

COIHUENSES

Organizarse para construir un lugar

Mauro Cesetti Roscini, Adriana M. Otero,
Santiago Conti y Melisa Merlos

educo

Editorial Universitaria



Coihuenses: organizarse para construir un lugar / Mauro Cesetti Roscini... [et al.]-
1a ed.- Neuquén : EDUCO - Universidad Nacional del Comahue, 2021.
132 p. ; 21 x 21 cm.

ISBN 978-987-604-567-4

1. Economía Social. 2. Ordenamiento Territorial. 3. Turismo. I. Cesetti Roscini, Mauro.
CDD 307.1412

El Consejo Editorial de la Universidad Nacional del Comahue, en su sesión ordinaria de fecha 30 de Abril de 2020, avaló la publicación del libro “**Coihuenses – Organizarse para construir un lugar**”, de *Mauro Cesetti Roscini, Adriana Otero, Santiago Conti y Melisa Merlos*; presentado por la Facultad de Turismo.

Miembros académicos:

Dra. Adriana Caballero – Dra. Ana Pechén - Dr. Enrique Mases

Presidente: *Mg. Gustavo Ferreyra*

Director Educo: *Lic. Enzo Canale*

Secretario: *Com. Soc. Jorge Subrini*

Disposición N° 013/20

Universidad Nacional del Comahue

Rector: *Gustavo Crisafulli*

Vice-Rectora: *Adriana Caballero*

Secretario de Extensión: *Gustavo Ferreyra*

Editorial EDUCO

Director: *Enzo Dante Canale*

Impreso en Argentina - *Printed in Argentina*

2021 – **EDUCO**- Editorial de la Universidad Nacional del Comahue

Buenos Aires 1400 – (8300) Neuquén – Argentina

Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio, sin el permiso expreso de **EDUCO**.





COIHUENSES

Organizarse para construir un lugar

AUTORES

Prof. Mauro Cesetti Roscini Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco / Universidad Nacional de Río Negro

Dra. Adriana M. Otero CEPLADES - Turismo. IPEHCS-UNCo-CONICET / Universidad Nacional del Comahue

Dr. Santiago Conti CONICET-IIDyPCa / Universidad Nacional de Río Negro

Lic. Melisa Merlos CEPLADES-Turismo. IPEHCS-UNCo-CONICET / Universidad Nacional del Comahue

Y los casi 100 vecinos y vecinas que aportaron sus palabras al ejercicio de memoria colectiva con el que hemos colaborado.

COLABORADORES

Ing. agr. Ana Valtriani CIEFAP / Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco; **Lic. Paula Colonna** Universidad Nacional de Río Negro; **Dra. Inés Barelli** CONICET-IIDyPCa / Universidad Nacional de Río Negro; **Arq. Teresa Eyheramendy, Romina Rodríguez** CEPLADES - Turismo. Facultad de Turismo. Universidad Nacional del Comahue; **Florencia Contreras** CEPLADES-Turismo. Facultad de Turismo. Universidad Nacional del Comahue; **Patricia Varela** Universidad Nacional de Río Negro; **Josefina Puente** Universidad Nacional de Río Negro; **Nicolás Brunori** Universidad Nacional de Río Negro; **Mateo Di Noto** Universidad Nacional de Río Negro.

Corrección de textos: *Melissa Bendersky* **Diseño editorial:** *Hernán Pirato Mazza*.

Foto de tapa: *Paolo Benetti, "Villa Los Coihues, el lugar de la Tierra Media" 14 de dic. de 2017 escalando el Cerro Ventana.*

Este libro es parte del proyecto TESyS (*Territorios de Economía Social y Solidaria*) que ha sido financiado por el Programa de Co-operativismo y Economía Social en la Universidad, Secretaría de Políticas Universitarias, Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la Nación Argentina.

ÍNDICE

CAPÍTULO I. 9

Entrando al territorio Villa Los Coihues

- Introducción 10
- ¿Por qué este libro? 12
- Conceptos acordados en el equipo de proyecto para analizar la experiencia de Villa Los Coihues: 13
- Cómo se elaboró este libro (*metodología*) 19
- Hitos del barrio Villa Los Coihues. 21

CAPÍTULO II. 27

Formas de organización de Los Coihues

- Comisión del agua 29
- Junta vecinal barrio Villa Los Coihues “La Junta” 33
- Escuela Primaria N° 324 “Maestro Alfonso Tórtora” 41
- Cooperadora Escuela N° 324 45
- Biblioteca Popular Carilafquen “La Biblio” 49
- Jardín Maternal Cooperativo Leru-Leru “El Leru” 53
- Destacamento Coihues de Bomberos Voluntarios Melipal 59



- Comisión de gas 63
- Asociación de Artesanos “CHEN” 69
- Comisión de ambiente y hábitat. 73
- Grupo de crianza 79
- Grupo skate 82
- Huerteres 87
- Banquito Popular Los Coihues “El Banquito” 91
- Nodo Coihues del Mercado Comunitario 99
- Club social, deportivo y cultural Villa Los Coihues 103
- FM Los Coihues 105.5 radio comunitaria 109
- Asamblea de la comunidad educativa 113
- Murga “Lunática del Viejita” 117
- Atletismo Los Coihues “Las Liebres” 121
- Centro de personas mayores “El Viejita” 125

CAPÍTULO III 129

- ¿Qué nos aporta la experiencia coihuense para pensar los territorios? 130
- Bibliografía 132



NOTAS PREVIAS

FOTO DE TAPA: Gracias al autor, *Paolo Benetti*, y a *Martín Domínguez* por la gestión.

FOTOS DEL LIBRO: Son aportes de los autores del libro (vecinos, vecinas, investigadores, investigadoras) y de *Hernán Pirato Mazza*, diseñador de este libro. Siendo imposible incluir todas las fotos existentes e ilustrar todos los momentos fundamentales de la intensa vida de las organizaciones, la publicación de esta selección (necesariamente incompleta) quiere ser una invitación a armar un archivo fotográfico coihuense.

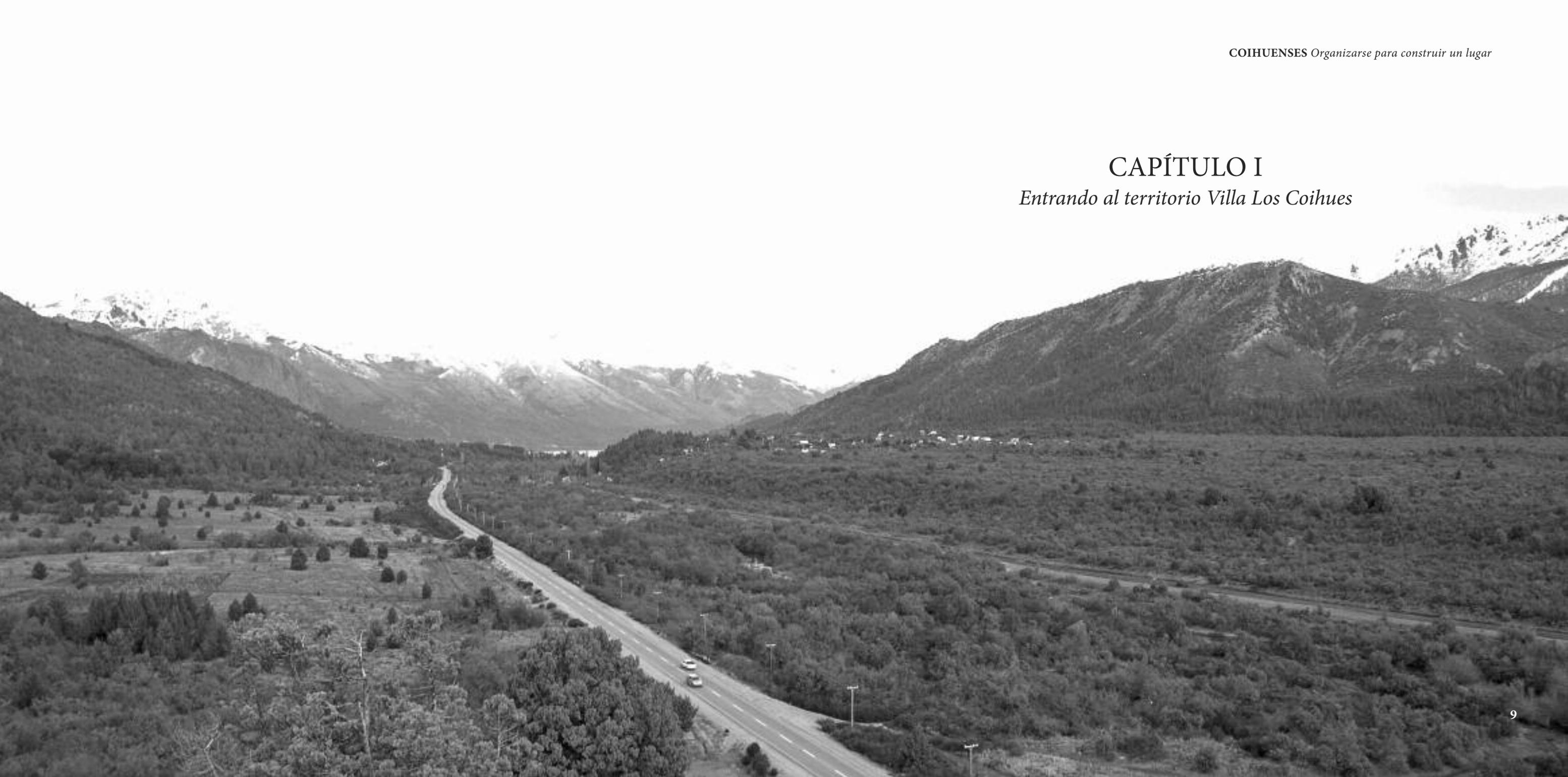
SOBRE EL LENGUAJE: Este libro se nutre textualmente de entrevistas realizadas a partir de 2017 y también de elaboraciones posteriores. En ese período en la Argentina estamos transitando una profunda interpelación a la cultura tradicional y, en particular, de las formas de violencia y de negación de la diversidad justificadas por esa tradición. Este libro expresa las distintas maneras en que quienes intervinieron van caminando este tiempo que pone en revisión también el lenguaje. En las citas textuales se mantienen las expresiones tal como se pronunciaron, sin ajuste de corrección.

