí hubieron personas que se abrieron y contaron parte de su vida o historias que por ahí no se las habían contado a nadie y por ahí tuvieron pudieron desahogarse y eso fue como un pie para como para ser más compañeros. Creo que sí.

C: ¿Crees que esto produjo algún cambio o algún aporte en vos?

M: Eh, sí, creo que sí. Eh, porque, no sé por ahí yo no era así como hablar con nadie y contar cosas de mí y al principio era todo eso de contar cosas nuestras porque eso también nos iba a servir para encontrar lo que nos gustaba.

C: Si tuvieras que contarles a otras personas las razones por las que podrían participar de un proyecto como este, después de haberlo transitado vos, ¿Qué les dirías?

M: Que esta bueno que asistan porque no es lo mismo que un test, donde vos, por ejemplo se hacen crucecitas y al final te dicen las carreras que más o menos, de acuerdo a las características de las personas, sino que es más como las razones por las cuales eh, las cualidades de una persona coinciden con la carrera. Es como un poco más profundo, podría decir. Como que es más del lado del, si de eso, de lo que le gusta a la persona. Y que por ejemplo, yo me voy sabiendo porque esa carrera podría ir bien con mi forma de ser.

C: Y por ejemplo, ¿Por qué creerías en tu caso?

M: Porque, por ejemplo, si yo lo hubiera buscado en internet, y me hubiera salido capaz que no lo tenía en cuenta. Pero haciendo, viniendo a los encuentros, pude notar que capas que yo no tenía en cuenta eso de escuchar a los demás, que es como lo principal para la Psicología, y que, si eso más que nada, porque sería una carrera que va de acuerdo con lo que a nosotros nos gusta, que por ahí se nos haría más fácil haciéndolo.

C: ¿Quieres agregar algo?

M: No, creo que no.

**Entrevista N° 5- Realizada a M5. Joven que asistió a un grupo de OVO en el año 2014.**

C: Bueno ¿Podrías contarme las razones por las que participaste del proyecto de orientación vocacional?

M: Porque necesitaba sacarme la duda de si estudiar lo que tenía pensado o ver qué podía estudiar a demás. Buscar otra carrera que esté relacionado con eso pero que no. Tenía dudas de si contador me iba a servir a mi o que iba a hacer.

C: ¿Cómo te enteraste del proyecto?

M: Por V., la mamá. Teníamos pensado ir a orientación los dos juntos, y ella me dijo que vino acá y que averiguó, y preguntó. Y le dijeron que había orientación vocacional que en cierto horario había que venir a ver. Y vinimos y nos encontramos a ustedes.

C: ¿Y tenés idea cómo se enteró V.? ¿Cómo le llegó a ella?

M: Creo que la mamá vino acá a la Universidad a preguntar si había, si estaba la organización de orientación.

C: ¿Cómo fue tu experiencia de orientación vocacional? ¿Cómo crees que fue?

M: Fue linda porque además conocí gente, y conocí todas las otras profesiones que, por ejemplo, había algunas que no sabía que existían o que se estudiaban.

C: ¿Por ejemplo recordás alguna?

M: Yo que sé, la de copiloto no sabía que se estudiaba. La de copiloto de avión, y esas cosas no tenía ni idea que se estudiaba. No sé. Como que también vi cosas que me gustaban pero que yo sé que no, que para estudiarlas no me van a servir a mí, porque que se yo, por ejemplo la carrera de Biología y esas cosas. Me gusta verlas esas cosas pero no me gusta estudiarlas, nada, aprender todos los nombres. Y después me sacó bastantes dudas. Porque el gran problema era de que no entendía, por ejemplo si tenía salida laboral cuando terminaba de estudiar, porque, y eso te tiene que importar. Por ahí sí, pero no tanto porque si a vos te gusta lo que haces.

C: Como que vos llegaste con dudas en relación a lo que ya habías elegido.

M: Claro, había elegido algo y no tenía, no estaba seguro de si quería eso. En realidad quería eso pero no estaba seguro si me iba a servir o si había algo parecido que me gustara más.

C: ¿Y crees que el tiempo que transcurrió en el proyecto te sirvió un poco para despistar?

M: Sí, me sirvió bastante porque, o sea, ahí me di cuenta de que hay que estudiar lo que uno quiere y no lo que, lo que siente quizás, lo que como que la sociedad te obliga a estudiar. Porque por ejemplo, si a mí me dicen que hay muchos contadores y yo quiero estudiar contador no me tiene que impedir eso. Por ejemplo una de las chicas, una chica que era de Viedma, que... Ah no, en mi curso hay una chica que se siente presionada a estudiar una cosa porque los padres dicen eso. Ellos, los dos padres son abogados y le dijeron “vos tenés que ir a la Universidad a estudiar abogacía”, y yo no sé si la chica quiere estudiar abogacía pero va a ir a estudiar. Como que se siente presionada. Y yo estaba pensando en, era eso o nada, otra cosa.