SOBRE EL ÍNDICE: Se acordó que el orden en el que aparecen en este libro las organizaciones coihuenses sea el de la antigüedad de su origen. Las organizaciones se gestan gradualmente, desde las primeras conversaciones y acciones hasta un día que se recuerda como el hito de “fundación”. Eso puede hacer discutible el día de nacimiento de cada organización y también el orden establecido. Este libro es un primer documento sobre el que las organizaciones coihuenses podrán seguir reescribiendo su historia.

SOBRE EL TÍTULO: “Coihuense” es el gentilicio de quienes son de Los Coihues. No es nada habitual que un barrio adopte un gentilicio. Pero este libro no quiere ser la historia del barrio, ni de todas las cosas importantes que ocurren, ni de las personas que lo habitaron antes o después del nacimiento del barrio (el loteo privado de fines de los años 60). Quiere ser el libro de las organizaciones que con su trabajo reafirman ser de Villa Los Coihues, ser coihuenses.

CAPÍTULO I

Entrando al territorio Villa Los Coihues



Introducción

Como académicos del Centro de Estudios para la Planificación y Desarrollo Sustentable del Turismo (CEPLADES-Turismo) dependiente de la Facultad de Turismo de la Universidad del Comahue, hace unos años emprendimos un camino de revisión crítica de los modos en que se organizan los territorios del turismo en la Patagonia Norte.

Transitando ese camino comprendimos también que la singular belleza paisajística de San Carlos de Bariloche ha hecho de esta ciudad un lugar deseado para vivir por quienes aman la vida en contacto con la naturaleza y, particularmente, quienes aman la montaña. En torno a los recursos naturales se agrupan una diversidad de perfiles, investigadores, ambientalistas, artesanos, paisanos, permacultores, montañistas, deportistas, entre otros. A pesar de su diversidad, todos estos grupos presentan un denominador común: su estrecho vínculo con el ambiente de montaña.

Las migraciones por “estilo de vida” son un claro indicador de lo que se conceptualiza como post-turismo. El post-turismo puede ser definido como un proceso de transición residencial y reconversión de los destinos turísticos. La transición residencial consiste en elecciones de radicación residencial de la población activa y retirada que migra a nuevos lugares de residencia más amenos (migrantes por amenidad) y coherentes con el estilo de vida que pretenden, lugares que muchas veces son destinos turísticos. Ello incluye un cambio en los destinos, en el sentido que conlleva un cambio de estatus en las áreas y en las prácticas turísticas en el contexto de la globalización y la posmodernidad, involucrando formas de turismo con-

temporáneas como consecuencia del cambio cultural y el desarrollo tecnológico. El constructo “migración por estilo de vida” implica la búsqueda de los sujetos de “re-inventarse” (McIntyre, 2012), o la necesidad de huir, “huir para encontrarse y acceder a una nueva vida” (Benson y O’Reilly, 2009:3). En esta lógica de “escape” y/o “búsqueda”, Williams y McIntyre (2001) consideran que las migraciones por estilos de vida se enmarcan en “procesos psicológicos de construcción de narrativas coherentes de identidad propia” (Williams, 2012: 2), ya que no solo se trata de movilidad de personas, sino que también involucran la movilización relacional de recuerdos, emociones y representaciones del mundo, las diversas formas de la acción social aprendidas y los modos de operar.

Considerando la necesidad de que el estudio de las movilidades y el post-turismo se anclen en el análisis del territorio y la territorialidad ya que es allí donde se evidencian y materializan dichos procesos, el CEPLADES realizó una investigación (2013-2017) que tomaba como caso de estudio a San Carlos de Bariloche en general y algunos barrios en particular. Entre los casos estudiados, la experiencia de Villa Los Coihues (VLC), en la periferia de San Carlos de Bariloche, mostró ser un caso singular, donde existe un número importante de emprendimientos productivos, sociales y culturales en línea con la Economía Social y Solidaria. Varios elementos se conjugan allí para conformar una trama socio-productivo-cultural que multiplica y sinergiza.

Villa Los Coihues constituye un barrio a 13 kilómetros de San Carlos de Bariloche, separado de la mancha urbana de la ciudad. Los contactos previos que permitieron identificar la experiencia, parecieron indicar que el compartir una comunidad territorial

con fuerte vocación y tradición por lo alternativo, lo organizativo y lo natural conlleva una cultura emprendedora, autogestiva, solidaria y ecológica, recorriendo un sendero distinto al de otras formas más propias del mercado, de la dependencia hacia lo estatal, del individualismo (ciudadano-cliente) y de soluciones urbanas propias de las grandes ciudades.

A partir de estos resultados preliminares, CEPLADES-Turismo decidió congregarse a docentes, investigadores, becarios y estudiantes de diferentes disciplinas de la Universidad Nacional del Comahue (Neuquén), la Universidad Nacional de Río Negro (Bariloche) y a la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco (Esquel) para presentar ante la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Nación, en el marco del Programa de Cooperativismo y Economía Social el “Proyecto TESyS (Territorios de Economía Social y Solidaria)” en agosto del 2016. El proyecto logró financiamiento y comenzó en septiembre 2017; tuvo como objetivo constituir una red de trabajo colaborativo interuniversitario e interinstitucional en la Norpatagonia Andina que facilite el intercambio de saberes, prácticas y producciones, como forma de innovación social vinculada a la Economía Social y Solidaria para el desarrollo local.

Para ello se identificaron y propusieron dos casos de estudio para abordar durante el proyecto, caracterizados por contar con un entramado de organizaciones de la Economía Social y Solidaria: Villa Los Coihues (San Carlos de Bariloche) y la comunidad de Alto Río Percy (Esquel). Asimismo el proyecto buscaba identificar y poner en diálogo otros territorios semejantes en la Norpatagonia Andina.

Este libro entonces es el producto de uno de los objetivos particulares del proyecto TESyS que consistía en sistematizar las formas de organización comunitaria en Villa Los Coihues, que pueden entenderse como lo que Coraggio (2011) llama “formas de economía social”. El interés que nos convocó no se refería solo a la numerosa cantidad de organizaciones identificadas (veinte al momento del relevamiento), sino también a que ellas se articulan y complementan de tal manera que permiten hablar de un territorio, accionando iniciativas sinérgicas para la atención de diversas necesidades de los humanos y no humanos.

Este grupo de docentes-investigadores, nos sentimos en línea con lo establecido por La Ley 20.654 de Universidades Nacionales en cuanto a que “las Universidades Nacionales son comunidades de trabajo que integran el Sistema Nacional de Educación en el nivel superior con el fin de impartir enseñanza, realizar investigación, promover la cultura nacional, producir bienes y prestar servicios con proyección social y, haciendo los aportes necesarios y útiles al proceso de liberación nacional (...)”. En esta línea, sentimos que la universidad tiene compromiso con los actores y procesos reales y que realiza su labor en vinculación directa con el territorio y participando como un actor más en este proceso.

La experiencia inicial de investigación de CEPLADES en Los Coihues (2013-2014) dio lugar al interés en un nuevo proyecto que ha sido la propuesta generativa de este libro: la identificación con el territorio parece provocar una integración sinérgica entre economía social y matriz cultural, hace ver un sentido de solidaridad socioterritorial relacionada con la reproducción ampliada de la vida (Coraggio, 2011).

¿POR QUÉ ESTE LIBRO?

Este libro es parte del Proyecto TESyS (Territorios de Economía Social y Solidaria). Uno y otro fueron pensados así como entendemos que debe relacionarse la universidad pública en los territorios: es decir a partir de un vínculo, como un intercambio, como mutua contribución. Los integrantes del proyecto de las universidades participantes entendimos la experiencia coihuense, que nos despertaba sumo interés; y por otro lado, las organizaciones coihuenses podrán contar con un primer registro de lo andado.

Desde el vínculo establecido entre el Equipo TESyS y las organizaciones coihuenses, encontramos que un aporte del proyecto hacia las prácticas de trabajo colectivo, organización y autogestión en Los Coihues podría ser confeccionar un libro con las historias de estas organizaciones.

Al igual que en otros territorios, entendimos que en numerosas ocasiones las organizaciones no cuentan con tiempo propio y disponible para sistematizar

y comunicar sus experiencias y acumulación de aprendizajes y trabajo.

Como Equipo TESYS veíamos importante documentar la trayectoria de experiencias de organización en VLC, para comprender cómo es que surgieron y cómo conviven y se articulan tantas organizaciones en un mismo barrio. Al mismo tiempo, desde una concepción ética y política entendimos que nuestro trabajo no quería generar un producto para el barrio, sino reflexionar con el barrio; no hacer un libro para las organizaciones, sino andar el camino de hacer un libro con sus protagonistas. Y un libro, no como una foto de la historia (o del presente), sino como un provocador de la reflexión y la proyección. Así, inspirados tanto por conocernos y vincularnos como por soportes metodológicos que guiaron nuestra acción, entendimos que el camino de la Investigación Acción Participativa (IAP) surgida en América Latina en la década de 60 nos podía orientar en el trabajo (Fals Borda, 1989).

CONCEPTOS ACORDADOS EN EL EQUIPO DE PROYECTO PARA ANALIZAR LA EXPERIENCIA DE VILLA LOS COIHUES

Para analizar la experiencia de Los Coihues debimos encontrar conceptos que le pongan nombre a lo que queríamos comprender. ¿Qué es Los Coihues? ¿Un valle? ¿Un barrio? ¿Una comunidad? ¿Es una porción de espacio? ¿Es un grupo social? Para resolver estos interrogantes, recurrimos al concepto de territorio. Entendemos que Los Coihues es un territorio.

¿Las muchas actividades que se hacen en Los Coihues son actividades sociales-culturales?, ¿o son económicas?, ¿o, más genéricamente, son socio-comunitarias? Entendemos que estas actividades atraviesan todas esas dimensiones y para analizarlas recurrimos al concepto de economía social y solidaria (comunitaria).

¿Y cómo llamar a las muy distintas instituciones, organizaciones, comisiones, grupos que realizan actividades en Los Coihues? No son iguales entre sí, pero tienen cosas en común, y es eso común lo que nos interesaba. Y lo que nos interesaba era ver su coincidencia como forma de organización.

¿Y cómo llamar a lo que hacen en conjunto en Los Coihues? Se atienden desde distintos ámbitos y de distintas formas diversos derechos (a la educación, a la cultura, al ambiente sano, al trabajo, a la seguridad, al bienestar). Nos parece que, en conjunto, en Los Coihues se ejerce el derecho al lugar, a su lugar en el mundo.

A continuación se presenta cómo entendemos a cada uno de los conceptos.

• EL TERRITORIO

Cuando hablamos de identificación con el territorio se quiere dar cuenta de un apego o arraigo con el lugar, lo que puede tener que ver, en este caso, con las elecciones de los migrantes por estilo de vida que eligieron VLC para vivir. Esa identificación se expresa en vínculos socio espaciales domésticos y comunitarios, es decir a una trama que facilita formas de organización basadas en la cooperación y el beneficio mutuo, para la producción de bienes y servicios muy variados que atienden diversas necesidades personales, familiares y comunitarias, incluso extracomunitarias. Estamos hablando de la producción de bienes como el agua potable, la red de gas comunitaria, infraestructuras sociales (la junta vecinal, el Leru-Leru, el playón, la Biblio, la pista de skate, entre otras), productos de huerta, artesanías, comidas caseras preelaboradas y la misma construcción social del hábitat coihuense. Y de servicios, como el cuidado de la primera infancia, talleres y propuestas culturales, micro-créditos, acceso a verduras a bajo costo, formación en artes y oficios y prácticas deportivas, acceso a servicios centralizados (médico, ANSES, Plan Calor), gestión integral de los residuos, primera respuesta a accidentes y ataque de incendios, entre otros.

Esto nos lleva a hablar de territorio. ¿Qué entendemos por “territorio”? Un espacio delimitado en el que un conjunto de organizaciones autogestivas y/o instituciones participativas se complementan, coor-

dinan y colaboran en las acciones destinadas a atender necesidades diversas del propio lugar.

Esta conjunción de identificación con el territorio, una cierta matriz cultural y la adopción de formas cooperativas y articuladas de atención de las necesidades remite a otras experiencias interesantes de desarrollo local, que van en línea con las características del diseño autónomo, de A. Escobar (2016). Con ese concepto Escobar quiere aludir a un rasgo que apreciamos en Villa Los Coihues, “una comunidad practica el diseño de sí misma. Lo hace con la premisa de que toda persona o colectivo es practicante de su propio saber y desde allí examina cómo la gente entiende su realidad. Este principio ético y político está en la base de la autonomía y del diseño autónomo”.

Este reconocimiento de la autonomía, autogestión, capacidad de organización que apreciamos en Los Coihues no quiere decir que todos están de acuerdo en todo, sino que se animan a discutir todo, se prestan a construir acuerdos y de alguna manera se resuelven los desacuerdos. Lo distintivo es que se da lugar a discusiones y a acciones sobre temas que en otros sitios no se dan.

Desde la universidad pública, la experiencia de Los Coihues nos despierta interés porque como comunidad ha diseñado “una serie de tareas, prácticas organizacionales y criterios” (formas de hacer) que dan respuesta a “la pregunta que todo proyecto de diseño autónomo debe enfrentar: qué podemos hacer al respecto” (Escobar, 2016).

Creemos que el diseño autónomo en Los Coihues va en la línea del Buen Vivir. El Buen Vivir entendido como una estrategia alternativa latinoamericana a las

lógicas de desarrollo de la modernidad, conlleva una filosofía distinta, que subordina los objetivos económicos a criterios de ecología, dignidad humana y justicia social. Se enmarca en una visión que sustenta que el entendimiento del mundo es mucho más amplio que el entendimiento occidental del mismo (Escobar, 2016).

De acuerdo a Escobar (2016) “Los discursos de la globalización crean por lo general el sentido de que lo global prevalece sobre lo local. Esta asimetría ha conducido a una defensa del lugar como proyecto intelectual y político. Intelectualmente, es importante aprender a ver las prácticas culturales, ecológicas y económicas basadas en el lugar como fuentes importantes de visiones y estrategias posibles para la reconstrucción de mundos locales y regionales. Políticamente, es necesario pensar las condiciones para que la defensa del lugar específico sea un proyecto realizable” (Escobar, 2016).

• ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA (comunitaria)

Hay una visión de que la “economía” es eso de lo que hablan los ministros de Economía, que nos influye como país y como familias, para bien o para mal. También se entiende que “lo económico” es eso que pasa cada vez que compramos algo y nos dan un ticket. Aquí, asumimos (en línea con José Luis Coraggio) que la economía es el conjunto de actividades, reglas, relaciones y recursos que se ponen en movimiento para la satisfacción de necesidades humanas, individuales y colectivas (Coraggio, 2011).

De aquí se desprende que “economía” no hacen solo los ministros, ni solo las empresas, sino que todos y todas somos “economistas” cada vez que nos involucramos en la satisfacción de las necesidades individuales o colectivas, propias o ajenas. O sea, disponer de agua, o educación y salud, o transporte, o alimentos es siempre una actividad económica. Es siempre economía, pero no siempre la misma economía, porque no es lo mismo pagar a una empresa que brinda esas cosas a cambio de un precio (economía privada-capitalista), que recibirlos del Estado, financiado por los impuestos (economía pública-estatal), que resolverlo entre “nosotros”. Nosotros lo resolvemos cuando gestionamos la captación, cloración y distribución del



agua, o cuando organizamos una cooperativa escolar para hacer posibles talleres o un jardín cooperativo o una Escuela de Artes y Oficios, o cuando se da el compartir de saberes vinculados a la salud y el bienestar en un grupo de madres, o entre profesores y niños de fútbol y atletismo, o cuando se combina el pool para llevar a los chicos a la escuela o se pautan acuerdos y carteles para levantar a los que hacen dedo, o cuando se intercambian saberes, semillas y plantines o se fomenta el trueque y el compre coihuense. A esta “otra economía” le llamamos economía social y solidaria. No depende (del todo) de productos o servicios elaborados para obtener excedente económico (plusvalía) o brindados por el Estado, sino que se basada en la cooperación y beneficio mutuo y está orientada a la reproducción ampliada de la vida, produciendo además de la satisfacción de las necesidades, relaciones solidarias. Esta forma de economía nos saca del rol de consumidores y nos da lugar para ser coproductores (de al menos parte) de aquello que necesitamos. Y sobre todo de nuestra necesidad de ser parte de una comunidad que nos reconoce.

• FORMAS DE ORGANIZACIÓN

Ya dijimos que uno de los datos llamativos de la experiencia coihuense fue la cantidad de instituciones y organizaciones. A lo largo del proyecto identificamos 21.

Pero para poder reconocerlas debíamos disponer de una definición que deje claro a quiénes debíamos entrevistar. Es claro que hay diferencias entre una escuela y un grupo de huerteros, entre personas jurídicas como Chen o la Biblio y la junta vecinal con

reconocimiento municipal, grupos muy vinculados con entidades extra-barriales (como los Bomberos Voluntarios, el Nodo del Mercado o el Banquito) u otros absolutamente endógenos (el Grupo de Crianza, o el Leru Leru); por nombrar solo a algunos casos.

Nos pareció que, más coherente con el interés de este proyecto puesto en el espíritu cooperativo de Los Coihues, era no atender a las diferencias sino encontrar algunos rasgos comunes relacionados con aquello que nos importaba.

Por eso nos enfocamos en reconocer grupos integrados por vecinos y/o vecinas de Los Coihues, nacidos de necesidades del territorio, orientados en línea con un ideal de lugar y de mundo más amplio que aquella sola necesidad, organizados en base a criterios de horizontalidad y corresponsabilidad y capaces de aportar a la construcción de un sentido particular (natural y alternativo) de habitar comunitariamente el bosque.

Nos desentendimos de la forma institucional y atendimos a su origen, a su organización interna y vínculo con la comunidad y a su autonomía relativa. Por eso hablamos de formas de organización, incluyendo así a instituciones, organizaciones o grupos que encarnan aquellos criterios.

Así, es una forma de organización coihuense la escuela (aun siendo una institución pública) que en su historia creció de puertas abiertas a la comunidad barrial, o la Comisión de Agua y la de Ambiente (aun estando hoy fuertemente articuladas con la gestión de la junta vecinal) que nacieron antes o por afuera de la junta; lo mismo que la murga o la radio, vinculadas con la Biblio pero no nacidas de ella (como sí otra co-

misiones internas) sino con génesis propia; o los Bomberos, el Banquito y el Mercado (aun vinculados a instituciones extra-barriales) que crearon en su trabajo en Los Coihues algunos criterios propios, o la Comisión de Gas (aun cuando se cerró una vez cumplido su objetivo de la obra comunitaria de gas) que nació y se desarrolló conforme a los criterios señalados.

¿Organizaciones en un territorio o un territorio en organización?

Más de 20 organizaciones (o formas de organización) en un barrio de 800 familias no es algo común. Pero el interés en la experiencia coihuense no se limita solo a ese dato cuantitativo (llamativo, por cierto) sino por un aspecto cualitativo de esa dinámica: estas organizaciones tienen alta interacción, complementación, sinergia; producen conjuntamente numerosas iniciativas colaborativas. Ante una necesidad se piensa con quién más se puede hacer. El sentido cooperativo deja en segundo plano las diferencias que existen en cualquier comunidad.

Estas interacciones organizacionales, que se gestan a través de reuniones o llamados, pero también en el colectivo, en la puerta de la escuela, en un cumpleaños o disfrutando la costa, maduraron hacia 2016 en una mesa interinstitucional, luego llamada Mesa Territorial. Allí, al menos tres veces al año, se provoca el intercambio sobre ejes de trabajo transversales: grupos vulnerables, espacios públicos, infraestructura social (obras), identidad. Los emergentes urgentes no esperan a la Mesa, se atienden; pero la Mesa quiere garantizar momentos de encuentro para pensar y planificar juntos los temas transversales.



• DERECHO AL LUGAR

La experiencia de Los Coihues invita a pensar el derecho de los pueblos a concebir y construir su espacio de presente y futuro.

Los señalamientos académicos y las luchas sociales por el acceso de todos a los derechos humanos y sociales, al Buen Vivir, han recuperado en los últimos años el concepto de derecho a la ciudad, propuesto por Henri Lefebvre en 1968, entendido como “el derecho de los habitantes urbanos a construir, decidir y crear la ciudad” (Molano Camargo, 2016). Lefebvre refiere a la ciudad en un contexto de fuerte urbanización marcada por la industrialización creciente y las reconstrucciones de la segunda postguerra. La ciudad aparecía como la proveedora de servicios y oportunidades relacionados a los derechos humanos, pero también ya se mostraba como espacio de creciente fragmentación e inequidad social.

El derecho a la ciudad no es una propuesta urbanística, es una proclama política.