C: ¿Y crees que te ayudó?

M: Sí, si me ayudó.

C: ¿Crees que hay alguna relación entre tu proceso de orientación vocacional y tus aprendizajes?

M: No entiendo.

C: Si crees, si vos ves algún tipo de relación entre lo que fue tu proceso de orientación vocacional y tus aprendizajes, actuales o los futuros.

M: No, que se yo, yo relaciones con lo de la escuela no tiene nada, porque. Va, si tiene con respecto a eso de la socializar con el resto, pero qué se yo, en la escuela nunca hablo de eso, porque si no... en la escuela.

C: A partir del proceso de orientación vocacional, ¿notaste en vos o en alguno de tus compañeros de grupo, alguna posición distinta respecto a alguna cuestión de la vida, la que fuere?

M: Sí, un montón.

C: ¿Podrías decir alguna?

M: Como por ejemplo el de que andaba rápido en el auto y que podía hacer cosas que no le importaba. Yo pienso de una forma y él piensa de otra y somos totalmente distintos. Por ejemplo que dijo que iba en el auto fuerte, y lloviendo, y la adrenalina lo hacía sentir así y no le importaba si le pasaba algo.

C: ah, vos estás haciendo una diferencia entre lo que vos pensás y este otro joven, digamos, decía ese día, ¿no?

M: Sí.

C: Lo que yo te pregunto es si vos notaste en vos o en alguno de tus compañeros de grupo, que a partir de algo, de venir, del transcurso de lo que duró el proyecto, si tuvieron algún cambio, digamos, frente a alguna situación, a alguna cuestión de la vida. Que vos puedas haberte dado cuenta. Si notaste en alguien un cambio, con respecto a cualquier cosa, digamos.

M: No, la verdad que no. O sea, si bien a los otros no los veía casi nunca, los veía solo esas dos horas nada más, no noté casi nada. Si noté sobre las dudas que tenían, primero eran unas, después eran otras.

C: Como que iban apareciendo nuevas.

M: Todo el tiempo pensando en unas y después como que era otra.

C: ¿Estableciste alguna relación con tus compañeros de grupo o ellos entre sí?

M: No, va con V. no más que la conocía, con el resto no.

C: Con V. que, digamos, ya se conocían desde antes. Con el resto, no.

M: No.

C: Y ellos entre sí, ¿Notaste algún tipo de relación?

M: Creo que ellos ya se conocían, pero creo que las dos chicas y los tres chicos, creo que no... va, en el momento de orientación nos llevábamos todos bien, pero afuera ni, no es que nos juntábamos y eso.

C: Bien, pero dentro del proyecto ¿Cómo podrías decir que fue la relación?

M: Fue buena. Opinábamos sobre todo. Opinábamos de otro sin que los otros se enojaran, siempre nos escuchábamos unos a otros, si bien a veces agarrábamos los teléfonos. Va yo a veces agarraba el teléfono pero escuchaba lo que los otros decían y después de eso daba opiniones que a veces me las guardaba o a veces las decía.

C: ¿Por qué crees que a veces te guardabas las opiniones?

M: Porque no, por ejemplo a ese del auto no le podía decir, estaba loco. Lo único que le dije es que estaba loco.

C: ¿Qué?

M: que lo único que le dije es que estaba loco.

C: Sí, me acuerdo. Bueno. Vos crees que esto que vos decías, de que bueno, en el grupo se escuchaban, que escuchabas a tus compañeros, ¿Crees que eso te aportó algo?

M: Me ayudó a la hora de ver distintas opiniones sobre qué estudiar, pero que se yo, por ejemplo distintas dudas que tenían todos. Como que se yo, a ver, la que cantaba que le gusta cantar pero no quería estudiar canto, por ejemplo. No le gusta estudiar esas cosas, quería estudiar otra cosa. Y N. era... no sé qué habrá decidido, pero le gustaba literatura pero a la vez no quería, o sea, es como que no iban a lo que les gustaba. Entonces yo también a veces que creía que también, si ellos no iban a lo que les gusta, yo tampoco tendría que ir a lo que me gusta y después hablé con un amigo y yo creo que ellos tienen distintas formas de ver las cosas y sus dudas de distintas maneras.

C: Claro. Porque ellos lo que traían era algo de lo que les gustaba pero no les gustaba para seguir estudiándolo. A diferencia por ahí de vos que traías.

M: Yo quería algo pero no sabía si estudiarlo o no.

C: Bueno Matías. Si vos tuvieras que contarle a otras personas las razones por las cuales podrían participar de un proyecto como este, de orientación vocacional, después de haberlo transitado vos, ¿Qué les dirías? ¿Cuáles serían esas razones?

M: Que si tienen dudas que vengan, y que se junten con el grupo, y que el grupo les va a sacar, no sé si todas las dudas, pero que le va a sacar un par, creo que la más importante, la que pueda llegar a tener una persona, porque como decirlo, como que las distintas opiniones de todos te van haciendo ver a vos las distintas formas de ver tus, tus... la palabra que nombre recién, cinco veces la nombre...