Vemos que la tierra es cada vez menos un derecho y más una mercancía (mercantilización espacial) y que las intervenciones e inversiones en la ciudad, el campo y las áreas naturales tienen finalidad especulativa. Ello ha provocado inequidad y degradaciones socio-espaciales a escala global, nacional y local (ya

denunciados por Lefebvre, y por muchos otros, desde luego). En este marco, junto a Lefebvre, reivindicamos para las comunidades de vecinos su derecho como sujetos políticos a la construcción del propio espacio de vida: el derecho a su lugar en el mundo.

Hablamos de lugar porque, con Agnew, el lugar supone “sentimientos de apego (al espacio) a través de sus experiencias y memorias (...) el sentido de pertenencia (...) las formas poéticas en que la gente construye espacio” (Oslender, 2002). La pertenencia es una parte de la ciudadanía activa.

El derecho al lugar incluye:

- El derecho a determinar la configuración del propio espacio, con más o menos elementos urbanos, rurales o naturales, con más o menos servicios urbanos, dinámicas campesinas o conexiones con la naturaleza.

- El derecho a definir su articulación con el espacio que lo contiene (municipal, regional, también nacional), e incluso de su vinculación con los espacios y procesos de escalas mayores.

- El derecho a espacios de pertenencia y participación que le hagan posible que su apego al lugar se exprese en compromiso y acciones.

Un derecho que aplica a los habitantes sea de la ciudad, del campo o cualquier forma de asentamiento; porque es el derecho a elegir el tipo de formación espacial que se quiere construir, como parte de su derecho a un desarrollo que satisface las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de otras comunidades contemporáneas (solidaridad socio-espacial) ni de las generaciones futuras (soli-

daridad socio-generacional) para satisfacer sus propias necesidades (Informe Brundtland, 1987). Por ello, exige el respeto de los derechos de la naturaleza (ya consagrados constitucionalmente en naciones como Bolivia y Ecuador), garantizando la regeneración de los sistemas de vida y la no mercantilización de los procesos que los sustentan (Art. 2 de Ley 071/2010 de Bolivia).

Incluye el derecho a la ciudad, asumiendo que podemos hablar de variadas formas de lo urbano. Incluye el derecho al campo, a vivir en el campo con calidad de hábitat rural y preservando las “propiedades y el encanto de la vida campesina” (Lefebvre, 1968). Incluye el derecho a la naturaleza, en términos de gratuidad de acceso a la experiencia de conexión con lo natural (lejos o dentro de la ciudad), y no un acceso mercantilizado a “ghettos de los ocios” (Lefebvre, 1968).

El derecho al lugar no solo reconoce a los trabajadores y trabajadoras asalariados, hogareños o emprendedores, a los niños, niñas y jóvenes, a los y las mayores y a los discapacitados, a todos los vecinos y vecinas, el derecho político a hacer su espacio de vida por afuera de las prácticas y lógica del capital (la búsqueda de ganancia); sino también invita a la libertad comprometida y la creatividad autogestiva para que no se acate acríticamente una única forma de ciudad, unas resoluciones urbanas estandarizadas y muchas veces ajenas a las variadísimas condiciones, necesidades y disponibilidades locales.

El caso VLC estaría mostrando que los márgenes entre centralidad y periferia son espacios híbridos, que dan lugar a otras formas del habitar, un modo local. Constituye un espacio que posee algún tipo de vínculo con las centralidades de las que se nutren

(oportunidades de empleo, beneficios de la agrupación asociativa y ciertos servicios esenciales como salud y educación), pero también sostiene rasgos de la periferia rural o natural.

No es un espacio desvinculado del marco local y nacional (sin esa vinculación nunca hubieran sido), pero adopta una vinculación con impronta propia. No es una oposición a lo urbano, a lo mundial, a la tecnología, sino una vinculación selectiva basada en la reafirmación y recreación de los propios valores de vida emparentados con el futuro deseado por vivir, y también en la resistencia a un “progreso” aceptado acríticamente como imposición ineludible de los nuevos tiempos.

Parece que los márgenes, con su hibridez, con su ser-al-margen, tienen cierta fertilidad para gestar otro desarrollo (Madoery, 2008) desde sus habitantes. La experiencia de VLC muestra que esos márgenes han sido elegidos como residencia por actores dispuestos a reafirmar sus valores frente a la modernización urbana y la mercantilización de la satisfacción de necesidades (sin desconocer la fuerza de esos procesos), oponiendo resistencia afectiva en algunos casos, o seleccionando vinculaciones convenientes en otros.

Cuando se habla de la fertilidad creativa y resistente de los márgenes no se desconoce la fuerza y riqueza de movimientos gestados en los centros urbanos o zonas rurales: en sentido más amplio hablamos de márgenes, no exclusivamente en referencia espacial a los bordes urbanos, sino como “lugar” de desvinculación y revinculación (reterritorialización utópica), de rebeldía política y autogestión socio-espacial, como ámbitos de problematización y resignificación de las centralidades y las periferias. Se habla de construir al margen, en cualquier sitio (Cesetti, M. y Merlos, M., 2018).

CÓMO SE ELABORÓ ESTE LIBRO (*metodología*)

Abordar un proceso de Investigación Acción Participativa implicó generar distintas instancias de producción y de intercambio con las organizaciones. Por un lado, inicialmente (septiembre 2017) se presentó el proyecto TESyS en el barrio a referentes del mismo. Luego de esta primera reunión se propició el encuentro con referentes de organizaciones con el fin de conocer sus realidades y proyecciones. Fue en esta instancia que como Equipo TESyS compartimos la idea-propuesta de generar un libro con las organizaciones sobre su propio camino. Asumimos que la producción de un libro de las organizaciones del barrio implicaría poner en marcha un conjunto de espacios de análisis y discusión tanto al interior de cada organización, como hacia espacios comunes. Ello implicaba que cada organización dedique un tiempo para pensar en su historia organizativa, lo cual resultó una manera de facilitar procesos reflexivos y de memorias sobre las experiencias atravesadas, los obstáculos históricos y los logros alcanzados.

El proceso relevamiento de información se inició con entrevistas a referentes actuales e históricos de cada organización. Se le solicitó a los referentes de cada organización que asuman la convocatoria a todos y todas las que podrían aportar a reconstruir la experiencia andada. En general se buscó poder reunirnos en los lugares donde se estableció cada organización.

Estas entrevistas fueron grabadas y luego transcritas, y sobre esa base desde el Equipo TESyS elaboramos una síntesis (“fichas”) basada en extractos literales o reescrituras sintéticas de esas desgrabaciones. Esta



“ficha” se basó en algunos aspectos que nos resultaba importante destacar, que entendimos permitía visualizar los aspectos más relevantes de cada experiencia, transversales a las distintas organizaciones. Así, se confeccionó una “ficha” por cada organización.

Las transcripciones y fichas fueron devueltas a las organizaciones con el fin de hacerlas circular entre quienes pudieron participar y quienes no pudieron estar en la entrevista, para que revisaran, ajustaran o complementaran los hechos y referencias recogidos. Las organizaciones dispusieron de un buen tiempo para esta revisión.

También se convocó a la recolección de fotografías que den cuenta de esa historia. No era la intención de realizar el archivo fotográfico de las organizaciones, pero sí ilustrar y embellecer estéticamente las iniciativas desplegadas en el territorio.

Se generaron también otras instancias de encuentro y producción colectiva sobre los conocimientos y las prácticas de organización barrial y comunitaria.

En junio 2018 se realizó un Taller Territorial organizado por el Proyecto TESyS “Los Coihues según los/las coihuenses”. Para el mismo, se convocaron a vecinos y vecinas, sean o no participantes de organizaciones, para trabajar los modos de ser y habitar de VLC. El taller tenía el objetivo de producir conjuntamente materiales que permitan conocer y compartir los valores que se viven en el lugar y empujan ese dinamismo coihuense. Asimismo se recuperaron los hechos que marcaron a esta comunidad y los desafíos que visualizaban hacia el futuro. Este taller tuvo lugar en la escuela del barrio, escuela N° 324 “Maestro Alfonso Tórtora”, y asistieron más de 30 personas.

Ahora bien, esta forma-camino de trabajo que tiene como uno de sus objetivos y procesos la confección de un libro sobre las organizaciones del barrio Villa Los Coihues no se trata solamente de etapas y actividades pautadas y planificadas para la producción de conocimientos. Otra dimensión vital de este proyecto se relaciona con el hacer con el barrio y, como Equipo TESyS con estar en el barrio. Llevar adelante un proyecto desde estas coordenadas éticas y políticas que implican investigar también en lo cotidiano se reflejó en ocupar y transitar los espacios de VLC. Así nuestras reuniones de trabajo (25 encuentros de dos días a lo largo de 2 años) se realizaron siempre en el barrio; en la junta vecinal, en la Biblio, en la oficina donde funciona el Banquito, en la radio, en las calles, la costa y los espacios públicos de Los Coihues. En cada lugar nos abrieron sus espacios y tiempos, y fue aquí, en Los Coihues, el espacio donde



se trabajó como equipo y también donde se interactuó con escenas de la vida coihuense cotidiana, donde se propiciaron conversaciones y encuentros no planificados con personas y referentes de organizaciones del barrio, donde compartimos nuestros almuerzos de trabajo fueron provistos por emprendedores/as o comercios del barrio. Estar en o estar con fue la gran apuesta para llegar a este libro como humilde aporte, que deberá seguir escribiéndose, ampliando la memoria, recogiendo más voces y, sobre todo, escribiendo el futuro desde Los Coihues...

HITOS DEL BARRIO

Elaborado por vecinas y vecinos en el taller del 23 de junio 2018

Cuando en 2013 se hizo el primer trabajo de investigación que involucró a Los Coihues (realizado por la licenciada Melisa Merlos, UNCo-CEPLADES), un primer dato que llamó la atención fue la cantidad de organizaciones autogestivas, independientes de subsidios estatales, sostenidas en el tiempo, y su lógica horizontal. Y no solo eso, sino que esas instituciones, organizaciones y grupos dialogaban, articulaban y colaboraban.

Esta situación no es normal, no es lo más común. De aquí nuestro interés. Y la pregunta era “¿por qué?”. ¿Por qué en ese barrio (lugar) hay esa participación, hay tantas organizaciones y hay trabajo colaborativo?