C: ¿Dudas?

M: Eso, y tal vez las distintas opiniones que te van a dar, te van a dar distintas formas de ver tus dudas. Que vos decís: por esto, por aquello, sea lo que sea. Si vos venís acá van a ver distintas formas de ver cada cosa y como no todos somos iguales entonces, van a ver distintas formas, y ahí te vas sacando tus propias conclusiones. Yo creo que van a servir.

C: Bueno, ¿Quisieras agregar algo?

M: No, no se capaz, que está bueno venir, de que los juegos y esas cosas. No sé, el primer día que hicimos el juego eso del dígallo con mímica estuvo bueno. Lo único malo eso de las preguntas alrededor, porque no sabía qué poner del otro entonces me costaba un poco.

C: ¿Eso es lo que no te gustó?

M: Lo que me costaba más. Decir algo sobre el otro y no lo conocía, nada que ver, medio raro.

#### **Entrevista N° 6- Realizada a N6. Joven que asistió a un grupo de OVO en el año 2014.**

C: ¿Podrías contarme las razones por las que participaste del proyecto de orientación vocacional?



N: Sí, primero participé porque no tenía en claro que era lo que quería seguir estudiando, y me pareció una buena opción para poder más o menos guiarme en lo que quería hacer según mis gustos.

C: ¿Y cómo te enteraste del proyecto, de este proyecto?

N: Me contó mi tía, porque la conocía a Marina La Vecchia, y me dijo “está la posibilidad está de que puedas hacer el curso”. Así que me pasó el número de Marina, y la estuve llamando varias veces, porque no me confirmaba cuando empezaba. Y después vine a la reunión esta general para elegir los horarios y, eso.

C: Y te anotaste. O sea que vos te enteraste por alguien que está en la Universidad ¿Tu tía está en la Universidad?

N: No.

C: Ah ¿Cómo fue tu experiencia de orientación vocacional? ¿Cómo te sentiste?

N: Para mí estuvo buena porque entre que cumplí mi objetivo de saber que era lo que después quería seguir haciendo, conocí personas que por ahí compartían lo mismo que compartía yo, que estaban en la misma situación, y que eran todos, o sea, conocí gente buena, que no pensé conocer en otro ámbito, porque nunca las había visto y terminó siendo como re piola. Como que nos terminamos queriendo, encariñando con todos.

C: ¿Crees que esta experiencia te aportó algo o te modificó en algo?

N: No, creo que no.

C: ¿Crees que hay alguna relación entre tu proceso de orientación vocacional y tus aprendizajes?

N: Sí, aprendizajes ¿en el sentido de qué?

C: En el sentido que vos lo entiendas.

N: (*se ríe*) Sí, creo que sí, creo que aprendí a tomar más decisiones por mí misma. De ahí a que estén bien es otro.

C: Bueno, pero evidentemente lo estás relacionando con el aprendizaje esto de tomar decisiones. Bien, a partir del proceso de orientación vocacional, ¿Notaste en vos o en alguno de tus compañeros alguna posición diferente respecto de alguna cuestión de la vida?

N: Creo que sí. Como que todos, en este proceso, todos fuimos creciendo, y como madurando el tema de que ya se está acercando el tiempo, y los que ya tienen decididas las cosas siguieran con esa decisión y los que, como yo, que no teníamos nada definido, como que dijimos, bueno, “vamos a hacer esto”, y nos pusimos como una meta y la estamos llevando a cabo.

C: Vos crees que esto es lo que te está pasando a vos, porque vos decías al principio que habías cumplido tu objetivo.

N: Sí.

C: Bien. ¿Estableciste alguna relación con tus compañeros de grupo o ellos entre sí?

N: Sí. Creo que con ninguno nos llevamos mal. Y eso creo que esta bueno. Y después bueno, estaba con M., que yo la conozco. Y después los chicos también. Ya se conocían entre ellos, ya había relación. Igual creo que todos, como que nos unió el lugar.

C: ¿Crees que eso produjo algún aporte para vos?

N: Sí.

C: O para ellos...

N. Sí, creo que sí, porque como que nos íbamos conociendo más y entonces cuando había alguna duda lo podíamos, podíamos ayudarnos entre todos.

C: Si tuvieras que contarle a otra persona las razones por las que podrían incluirse en un proyecto de este estilo, después de haberlo transitado vos ¿Qué les dirías?

N: Que tendrían que probarlo, ya sea como para guiarse en lo que quieren hacer, o para confirmar que es lo que quieren hacer, porque es un buen espacio para hablar, conocer gente, y como que tener un apoyo que no sea de tu familia y de tu entorno, sino que sea un aporte nuevo, un apoyo que te puede ayudar.

C: ¿Quieres agregar algo?

N: No.

**Entrevista N° 7- Realizada a I7. Joven que asistió a un grupo de OVO en el año 2014.**

C: ¿Podrías contarme las razones por las que participaste del proyecto de orientación vocacional?

I: Bien, por las que participé fueron el interés propio, y también por el hecho de saber, tener el interés de ver qué carreras hay y la amplitud de carreras que puede haber en Viedma o incluso y otros lugares. Y también ver... tener una ayuda extra ¿no? para que me orienten, justamente, para ver qué es lo que me puede ir gustando. O tener una noción más de una carrera que yo pueda elegir a futuro, para poder seguir, así que eso particularmente, por eso vine acá a orientación vocacional.

C: ¿Y cómo te enteraste del proyecto?

I: Me enteré porque en el colegio a donde yo iba, a donde yo voy, nos avisaron a todos los de quinto año que iba a haber un test vocacional acá, en la Universidad y para una ayuda nuestra y que iba a tener personas que nos iban a ayudar y bueno entonces decidí venir para ver cómo era y así también tener una ayuda.

C: ¿Cómo podrías decir que fue tu experiencia de orientación vocacional, de venir acá?

I: Como puedo decir experiencia. La experiencia fue buena porque dentro de todo, más allá de que no tengo algo específico me ayudó bastante a relacionarme bien con personas nuevas. E incluso tuve un margen de carreras que conocí, que no sabía que podían estar y que podía seguir yo incluso. Despertó, gracias a esto, a las actividades que realizamos, despertó un interés en algunas carreras, que me podrían haber, que me gustan un poco y que yo podría andar dentro de todo más o menos bien, así que dentro de todo para mi experiencia fue buena, fue un lindo tiempo aprendiendo cosas nuevas, haciendo actividades muy entretenidas y que incluso servían

mucho, más allá del entretenimiento nos sirvió para poder darnos cuenta de lo que nos gusta. En una carrera que es algo que nos asusta a veces tanto y que nos cuesta a veces decidir. A mí me sirvió porque también me di cuenta que para ciertas cosas podría llegar a andar bien. O que me gustaría y no tendría problema de continuar con una carrera. Así que es más o menos por ahí que me sirvió bastante el test vocacional.

C: ¿Crees que esta experiencia te aportó en algo o te modificó en algo?

I: me modificó en el sentido de que me abrió un poco más los ojos y el abanico en el panorama en el sentido de que mis actitudes, de mi forma de ser. También me ayudó a darme cuenta que por mi forma de ser puedo también elegir algunas cosas, alguna carrera o algún oficio, no sé si es más o menos lo que vos quieres.

C: Sí, sí.

I: Pero después más allá de todo, no modificó algo grande, sino que ayudó a abrir un poco el panorama mío, propio.

C: ¿Por ejemplo en qué cosas lo notas vos?

I: ¿Cómo en qué cosas?

C: Vos decías como que te modificó poder ver algunas carreras, algunas cosas.

I: Claro, porque yo tenía un panorama muy escaso de lo que es carreras que pueden llegar a estar, incluso un panorama mío escaso no sabía casi nada, y esto me ayudo clase por clase a darme cuenta que hay muchas ramas de cada carrera u oficios incluso, que a veces no es necesario estudiar una carrera sino que puede ser un oficio que a mí me pueda gustar y que me pueda ayudar, me modifíco en ese sentido de pensamiento de que no hace falta a veces una carrera en sí, sino que también hay un montón de oficios que se estudian de otra forma o se estudian de otra forma, en tones me hizo abrir los ojos y decir bueno no hace falta, si uno no quiere elegir una carrera puede elegir un oficio que realmente le guste y que dentro de todo le pueda ir bien, eso me ayudo un montón.

C: ¿Vos crees que te pudiste conectar con algunas cuestiones tuyas que incluso implican no una carrera sino un oficio?

I: Claro si, como digo una carrera siempre es necesaria también ¿no? Y dentro de todo que a uno le guste y sepa que le puede ir bien dentro de todo en un futuro, pero también me hizo ver que hay muchos oficios que no son necesarios con una carrera, que pueden ser, que lo podemos hacer, como te digo y sin que allá una carrera específica, porque uno por ejemplo siempre te van a decir y siempre uno va a pensar que hay que estudiar una carrera o hay que hacer algo con el estudio, para tener un futuro, pero bueno hay muchas personas que prefieren a veces no estudiar una carrera y abordar un tipo de oficio y bueno eso yo también yo creí que era, vamos a estudiar siempre una carrera hay que seguir y también me abrió los ojos para decir no hace falta que sigamos estudiando a veces, no en mi caso, sino que me mostro que hay mucho oficios que podemos abordar.

C: ¿Vos crees que hay alguno que te interesa?

I: Me pueden interesar si, igual lleva un estudio previo, llevan clases como habíamos dicho el tema del estilismo, hacer cursos de estilista y también el diseño de interiores, pero desde mi punto de vista no lo veo tan como una carrera universitaria sino como un proceso de cursos, un poco de estudio obviamente, así lo veo yo, obviamente tengo que investigar más. Pero si ese sería uno de los oficios que a mí me gustaría.