Los fenómenos no se explican normalmente por una única razón. La “experiencia de Los Coihues” seguramente se explique por varias razones. Una de ellas, suponíamos, podía relacionarse con que el barrio “ofrece” varios espacios de encuentro entre la gente donde cultivar el conocimiento interpersonal (“Má, ¿podemos arreglar a la salida de la escuela con ella?”, o mil charlas en “el 50” –el colectivo que vincula al Barrio con el centro de Bariloche-), para compartir la cotidianeidad y desarrollar la amistad (los grupos de embarazadas, las sesiones de ping pong, las “reuniones de caballeros”), para complementarse y asociarse en la resolución de situaciones concretas (“¿podés recibir al nene en tu casa hasta que llego?”, “¿me podés traer la compra de Al Margen?”, “¿quién conoce un técnico de lavarropas?”) y animarse a pensar otra forma de hacer las cosas, juntos.

Tal vez este barrio particular, distante 13 kilómetros del centro de la ciudad, fue marcado por unas primeras familias paisanas y por otras que, luego del loteo, lo eligieron justamente por ser natural, más bien despoblado y poco o nada urbano. Tal vez esta espacialidad generó condiciones que podían resolverse o para el lado de la cooperación (“la unión hace la fuerza”) o para el lado de la fragmentación (“pueblo chico, infierno grande”).

Por ello entendimos que además de entrevistar a las organizaciones era necesario escuchar a vecinas y vecinos que fueron parte de la historia barrial, a ver si ahí aparecían claves de un modo de ser y hacer particular, gestado aquí.

Así se organizó un Taller Territorial (junio 2018) donde más de 30 habitantes, de entre 30 y 1 años de residencia en Los Coihues, aportaron su mirada y, entre otras cosas, elaboraron una línea de tiempo donde registraron los eventos destacados de la historia coihuense.

Eso es lo que se presenta a continuación. Como todo lo producido, no abarcará la totalidad de la historia; la historia nunca se abarca del todo... Pero es el resultado de este primer aporte que entre habitantes e integrantes del Proyecto TESyS pudimos elaborar para que se siga completando, revisando, enriqueciendo.



FECHA	DESCRIPCIÓN
Pre-barrio	<ul style="list-style-type: none"> • Preexistencia originaria (arte rupestre). • 1902 entrega de tierra del valle del Gutiérrez al doctor Vereertbruggen. Actividad agroganadera y forestal. Instalación de familias paisanas. • Compra de tierras de Manuel Díaz. Se conforma la Sociedad en Comandita.
1969	<ul style="list-style-type: none"> • Loteo por parte de la Sociedad en Comandita Los Coihues. Se hace agrimensura y configuran las manzanas, y la zona toma formato de barrio.
1975	<ul style="list-style-type: none"> • Primeros bungalows de alquiler turístico.
1986	<ul style="list-style-type: none"> • Primera reunión de la junta vecinal en la casa de Dehesa. Constitución de la junta vecinal.
1987/88	<ul style="list-style-type: none"> • El 50 se extiende desde Virgen de las Nieves hasta lago Gutiérrez.
1989	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de la escuela, primero en la casa de Corsolini, luego en la junta (maestras: Margarita Frende y Susana Lech). • Se arma la red de agua y se consolida la junta.
1990	<ul style="list-style-type: none"> • Rotura del puente Negro. • Se le asignan nombres a las calles. • Abre el almacén La Pianola.
1992	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliación de la escuela.
1994	<ul style="list-style-type: none"> • Llegó el teléfono. • Plan de ordenamiento barrial propuesto por la junta como Zona de Amortiguación Ecológica. • Crisis en el sistema de agua. Reclamos y merma de la participación vecinal.



1995	<ul style="list-style-type: none"> • Creación del Leru Leru (<i>jardín maternal</i>). • El Pato Austral se habilita como unidad postal N° 5. • La junta se hace cargo de la toma de agua del lago. • Comenzó a llegar el colectivo con frecuencia horaria. • Gran nevada. • Creación del Museo de Geología y Paleontología “Rosendo Pascuale” del vecino Corsolini.
1996	<ul style="list-style-type: none"> • Incendio. • Incendio en los cerros Catedral y Viejita. Organización del grupo de bomberos “Los Zorrinos”. • Creación y organización de la biblioteca en la Junta vecinal.
1998	<ul style="list-style-type: none"> • Llegó el servicio de estafeta postal.
1999	<ul style="list-style-type: none"> • Construcción del playón “El Paila” con aporte de financiación de la Fundación Kittl y trabajo de los vecinos.
2000	<ul style="list-style-type: none"> • Loteo Arelauquen. • Colocación del cartel de ingreso al barrio con la leyenda “Gente de montaña”. • Entrada del recolector de residuos.
2001	<ul style="list-style-type: none"> • Chen Artesanías.
2002	<ul style="list-style-type: none"> • Asamblea del gas.
2004	<ul style="list-style-type: none"> • Llegada del gas natural al barrio.
2005	<ul style="list-style-type: none"> • Inauguración del Destacamento Los Coihues de Bomberos Voluntarios Melipal.



2006	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto de separación de residuos domiciliarios. • Movilización barrial contra el proyecto de loteo del cerro Viejita. • Se inaugura el supermercado Todo sobre la Ruta Provincial 82.
2007	<ul style="list-style-type: none"> • Asamblea autoconvocada por vecinos. Se conforman siete comisiones de trabajo.
2008	<ul style="list-style-type: none"> • Primera carrera de Cross Country organizada por la cooperadora escolar.
2009	<ul style="list-style-type: none"> • Llenado de la platea de la biblioteca, trabajaron 45 personas. • Se inaugura la Radio FM Los Coihues. • Asamblea del agua: la votación 45 a 1 ratificó la gestión comunitaria. • Acefalía de la junta vecinal. Asumen los revisores de Cuentas con el lema “La junta somos todos”. • Reacciones ante ocupación de terrenos. Mesa de Tierras en Los Coihues por el Derecho a la Tierra y el Agua • Participación en la Campaña mundial por la paz y la no violencia. Instalación del Polo de la Paz. • Primer recorrido en el barrio de los Reyes Magos animado por los Bomberos. • Movilización ante la pérdida de parte de “la pampita” (sector privado).
2010	<ul style="list-style-type: none"> • Surgimiento del grupo huerteros (septiembre). • Fin de las deudas de la junta vecinal. Presupuesto participativo joven con el primer ahorro. • Grupo de skate inicia la pista. Proyecto Escuela Juvenil de Montaña y Naturaleza.
2011	<ul style="list-style-type: none"> • Erupción del Volcán Puyehue.
2012	<ul style="list-style-type: none"> • Creación del Mercado Comunitario. • Corte de gas en Bariloche. Capacitación en ahorro energético.



2013	<ul style="list-style-type: none"> • 13 de abril, partida de Alfonso Tortora. • Mayo, inauguración del edificio de la biblioteca. • Reapertura de la radio comunitaria al lado de la junta vecinal. • Captación de agua desde el lago.
2014	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliación del Leru Leru. • Asamblea por el alumbrado público: adopción por el 75% de votos de una iluminación respetuosa de la naturaleza y la identidad coihuense.
2016	<ul style="list-style-type: none"> • Primera reunión interinstitucional. Hoy Mesa Territorial.
2017	<ul style="list-style-type: none"> • Renovación del puente del lago (acceso).
2018	<ul style="list-style-type: none"> • Construcción de gaviones para ampliación del Escuela 324.



CAPÍTULO II

Formas de organización en Los Coihues



COMISIÓN DE AGUA

¿QUIÉNES SOMOS?

Somos vecinos del barrio Villa Los Coihues, que participamos en la junta vecinal, en la Comisión de agua.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

Esta comisión surge en 1989 como un grupo de vecinos, a partir de los problemas que había con la provisión del agua. En un primer momento, la red del agua era manejada por quien hizo el loteo (la Sociedad de Comandita Villa Los Coihues), no dependía de la junta vecinal.

Cuando el barrio comenzó a poblarse empezaron los problemas con la provisión de agua. Algunos vecinos empezaron a ser referentes en el tema porque se involucraron ante los problemas en la provisión de agua. Los vecinos más comprometidos fueron Alfonso Tórtora, Ariel Medina y Daniel De Gaetano.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

Al principio el barrio se alimentaba de agua de una vertiente, se llenaba un tanque que aún está. La primera actividad como vecinos del barrio fue organizar un grupo para limpiar la vertiente porque crecían nalcas, y era necesario desmalezar.

En una primera etapa, el agua estuvo manejada por la Sociedad de Comandita de Los Coihues. En los años 90 se implementó la cuota para pagar (se recorrían las casas para cobrar), para afrontar el tema del mantenimiento de las bombas y otros gastos.

“La gestión de los propios recursos, nuestros bienes comunes, como el agua, contribuye a la sustentabilidad porque si yo ensucio mi arroyo me estoy ensuciando el agua de mi canilla”.

Hacia el año 1997 un grupo de cinco vecinos, aglutinados en torno a la junta vecinal, comenzaron a sistematizar determinadas cuestiones para evitar problemas con las bombas, planificar, prever. Por las dificultades del cobro, se le propuso a una empresa (la CIA) la gestión de cobranzas.

En el año 2000 convocamos a Héctor Cortina para hacer el proyecto de la toma de agua desde el lago (esto se concretaría en el futuro).

A partir del 2001-2002 la junta vecinal pasó a ser concesionaria del DPA (Departamento Provincial de Agua), con lo cual era necesario cumplir con muchos más requisitos establecidos por ley. El nuevo marco de la concesión también dejaba claras las obligaciones de los vecinos servidos por el servicio.

Ya en el 2002, la Comisión comenzó a funcionar como una parte de la junta vecinal: la Comisión de agua, en la cual trabajaban cinco vecinos. De este grupo de vecinos, surgió la necesidad de proyectar una red de agua domiciliaria, entendiendo que el barrio aumentaba en población y era necesario planificar. En septiembre de 2008 se realizó una primera asamblea del agua propuesta por algunos vecinos disconformes con el servicio, con la intención de proponer que la junta vecinal renuncie a la gestión del agua (re-

nuncie a la concesión) y así el DPA la pase a ARSA - Aguas Rionegrinas S.A.-, que se suponía más barato y técnicamente más sólido. Se acordó darle 6 meses para un plan de mejoras. Con las obras implementadas y resultados visibles se hizo la segunda asamblea, un viernes de abril de 2009. Esta segunda asamblea votó (18 a 15) por la renuncia a la gestión comunitaria. Pero al lunes siguiente, algunos vecinos inscriptos en la asamblea pero ausentes a la hora de votar, observaron que la suma de votos los incluía e impugnaron la asamblea; impugnación que fue ratificada por la Asesoría Letrada de la Municipalidad.