C: Bueno, ¿Crees que hay alguna relación entre tu proceso de orientación vocacional y tus aprendizajes o tus futuros aprendizajes?

I: Para no te entendí muy bien la pregunta.

C: Si vos crees que hay alguna relación que puedas hacer o que hallas hecho entre lo que fue tu proceso de orientación vocacional y tus aprendizajes o tus futuros aprendizajes que vos relaciones.

I: No te entiendo te juro.

C: Si vos crees que el tiempo que vos trabajaste acá en orientación vocacional, notaste que te influencio en algo en alguna cuestión que tenga que ver con el aprendizaje.

I: Y si en ver algunas cosas desde un punto de vista distinto al que yo tenía también, pero esto realmente va a variar y lo voy a notar cuando realmente tenga que hacer algo de lo que hallamos trabajado acá, yo creo que tal vez sino tal vez no.

C: Por ejemplo ¿en qué?

I: cuando tenga algo decidido y algo que tenga que hacer como digo una carrera o un oficio tenga que ver ahí si realmente si esto que hicimos acá en el taller me puede ayudar o influenciar. Por el momento no lo sé, pero tal vez en el momento que lo tenga que hacer o lo tenga que notar lo noté.

C: Pero por el momento no.

I: claro por el momento no, está bien.

C: A partir del proceso de orientación vocacional, notaste en vos o en alguno de los compañeros del grupo de orientación vocacional, alguna posición distinta respecto de alguna cuestión de la vida, o sea de cualquier cuestión, vos crees que vos o alguno de tus compañeros tomo una posición distinta.

I: Note en un compañero, que una decisión bastante tomada, una decisión con una seguridad en su decisión y en su posición, que después de todo este tiempo que estuvimos trabajando con ustedes, he si lo note bastante seguro y decidido con lo que va a seguir. Y en mi más o menos, todavía, porque yo tengo la obligación todavía de algunas materias adeudo pero sé que sé que después me va a servir mucho porque voy a seguir algún oficio y carrera, pero no llego a afirmarme en mis pensamientos y en mis decisiones, pero vi como en un compañero fue una ayuda bastante importante, porque es notoria la decisión que tuvo.

C: en torno a una elección decís vos.

I: claro, entorno a una elección de una carrera universitaria y bueno en varios compañeros vi

también como con algunas clases ya les basto, con realmente aclarar su panorama y sus decisiones ¿no?

C: ¿Qué es lo que crees, porque vos hacías mención a uno de tus compañeros, como que te llamaba la atención, como que fue notorio, qué es lo que más te llamo la atención que como que lo remarcas?

I: y claro, porque es como una persona que se guarda mucho sus cosas y también no estaba muy decidido , porque era notorio y porque al conocerlo hemos hablado, fue como de golpe en un momento, realmente el decidió agarrar y decir voy a hacer esto porque me gusta y porque realmente lo quiero hacer y esto del test vocacional lo ayudo bastante a aclarar su panorama porque lo hemos hablado incluso acá como una opción y bueno esa opción se transformó en que realmente él lo va a seguir, entonces fue notorio su posición y su decisión.

C: ¿De qué compañero estás hablando, de qué carrera?

I: De E. que va a hacer Ingeniería Mecánica, que incluso lo hemos hablado acá y era una posibilidad que tenía él que decía que tenía algunas, pero no podía lograr aclarar. Y hemos estado hablando días anteriores que incluso está decidido y que lo va hacer porque le gusta y hemos hablado y capaz que estamos en una charla de autos y dice: no ves investigue esto porque en términos de Fiat, entonces vos te das cuenta de que realmente le sirvió bastante pero para aclarar su panorama y su decisión más que nada y que lo ayudo bastante.

Incluso con otro compañero, porque M. vino con una idea pero no del todo asegurada y que luego afirmo su posición y su decisión y así va hacer va a estudiar contador, así que ese es otro caso.

C: Y en tu caso ¿vos crees que faltó algo en relación al proceso de orientación que te podría haber ayudado?

I: No en el proceso fue bastante claro y bueno porque a mí, yo no tenía nada, ni decir que voy a hacer que voy a estudiar yo, iba a ver en el momento realmente, esto me ayudo como te dije

a tratar de ver, ampliar mi panorama de decisiones de carreras, de oficios y me ayudo bástate a aclarar en algunas cosas específicas que podrían llegar a ser, hay una variedad pero son dos o tres que realmente me gustan y puedo llegar a ampliar después. Pero por mí en mi situación todavía no tengo bien claro, ni bien decidido cuál de esas que he elegido y que ustedes me han ayudado incluso a poder elegir en base a los trabajos y a mi forma, así que.

C: Bien, ¿estableciste alguna relación con tus compañeros de grupo o viste que ellos entre si hallan establecido alguna relación?

I: Si, no la relación es, yo he venido con dos compañeros.

C: ¿Compañeros de escuela?

I: Si claro dos compañeros de colegio y acá gracias a este taller conocí gente nueva y hoy en día si estamos a veces en contacto, nos cruzamos y nos ponemos a charlar, así que se ha formado una buena relación también. Esto sirvió para formar amistades nuevas e incluso compañeros nuevos anda a saber después de que situación ¿no?

C: ¿Crees que esto produjo algún aporte para vos?

I: Si porque, bueno más allá que mis compañeros de colegio yo los tengo y hemos halado y a veces nos hemos apoyado en nuestro pensamiento y en nuestras decisiones, pero si yo creo que si aporto.

C: Si tuvieras que contarle a alguien las razones por las cuales participar de un proceso de orientación vocacional, después de haberlo transitado vos ¿cuáles serían, qué le dirías?

I: Las razones por las que vine o por las que podría venir.

C: Si.

I: Y no, que yo en mi caso les diría que realmente que el año que viene lo tienen que hacer, si es que se hace, por el hecho que realmente te ayuda a aclarar, como me paso a mí, que realmente me aclararon un montón de cosas, que a veces es necesario seguir una carrera o un oficio, he abrir el panorama como dije de posibilidades que existen te ayudan a afirmar tu posición, tu



forma de ser, porque acá en los talleres con las actividades más allá que eran recreativas a veces, si uno se ponía a darse cuenta notaba que realmente con las actividades que hacíamos marcábamos algo nuestro y era notorio que dejábamos una característica nuestra y eso te ayuda también a afirmarte en tu posición y en tus gustos que pueden ayudar después a elegir algo que vos seguís. También le dirá que se forma un grupo muy bueno, porque conoces gente, porque me lo han dicho incluso, te juntas con gente nueva empezas a relacionarte con gente distinta, conoces otras personas de otro punto de vista y que te ayuda a aclararte a uno mismo, en ciertos casos no te ayuda a elegir una carrera como dicen, pero sino tal vez te ayudan a aclararte a vos mismo y a ayudarte a decidir qué es lo que te gusta, a darte cuenta bien firme a algo que te puede llegar a gustar y a seguir. Eso será más o menos lo que yo le dirá a una persona que puede venir, como ya lo he hecho, que he dicho que lo haga para que una pequeña duda que la tenga, que lo haga por varias razones: para ver gente y para aclararse a uno mismo que es algo principal.

C: Yo al escucharte, me da la sensación que decís algo en relación a que el proceso te ha ayudado a aclararte a vos cuales serían tus gustos, por donde ¿vos podrías dar algún ejemplo de que sentís que te aclaro o te ayudo a pensar a vos que es algo que te gusta?

I: Más allá que yo tengo bastante claro como soy y que es lo que me gusta, pero esto como te digo sin darme cuenta con las actividades después ver los resultados y me daba cuenta que sigo afirmando mi posición y mis gustos y mi forma de ser a veces, el hecho de hablar mucho, de no tener problema de relacionarme con la gente, acá se notaba y más todavía que en lo cotidiano, entonces eso que yo me daba cuenta más la ayuda de ustedes que me daban una amplitud de carreras o de oficios me ayudo a decir bueno yo tengo esta posibilidad de relacionarme lo puedo ampliar en una carrera tal como comunicación y entonces ustedes me ayudaban en ver las ramas, de ampliar entonces ver en que oficio o en qué carrera podría yo ampliar mi actitud, mi forma de ser, mis características, como habíamos dicho el tema del estilismo que, qué se yo, yo

tenía una clara idea de decir bueno capaz que siga esto porque me gusta, pero acá como que se remarcaba con las actividades y me llevaban a aclararme a decir si esto me gusta y cuando termina la actividad si me pongo a dar cuenta es notorio que remarco mi forma de ser. Como remarcaban muchos chicos cada uno en cada actividad remarcaba su forma sin darse cuenta y después si la analizábamos era obvio que salía nuestra actitud nuestra forma de ser, nuestros gustos, yo no me olvido de esa actividad que hicimos del dibujo que había muchas personas en distinta posición de actitud que cada uno había que marcar en cual se sentía realmente y yo realmente y sinceramente marque las posiciones en las que realmente me siento y día a día me doy cuenta de la que estoy y siento, soy una persona que trata de darme cuenta de todo lo que hago y todo lo que pienso, analizo, mi forma de ser mi pensamiento, lo que hago lo que digo, entonces eso también me ayuda aclarar mi forma de ser y con esto que ustedes hicieron las actividades recreativas, pero en fin llegaban a un punto específico de decir afirma nuestra posición, nuestra decisiones, nuestras actitudes, nuestras características. Así que me ayudo bastante porque eso después me va a ayudar a elegir algo que a mí me gusta en base a mis características y de mi forma y de mis gustos.

C: Bueno quisieras agregar algo.

I: No si vos quieres agregar alguna pregunta.

C: No, gracias entonces.