Se conformó una comisión organizadora de una nueva asamblea, con partidarios de ambas posiciones, que se concretó a las semanas. Esta vez, por 45 votos a 1, se decidió la continuidad del manejo del agua por parte de la junta vecinal: “Y se levantó la bandera de la soberanía, de que los vecinos controlaban el agua... su red de agua, que no es poco”.

En el 2012 se realizó la obra de captación de agua desde el lago (fuente de mayor calidad). La erupción del volcán Puyehue generó un fondo para las provin-



“Nos aglutinamos para gestionar nuestros propios recursos, nuestros bienes comunes, como el agua.”

cias de Río Negro y Neuquén, y entonces desempolvamos un viejo proyecto presentado por Los Coihues para esta nueva captación. Esta nueva obra sumó mucha más seguridad en la capacidad de captación de volúmenes crecientes de agua (desde que la JV recibió la gestión del agua, en 2001, hasta este momento, en 10 años, las familias atendidas por el servicio pasaron de 120 a 600).

En el 2015, con la confección y aprobación de todos los balances a la fecha, se comenzó la gestión de la actualización tarifaria del m³ del agua, la cual no era actualizada desde 1996.

En 2016 se instaló bomba presurizadora en el tanque de agua para mejorar el abastecimiento en la zona norte del barrio.

En el 2017 se instalaron 8 nuevos hidrantes o bocas de incendio en diferentes puntos del barrio, alcanzando las 16 en funcionamiento en el barrio.

En el 2018 se instalaron bombas de agua en el arroyo, para contar con abastecimiento del tanque en caso de emergencia por falta de disponibilidad de las bombas del lago (se acondicionó el lugar donde funcionaban anteriormente a 2012), por cortes de suministro eléctrico por nevadas, roturas del caño troncal de abastecimiento (sucedieron cortes de electricidad por más de 3 días en los inviernos de 2015 y 2017 y hubo roturas del troncal en 2017).

¿QUÉ HACEMOS?

Estar disponibles ante cualquier requerimiento en relación al agua. “Las labores diarias son revisar que las bombas estén funcionando bien, revisar el tanque y después dos o tres veces por semana se hacen conexiones, se revisan medidores, se revisa si hay quejas”. Realizamos un trabajo en grupo, coordinado y comunitario.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

En un primer momento, al trabajar de forma voluntaria, el encargado técnico se ocupaba de arreglar las cosas, comprar las piezas que se necesitaban, etc. Luego se vio la necesidad de especificar funciones. Es así que se comenzaron a definir funciones y tareas. Está el que realiza las compras y el que realiza las comunicaciones hacia el interior del barrio. Y luego la decisión la toma la junta vecinal. Tenemos un técnico operativo y un técnico en gestión, quien es el que organiza el trabajo.

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

Gestión de los propios recursos, nuestros bienes comunes, como el agua.

Trabajar por la sustentabilidad de los recursos del barrio: “si yo ensucio mi arroyo estoy ensuciando el agua de mi canilla”.

Autogestionamos y nos comprometemos con la sustentabilidad también de la naturaleza. Trabajo comunitario, que genera gratas satisfacciones. Responsabilidad y compromiso, de saber que del hacer bien las cosas (en relación con el agua) depende la salud y la vida de 900 personas.

“Y se levantó la bandera de la soberanía, de que los vecinos controlaban el agua... su red de agua, que no es poco.”

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

La Comisión de agua está muy relacionada con la junta vecinal, en un primer momento las reuniones en la junta eran debido a la problemática del agua.

Nos vinculamos con todos los vecinos en general por el tema del agua, que nos atraviesa a todos.

La comunicación con los vecinos es a través de los medios de difusión de la junta vecinal, como son el WhatsApp, Facebook de la junta vecinal, el Boletín y el QCV (Que corra la voz). Además, de los informes que se elaboran para la confección de los balances. ♦



JUNTA VECINAL VILLA LOS COIHUES “LA JUNTA”

¿QUIÉNES SOMOS?

- Somos una organización de vecinos y vecinas que se junta para atender cuestiones por el barrio, generando el espacio abierto para la participación, el análisis de los desafíos, la búsqueda de soluciones y el arremangarse para concretarlas.
- Somos un referente del barrio ante las instituciones formales.
- El trabajo en la junta vecinal es ad honorem, es voluntario.
- Ha sido el espacio físico que dio lugar al nacimiento de muchas cosas en el barrio: la escuela, la biblioteca; y algunas siguen en ese espacio: El Leru Leru, la radio, el Banquito, el Mercado Comunitario. También es el lugar donde se hace el trabajo de comisiones y reuniones de vecinos; y proyectos que nacen en su seno y luego combinan autogestión con coordinación con la comisión directiva.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

- Con la vuelta de la democracia, el municipio comenzó a trabajar para conformar las juntas vecinales en los distintos barrios de Bariloche.
- En el año 85, empezó a funcionar la primera organización. No estaba el espacio físico de la junta, ni la escuela. Ésta prácticamente no tuvo mucha actividad,

“A partir del 2008- 2009 diría que hubo como una especie de cambio de paradigma, la manera de comprender la gestión de los colectivos.”

el presidente de la misma era un señor llamado Alberto y Cortizo como vicepresidente. En ese momento la junta comenzó a funcionar en la casa del doctor Dehesa, solo hubo una o dos reuniones.

- La junta está reconocida como organización desde el año 86, pero hubo un antes y un después cuando fue el incendio del 96. “Ese incendio fue muy intenso y participamos todos los vecinos”.

- En un principio un tema importante que se abordó en la junta fue el agua. En esa época también se trabajaba con una comisión de deportes: realizamos caminatas con los niños o escuelas de fútbol.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- Cuando desde el municipio se decide conformar las juntas vecinales se define, en el año 1987/88, construir el edificio de la junta vecinal como referente social del barrio. Era casi la única construcción de material que había en el barrio. Porque casi todas las casas que había eran en gran parte de madera.

- En el año 1987 se logró desde la junta que el colectivo de línea entrase al barrio cuatro veces por día.

- Alrededor de los años 90, por el problema que había con el agua en el barrio, la comunidad comenzó a juntarse, ante la necesidad de reclamar ante la Socie-



dad en Comandita que vendía los lotes por la falta de agua para el barrio. Es en este momento que comenzó a funcionar como junta, para encauzar los reclamos de los vecinos. En esa junta vecinal estaban Alfonso y Ariel movilizandando los reclamos y necesidades.

- En 1993 se realizó una encuesta entre los vecinos para definir si se colocaban luminarias o no en las calles. La mayoría de los vecinos se opuso y solo convalidó opciones respetuosas de la noche.

- En 1996 se hizo el comodato por 25 años del agua por parte de la Sociedad de Comandita de Los Coihues a los vecinos.

- En el incendio del cerro Catedral en 1996, los vecinos trabajaron mucho y se consolidó el trabajo en conjunto.



“Que sea participativo, que sea horizontal.”

- En el año 96, se contrató a la CIA para que se ocupe de realizar el cobro del agua.

- La junta vecinal en el año 96 sostenía con el espacio físico y el pago de una maestra a la guardería, el Leru Leru.

- En los años 1996, 1997 se presentó un proyecto para colocarle nombres de Parques Nacionales a las calles. Se distribuía el boletín de la junta en papel a cada familia.

- La junta vecinal comenzó a movilizarse para que hubiera una escuela en el barrio (1997).

- Un hecho importante fue la discusión que se planteó en el seno de la junta sobre el control del agua, en principio estaba en manos de la Sociedad de Comandita de Villa Los Coihues, y ante los problemas de abastecimiento se planteó que la junta se hiciera cargo del agua para los vecinos. Para fines del año 1998 la junta vecinal ya estaba a cargo del agua.

- El estado de la ruta de acceso y el transporte público de colectivos fueron temas que se gestionaron desde la junta vecinal.

- En el 98 se empezó con el proyecto del gas. Se avanzó con una ordenanza y todo un sistema antes del año 2000, pero recién se colocó la red en el año 2006.

- En el año 2000, se acercó al barrio la Fundación “Kittle”, estaba vinculada al Ministerio de Desarrollo Social. Existía la posibilidad de presentar proyectos para la adjudicación de fondos para cuestiones co-

“Como una vuelta de rosca, yo creo que siempre es para mejorar ¿no?, y en eso de mejorar lo que suma mucho es lo que es comunitario.”



munitarias. En ese marco se presentó el proyecto del playón.

- En el 2002 las elecciones para la Comisión Directiva tuvieron por única vez dos listas.

- En 2007, tras 5 años sin llamarse a elecciones en la junta vecinal, “nos juntamos en la escuela para ver qué se podía ir haciendo, como vecinos, aunque no seamos integrantes de la Comisión Directiva de la junta. Y se armaron comisiones, de Cultura, Ambiente, Obras públicas, Regularización de la junta”. Fue la misma metodología que Alberto Brusco y otros aplicaron a la Comisión de gas y activó gran participación y el llamado a elecciones.

- Por ese año, 2007, con nueva comisión directiva, se dio una reacción de parte de algunos vecinos ante algunas ocupaciones de terrenos. La junta recibió un pedido de conexión de agua de parte de una ocupante/poseedora y eso instaló un debate interno en la comisión directiva, reflejo de la situación barrial. Ello derivó en varias renunciaciones y, de parte de la Municipalidad, en la declaración de acefalía de la Comisión Directiva y el encargo a la Comisión Revisora de Cuentas de continuar con la gestión.

- A partir de esa situación crítica (acefalía, deudas, descrédito comunitario) se organizó el Festival por la paz y la no violencia, se saldaron deudas (mejora en la recaudación, mejora en la confianza) y con los primeros fondos ahorrados se hizo el Presupuesto Participativo Joven (pista de skate y Escuela de montaña). Un grupo de vecinos atentos a cuestiones ambientales conformó la Comisión de Ambiente, articulada con la comisión directiva, y surgieron otras comisiones (Salud Comunitaria, Tranquilos y seguros). Se lanzó el Que corra la voz - QCV (gacetilla electrónica semanal).

- En los años siguientes desde la junta se organizó la Escuela de Artes y Oficios, se empezaron las compras a productores (que darán lugar al Nodo del Mercado), en coordinación con Fundación Gente Nueva se abrió el banco de microcréditos para emprendedores. Se puso en marcha el Programa Integral de Gestión Comunitaria de residuos (separación domiciliar y traslado a la ARB, contenedores para residuos voluminosos, recolección de dispersos, chipeado y compostado). También se creó un programa de acciones ante el tema de los perros sueltos (mapeo canino de casos problemáticos, notificaciones a vecinos, castraciones periódicas, comunicaciones y reclamos a Zoonosis municipal).