### **Entrevista N° 8- Realizada a G8. Joven que asistió a un grupo de OVO en el año 2014.**

C: Bueno, ¿podrías contarme las razones por las que participaste del grupo de orientación vocacional?

G: Si, fue porque no sabía lo que quería, va tenía en vista algo, pero necesitaba que alguien más o menos me guiara, en que camino tenía que tomar. Porque ustedes vieron que al final me dijeron, al final de todo, no me dijeron vos tenés que hacer esto, sino que lo descubrí yo solo.

C: ¿Y más o menos la idea que vos traías tenía que ver con lo que fuiste descubriendo?

G: Sí, sí.

C: ¿Cómo te enteraste vos de la existencia del proyecto?

G: Nos trajo la escuela.

C: La escuela los trajo. ¿A la primer jornada de presentación donde se inscribían?

G: Claro que estuvimos todos allá juntos. Y en realidad la elegimos a usted no por el horario, sino porque vos te llamabas Cielo, y nos pareció tan original que dijimos tenemos que ir con ella.

C: A mira vos...jaja

G: Si eso nunca lo conté.

C: Porque te llamo la atención el nombre.

G: Sí, sí y los chicos dijeron si vamos, vamos. Y al final de esos chicos que íbamos terminamos dos.

C: ¿Se anotaron dos y vinieron dos?

G: No, no, nos anotamos más, te acordás que faltaba una rubia y Lucía que vino pero que al final se fue.

C: A si tenés razón. O sea que la escuela los trajo a todos juntos.

G: aja.

C: Bueno ¿Cómo podrías contarme como fue tu experiencia de orientación vocacional?

G: Mala ah jaja. Buena, muy buena, sí, sí porque me aclaro un montón de cosas, te hacía pensar mucho. El tema es que vos no pensás porque directamente las ignoras.

C: Te acordás de alguno, como para dar un ejemplo.

G: No, pero en esas primeras tareas que nos daban, esas que nos daban una oración y teníamos que completar. Ahí había algunas que te hacían pensar en cosas que no, que directamente las pasabas por encima, pero que realmente importaban en el momento de elegir una carrera. Pero

no me puedo acordar que ejemplo.

C: Pero crees que te ayudo a detenerte a reflexionar en algunas cuestiones que no estabas.

G: A reflexionar y a interesarme. Porque viste que yo les contaba que yo mucho con las demás personas no soy... pero al final me termine dando cuenta que soy especial para eso, para hablar, aconsejar y todo eso y que mi carrera la que yo quiero estudiar tengo que escuchar y escuchar y escuchar.

C: ¿Cuál es esa carrera?

G: Psicología. Y viste que tenés que escuchar a la gente, tenés que entenderla.

C: ¿Crees que esta experiencia de venir al proyecto de orientación te aportó en algo o te modificó en algo?

G: Aportarme si, modificarme no. Porque sería como que me hubiera cambiado de idea pero no, no. Yo tenía una idea más o menos pensada, pero con el proyecto este como que me fueron aportando como más interés digamos. Yo lo tenía como algo así no más, como en la nada y como que ustedes le empezaron a dar más base más dirección, no sé cómo explicarlo, como que me concentre más en eso, hasta llegar al momento de decidirme, me decidí y eso.

C: Y qué crees que fue lo que produjo allí esa, como ese camino a decidirte o esa seguridad, que es por ahí lo que se escucha decir

G: Sí porque viste esas tareas que ustedes nos hacían hacer de poner nuestras opiniones y eso, como que ustedes les daban una interpretación que te hacía pensar y yo podría hacer tal cosa, las opiniones de los demás chicos, y eso es como que va, como que te va haciendo la cabeza y como que te vas enganchándote más. Eso fue lo que a mí me pareció, como motivarme, como que me motivaron mejor.

C: Como que te sentiste apoyado de alguna manera.

G: Si, porque al que se lo decía me decía mira que vas a ser vos eso, y como que ustedes no, me preguntaban más, por ahí se daban cuenta y me decían y si vos por ahí podrías ver.

C: ¿Crees que hay alguna relación entre tu proceso de orientación vocacional y tus aprendizajes?

G: ¿Cómo?

C: Si habría alguna relación entre tu proceso de orientación vocacional, el que hiciste, y tus aprendizajes.

G: Y sí que se yo, porque, alguna relación con lo que yo iba aprendiendo acá o en el resto de la vida.

C: Como lo quieras relacionar.

G: Y si porque me empecé, con lo que ustedes me decían más o menos yo empezaba a practicar digamos. Veía a las personas, porque yo algunas personas con solo observarlas así me voy dando cuenta, no pregunto mucho. Y con lo que me dicen menos, yo me voy dando cuenta de lo que realmente quieren decir, lo que no dicen, lo que ocultan, o lo que dicen de una forma distinta. Y entonces me empecé a dar cuenta que por ahí es como que tenía madera para lo que iba hacer, entonces me empezó a gustar más, me intereso más y me termine decidiendo. Por eso yo creo que si influyo mucho. Vi la vida de otra manera digamos.