- En relación con la ciudad, se organizó el Comité de Cuenca del Gutiérrez y Mesa del cerro Otto, se participó en el Consejo de Ley de Bosques y en el Consejo de Planeamiento Estratégico. Se combinaron acciones con otras juntas gestoras del agua. Se participó en la Mesa del CAAT 10 (reuniones de juntas del oeste Promoción Social municipal).

- La renovación de la Comisión Directiva de 2012 dio lugar a la formalización de procesos administrativos y presentación de balances. Coordinó la ejecución de la obra de captación desde el lago (ver Comisión de agua).

- Brindó el espacio para la apertura de FM Los Coihues (2013), colaboró en la ampliación del Leru Leru (espacio y recaudación de bono) y albergó el debate comunitario por el alumbrado público para Los Coihues que derivó en la “asamblea de la luz” (2014).



“La junta es un disparador de instituciones, es el disparador de instituciones dentro de Los Coihues. Casi todo, la biblioteca nació acá, el jardín nació acá, la escuela. En ese momento era hasta el único aglutinante, por decirte, de lo social.”

- En 2015 la nueva Comisión Directiva renovó las formas de comunicación: Facebook y grupos de WhatsApp. Surgió el lema “Refugio de paz y naturaleza”. Consiguió la obra municipal de renovación integral del puente del lago (eliminando el ruido de paso de los vehículos). Articuló con la escuela y la Municipalidad para el movimiento de suelos y la apertura de una calle para la construcción del jardín de infantes.

- En 2016 la junta convocó a la primera reunión de la Mesa Territorial de Los Coihues, donde se congregaron las diversas organizaciones coihuenses. Después de 25 años, del inicio interrumpido de 2012, de 3 años en el presupuesto municipal sin ejecutarse, se concretó la construcción de las bases (etapa 1) para la reconstrucción del Puente Negro.

- La gestión administrativa permitió (2018) poner en funciones un segundo sistema de bombas de agua (desde el arroyo) para complemento y emergencias. Se colocó el primer cartel “Dedo a Los Coihues” en el cruce del kilómetro 8 de Ruta 82 y avenida de los Pioneros. En 2019 se inauguró el nuevo Puente Negro.

¿QUÉ HACEMOS?

- Trabajamos para atender distintas necesidades del barrio: implementando proyectos propios, convocando a iniciativas comunitarias, propiciando acuerdos cooperativos o gestionando ante las autoridades competentes.

- Generamos cosas que no son las convencionales, buscando soluciones propias a las necesidades particulares. Abordamos cuestiones relacionadas al hábitat, al lugar y el ambiente pero también muchas otras, según el momento del barrio (temáticas sociales, culturales, deportivas, económicas).

- Favorecemos la comunicación comunitaria con un boletín mensual en papel de más de 20 años (hoy los boletines son verdaderos libros de la historia del barrio), con la gacetilla digital QCV - Que corra la voz (desde 2009), cartelería, comunicación radial (desde FM Los Coihues) y otras formas de comunicación.

- Publicamos mensualmente el balance de la junta, todo lo que entra y sale, somos transparentes en la gestión.

- Para atender y dar respuesta a las necesidades planteadas generamos distintas comisiones (Ambiente y hábitat, Tranquilos y seguros, Deporte, Comunicación).

“La junta vecinal como referente barrial, es un éxito logrado.”

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

- Su máxima autoridad es la asamblea de vecinos-socios, que se reúne una vez al año o a requerimiento.

- La conducción ejecutiva está a cargo de la Comisión Directiva, integrada por vecinos y vecinas que se postula como grupo (lista) para las elecciones, cada dos años. La Comisión Directiva tiene 7 integrantes titulares (presidente, vicepresidente, secretario/a, tesoro/a y tres vocales) y tres suplentes. También se conforma una Comisión Revisora de Cuentas (dos titulares y un suplente) a cargo del control de gestión.

- El estatuto es su “Constitución”. Su gestión está controlada por la Dirección de Juntas Vecinales y las elecciones por la Junta Electoral Municipal.

- Quienes integran la Comisión Directiva lo hacen de manera voluntaria y gratuita. La junta incorpora personal rentado para asegurar el trabajo profesional y sostenido que complemente la dedicación voluntaria de “los directivos” en aquellos temas que no pueden



depender de la dedicación voluntaria.

- Organiza comisiones para tratar temas específicos (Ambiente y hábitat, Seguridad, Deportes). Con algunos temas se favorece la conformación de grupos autogestivos con los que se coordina la implementación de las iniciativas (el Banquito, el Mercado).
- Para temas novedosos o sobre los que no existe un acuerdo preestablecido, convoca a asambleas de vecinos-socios (gestión del agua, iluminación indiscriminada).
- Se atiende a la comunicación comunitaria con distintas estrategias.
- “La junta vecinal escucha a la gente”: todos los lunes hay un espacio para escuchar situaciones y propuestas de los vecinos/as.



CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- Trabajar por la comunidad del barrio, contribuyendo a vivir y sentirnos en comunidad.
- Desde siempre tuvo una vocación ambiental: preservar el lugar, el bosque, el lago y arroyo, las costas tanto como sea posible y cada vez más. Minimizar nuestro impacto.
- “Creemos que el que se va quedando en el barrio es porque tiene algo en común con la forma de poder desarrollar su vida acá. Llevamos una vida relacionada con lo ecológico, y lo alternativo: la leña, lo agreste, si se quiere lo orgánico, lo autogestivo”.
- Nos moviliza la necesidad de hacer, más allá que le corresponde al Estado. Hacer con el Estado donde el Estado tiene responsabilidades. Hacer nuestra parte donde los ciudadanos tenemos responsabilidades.
- Nos moviliza todo lo que tiene que ver con el desarrollo de la comunidad y de cada ser humano, y de los demás pobladores del lugar (plantas y animales).
- El diálogo para tratar los problemas. El consenso como objetivo. Ser participativos y horizontales. Nos motiva el hecho de estar más cerca del vecino, trabajar en comunidad.
- Mucho depende del diálogo con las autoridades competentes: debemos lograr capacidad de gestión para el bien común de la comunidad.
- En Villa Los Coihues hay una movida en donde se reconoce al vecino y la junta vecinal, contiene a los distintos puntos de vista para lograr una buena síntesis.

- “Hacemos camino al andar”, no tenemos un manual, vamos aprendiendo en conjunto y con los vecinos a resolver las situaciones que se nos presentan. Todos aportan sus conocimientos y se canalizan para dar respuesta a las necesidades y problemáticas.

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

- La junta dio espacio físico para que funcione la escuela, luego la guardería infantil Leru Leru. También funcionaba en una época la biblioteca, que estaba relacionada con la Comisión de Cultura. Luego dio lugar para la radio, el Mercado, el Banquito. Sus instalaciones dieron a luz a nuevas instituciones.
- Históricamente, la boleta mensual de la junta con la que se cobra la cuota social y el servicio del agua, cobró un aporte para la biblioteca, para los Zorrinos y bomberos, o un bono para el Leru.



- En muchísimas cuestiones la junta y la escuela articulan: montañas limpias, campañas por perros sueltos, taller de ciudadanía, colonia de vacaciones para niños, ordenamiento del tránsito, etc.
- Desde una coordinación de deportes, se propone articular actividades con el Club, Atletismo y otras iniciativas deportivas.
- Las reuniones de Comisión Directiva son abiertas, lo mismo que las distintas comisiones. Se dispone de un espacio semanal de escucha a vecinos/as.
- A la articulación “natural” que se daba a raíz de necesidades, desde 2016 la junta propuso la conformación de una Mesa interinstitucional (la Mesa Territorial).
- Con Parques Nacionales y el Ejército, custodios de las tierras vecinas, trabajamos en conjunto para el cuidado de “La Pampita”, el lago y el arroyo. También con la familia Ranquehue. Se organizó un Comité de Cuenca del Gutiérrez. ♦



ESCUELA PRIMARIA N° 324 “MAESTRO ALFONSO TÓRTORA”

“El aula es afuera de las paredes de la escuela también, eso para mí marca esta escuela.”

¿QUIÉNES SOMOS?

Somos una escuela “democrática”, una escuela donde se prioriza el contacto con la naturaleza, con el afuera, con el entorno. Somos una escuela donde a los chicos se les enseña a pensar, que se construye con los chicos y la comunidad. Somos un espacio de sociabilidad, somos el espacio del barrio. Funcionamos como una red de contención para todos los vecinos que necesitan o tiene un problema. Nos caracterizamos porque no usamos guardapolvo, hacemos rondas a la entrada.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

La escuela surgió a partir de la iniciativa de dos familias: los Letchner y los Medina. Ellos tenían muchos chicos en edad escolar y ante la ausencia de una escuela en el barrio, se juntaban a darles clase a los chicos en una casa, que hoy es la casa de Corsolini, para así llevarlos a fin de año a rendir a la escuela de Melipal o a la escuela 44. Estas dos familias empezaron a movilizarse para pedirle la escuela al Ministerio de Educación.

En el año 1988 comenzó a funcionar la escuela, primero en el hall de la junta vecinal y luego en la salita del Leru Leru.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- La llegada de Alfonso (Tórtora) marcó un antes y un después en la escuela.

- En el año 1994, el cambio de edificio fue un hecho significativo. En ese año la escuela se mudó de la junta vecinal, al lugar donde está actualmente. Esto tuvo lugar a partir del reclamo de los vecinos por un espacio propio para la escuela, la comunidad se organizó y reclamo. Luego se continuó reclamando para realizar la ampliación de la escuela, porque la comunidad crecía, el espacio quedaba chico y también porque la escuela albergaba a chicos de otros lados. El que la comunidad se organizara para reclamar por la escuela fue un hecho importante.

- Alfonso desarrolló una tarea muy importante para con la escuela; en relación a la construcción del edificio estuvo presente en cada detalle, en la elección de los inodoros, las mochilas, el diseño de los baños. La impronta de Alfonso, quedó grabada en la escuela. En la inauguración del edificio participó el gobernador Massaccesi.

- El logro del espacio propio de la escuela es un hito porque representó el trabajo en conjunto, esfuerzo y mucha unidad entre la comunidad para lograr el objetivo.