C: ¿Por qué?

G: Y porque yo antes no le daba mucha pelota a la persona, siempre fui muy así de que con lo que me decían ya está, pero no, entonces ahí empecé a indagar más digamos y me empecé a dar cuenta de otras cosas empecé a ver las cosas distinto. Porque me eh encontrado con personas que tienen una vida bastante movilizada y como que empecé a entender, como que empecé a entender que hay gente que sufre más, por ahí, de lo que uno ve. Y entonces como que me dio ganas de ayudar y entonces me gusto cada vez más, porque yo siendo psicólogo podría ayudar más a la gente, creo yo.

C: ¿Y crees que esto lo fuiste descubriendo en este tiempo, del proyecto?

G: Sí.

C: A partir del proyecto de orientación vocacional, ¿notaste en vos o en alguno de tus compañeros del grupo que asistían con vos, alguna posición distinta frente alguna cuestión de la vida?

G: ¿Sí hubo algo, alguna opinión que no me pareció?

C: No, no. Si vos notaste que alguien que haya empezado en el grupo, o si te paso a vos, que tomaste como una postura distinta respecto de algo de la vida, por dejarlo abierto a lo que allá sido.

G: Y si como te decía que empecé a ver las cosas distintas, que se yo, antes era yo y nadie más, no entendía si alguien sufría o alguien no, ponele que en la casa a una persona la tratan mal o esto que el otro, cuando te empieza a hablar vos te vas dando cuenta, como que quieres ayudarla y yo en vez de la postura que tenía antes de no importarme, no meterme, pase a meterme y tratar de ayudar, en eso creo que cambió mi postura, y en los demás chicos no sé, yo los vi siempre igual.

C: Bueno ¿Estableciste alguna relación con tus compañeros de grupo o notaste que ellos entre sí hallan establecido alguna relación?

G: Y no porque éramos como grupos de amigos, yo venía con B., los otros cuatro chics ya venían juntos, las dos chicas venían juntas y relación nada más que ahí compañeros del coso, capaz que por el tiempo que estábamos, los pocos días, que se yo. Pero yo no vi una relación digamos fuerte como de amistad o de compañeros de algo.

C: Vos decís que crees que no se produjo relación entre ustedes.

G: No se los otros, yo con ellos me habla solamente acá. Con B. si con él como veníamos de la escuela como que se afino más la relación.

C: B. era la persona que vos ya conocías.

G: Sí, si veníamos de la escuela. Porque ya vernos en la escuela y vernos acá también era como que nos empezamos a amigar más digamos.

C: ¿Y consideras que eso produjo algún aporte para vos?

G: Sí, pero significativo no.

C: Bien, si vos tuvieras que contarle a otra persona las razones por las que podrían participar en un proceso como este, luego de haberlo transitado vos ¿Qué les dirías, qué les contarías?

G: Y que es un lugar donde te van a guiar, donde, que está muy bueno porque te hacen pensar en cosas, que deberías estar pensando en esta altura así al momento de decidirte en una carrera, que es lo que vas a hacer en tu vida, y está bueno porque te ayuda a afianzar más, ponerle más base digamos a tu decisión. Porque sin orientación algunos deciden porque les gusta y después terminan dejando, hacen otra cosa y al final nunca terminan cerrando nada, yo no sé porque todavía no lo hice, pero yo creo que ya me enfile y le voy a dar derecho.

C: Crees que estás seguro en lo que decidiste.

G: Gracias al proyecto, porque yo no me decidía tanto. Yo ya estaba pensando en quedarme acá con psicopedagogía y después salto lo de psicología, salto lo de mi amigo y bueno me decidí, para ir allá.

C: Bueno quisieras agregar algo.

G: No, si me quieres preguntar algo más.

C: No, bueno, gracias.

### **Modelo de entrevista a jóvenes que han formado un grupo de orientación vacacional 2014.**

1- Podrías contarme las razones por las que participaste de un grupo de orientación vacacional.

2- ¿Cómo te enteraste del proyecto?

3- ¿Cómo fue tu experiencia de orientación vacacional?

4- ¿Crees que esta experiencia te aportó algo, o te modificó en algo? En caso afirmativo: Podrías comentarnos ¿en qué?

- 5- ¿Crees que hay alguna relación entre tu proceso de orientación vocacional y tus aprendizajes?
- 6- A partir del proceso de orientación vocacional, notaste en vos o en algún compañero del grupo, alguna posición distinta respecto de alguna cuestión de ante la vida. En caso afirmativo explicitar ¿cuál?
- 7- ¿Estableciste alguna relación con tus compañeros de grupo o ellos entre sí? En caso afirmativo ¿en qué consistiría esa relación? ¿Consideras que produjo algún aporte para vos o para ellos?
- 8- Si tuvieras que contarle a otra persona las razones por las que podrían incluirse en un proceso como este, luego de haberlo transitado vos ¿Cuáles serían?