- Alfonso adquirió en un remate del correo los casilleros para colocar cartas, los trajo y los pusieron en la escuela, con ello comenzaron a mandarse cartas entre los alumnos y maestros de ambos turnos.





- En el año 1999 aproximadamente, se proveyó a la escuela de gas licuado, “La Chancha” le decíamos. Antes en la escuela no había calefacción, solo salamandras, y buscar la leña era una actividad de la escuela.

- En el año 2001, Alfonso perdió la titularidad del cargo y se fue, este hecho marcó un antes y un después. Llegó gente de afuera a tomar el cargo, que no tenía este perfil de gente de montaña. Llegó una directora, Mariana Vera, que no entendía la dinámica escolar.

- En el 2003 llegó el gas al barrio.

- En 2006 Juan Carlos tomó la dirección de la escuela hasta fines de ese año.

- En el año 2007, Jorgelina (Mazzucco) tomó la dirección de la escuela. Ahí fue que empezamos a construir un equipo. Con Jorgelina la escuela volvió a ser la “escuela” de la época de Alfonso, hubo un cambio de proyecto. Se terminó con una época de resistencia y se volvió al proyecto de la escuela con la comunidad, con la naturaleza.

“(…) es una red de contención la escuela.”

- Un hecho importante para la escuela fue la entrada del alumno Lautaro Manquecura en el 2007. Marcó la entrada de la cosmovisión del pueblo mapuche.

- La Ley de Educación en el 2006, es un hecho importante porque hubo un cambio de paradigma de para qué es la escuela.

- Las asambleas educativas son un hecho importante en la escuela. Hay asambleas educativas permanentes de padres y madres. Se juntan todos los lunes a las 17.20 hs.

- En 2013, año en que falleció Alfonso Tórtora, se decidió incorporar su nombre al de la escuela.

¿QUÉ HACEMOS?

La escuela funciona como una red de contención para la comunidad de Villa Los Coihues. Para los chicos este es el lugar donde recurren cuando no hay otro, de hecho en la escuela el que necesita ropa tiene ropa, el que necesita una oreja la tiene, el que necesita un psicólogo se lo conseguimos, la familia que necesitó



“(…) es como un espacio de sociabilidades, es el espacio del barrio.”

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

- La escuela está muy relacionada con la comunidad de Villa Los Coihues, atravesamos transversalmente a todas las organizaciones. Asisten a la escuela gran parte de los niños del barrio y esto hace que esté muy relacionada con la comunidad del barrio.

- La escuela tiene una cooperativa que trabaja en forma conjunta para asistir en cualquier necesidad que surja. También en el año 2017 se conformó la Asamblea Educativa de padres.

- La escuela participó en la organización de la Fiesta de la Tradición, que era la fiesta del barrio. ♦



un baño se lo construimos. El que no tiene trabajo se lo conseguimos, es una red de contención la escuela.

Hacíamos cine los sábados, para compartir con niños del barrio y los padres.

La escuela tiene talleres, en donde gente de la cooperativa o maestros o el que tenga ganas, da una actividad de talleres en la escuela. Los sábados se dan talleres de juegos, de tejido, entre otros.

- En 2007 empezamos a realizar y pensar en talleres optativos extraescolares para los chicos.

- Empezamos a salir a correr con los chicos y a andar en bicicleta y nos anotábamos en carreras para correr con ellos.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

- La escuela tiene una directora, secretaria, los maestros y porteros. Y un espacio de autogestión que es muy característico del barrio, de todo hecho a mano, participan los padres y la comunidad para pintar o hacer arreglos en la escuela.

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- En esta escuela hay mucho de intencionalidad, mucho de compromiso, mucho de meterte a hacerlo vos, mucho de artesanal.

- Se trabaja en comunidad, con los padres, los alumnos, maestros.

- Creemos en una escuela distinta, no la escuela de manual. Una escuela más en relación con el afuera, con la naturaleza. Las aulas de la escuela están afuera de ella también.

- Autogestión en comunidad.

COOPERADORA ESCUELA N° 324

¿QUIÉNES SOMOS?

Somos un grupo de padres, nos juntamos para trabajar por distintas necesidades que tenga la escuela. Actualmente somos cinco padres que formamos la cooperadora, no tenemos un lugar físico en el cual reunirnos, nos juntamos en cualquier lugar, en la casa de uno u otro de nosotros.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

- Ya en el año 1997 había padres que se juntaban como cooperadora para tratar temas de la escuela.

- La cooperadora no tiene personería jurídica.

- Desde alrededor del 2004 comenzamos con la cooperadora a organizar juegos y talleres (de manualidades, arte, repostería, etc.) a manos de algunos padres/docentes (o con oficio). Recordemos que en esa época ni la biblio ni la junta ofrecía talleres para niños.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- Durante 17 años, hasta el 2014, eran los padres de la cooperadora los que organizaban la Fiesta de la Tradición, que se realizaba un sábado del mes de noviembre de cada año. Era el evento del barrio.

- Después del 2006, surgió el tema de realizar distintos eventos con el objetivo de recaudar fondos para la escuela. Así apareció el tema de las carreras, correr y andar en bici.

“Hubo siempre un grupo de padres que se juntó a trabajar por la escuela y tampoco era *‘todos los miércoles nos juntamos’*; ante un evento o una necesidad se juntaba un grupo de padres que proponía algo para hacer y el resto de la escuela se sumaba desde algún lugar.”

- El “Sobre de Alfonso”, es un sobre que diseñó Alfonso Tórtora (promotor de la creación de la escuela y exdirector) con un dibujo de una familia y que circulaba entre las familias de la escuela. El mismo existe desde el año 1997. La finalidad es que cada uno pone a voluntad dinero para la cooperadora.

- El “Desafío al lector” es un proyecto que comenzó en el 2009 por una maestra apasionada de la literatura, quien propuso hacer mediación de lectura. Empezó con una caja de libros que la cooperadora compró y ahora tenemos 700 libros de muy buena literatura. Al no tener el espacio físico en la escuela para la Biblioteca, los libros se colocan en estantes en los pasillos donde los chicos los pueden ver y elegir, se los llevan a casa para leerlos, y los devuelven al otro día. La mediación de la lectura consiste en una charla con Liliana Morales, la profesora, respecto del libro elegido.

- En el 2011, la escuela ganó el premio nacional “Viva Lectura”, por este proyecto. En el 2012 algunos alumnos que participaron de manera continua en el “Desafío al lector” egresaron de la escuela y le propusieron



a Liliana hacer el proyecto de Mediación de la Lectura en el turno tarde, siendo los mismos alumnos quienes actuaron de mediadores de la lectura.

- En 2013 se pusieron distintos instrumentos musicales en el patio, y allí los chicos eligieron cual les interesaba más, y así surgió un taller de música.

- A partir de una iniciativa de Alexander Gamboa, un director de orquesta venezolano, se generó una orquesta de unos 40 chicos, y para eso compraron los instrumentos que se dan en comodato a los alumnos.

¿QUÉ HACEMOS?

- Trabajamos organizando talleres, actividades, con proyectos que nacen de una idea y luego se canalizan a través de la dirección de la escuela. Hemos organizado talleres de huerta, música, deportes, cocina, arte,

"Nosotros generamos y hacemos."

etc. Todos atravesados por la currícula escolar de Río Negro y con la necesidad de darles a los niños opciones de actividades dentro del barrio.

- De la cooperativa salen las hojas, cañones, cuestiones que son necesarias para el desarrollo de los niños en el espacio de la escuela. También solventamos muchos insumos que hacen al funcionamiento de la escuela (artículos de limpieza, etc.), y pequeñas ampliaciones (como la despensa), para poder contar con los espacios mínimos necesarios para el buen manejo dentro de la escuela.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

Todo es autogestión en la escuela, nos organizamos con los padres y la dirección, y van surgiendo ideas y las vamos trabajando.

Se convoca a una reunión, se propone un tema para trabajar en función de alguna necesidad de la escuela y se discute, para llegar a un consenso. Y se convoca a todos aquellos que quieran participar de las actividades.

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- Nosotros generamos y hacemos; sino no hay razón para juntarse. Autogestionamos.

- Nos juntamos, discutimos las propuestas y si estamos todos de acuerdo seguimos.

- Nos motiva ver o sentir que la escuela tiene esa necesidad y tenés un grupo de gente que te apoya, porque obviamente solo no lo podés hacer, con nada

hacés todo y no es tan difícil eso.

- Entendemos a la escuela como "comunidad", todo lo que se hace es para los chicos, no se trabaja para sacar rédito personal. Trabajamos como comunidad.

- La comunidad de Villa Los Coihues tiene una particularidad, al ser todos migrantes de otro lados, y no tener familia dentro del barrio, uno encuentra su familia en el otro, y te unís más. La familia es nosotros porque pasamos las fiestas juntos, porque se hacen amigos los hijos; entonces es como que trabajamos en una misma dirección entre todos.

- Buscamos el consenso en cada reunión que realizamos.



"Es autogestión. Todo en esta escuela, casi todo es autogestión."

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

Estamos íntimamente relacionados con la escuela y a través de ella con las distintas realidades de las familias del barrio.

Al organizar los distintos eventos y talleres buscamos la participación de los vecinos.

¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS QUE LA ORGANIZACIÓN CREE QUE TIENE POR DELANTE PARA LOS PRÓXIMOS 5 AÑOS?

"El mayor desafío es que no se caiga la organización de la cooperativa, que al no tener personería jurídica, funciona como un 'Club de padres'. La organización depende de muy pocas personas, pero convoca a muchos una vez que sale a realizar proyectos. El otro desafío es que no se pierda el espíritu de colaborar desinteresadamente en lo personal/económico, sino pensar en el conjunto, no querer beneficiarse personalmente, más allá de saber que se está realizando algo increíble por la comunidad escolar. La tentación de trabajar para uno es muy grande ya que se generan buenos recursos económicos con la simple gestión, y como nada queda en el camino eso hace que sea tan eficiente." (Rolf Junker) ♦

BIBLIOTECA POPULAR CARILAFQUEN “LA BIBLIO”

¿QUIÉNES SOMOS?

Somos una organización que toma al arte y la cultura como herramientas de transformación, que crea “encuentros” con el otro y espacios de construcción colectiva, que valora la diversidad del colectivo y que toma postura, que marcha por las calles, que está.

Somos bosque que disfruta lo que elige hacer, que abarca más que Los Coihues, que quiere crecer, ir por más, abierta.

Comprometida con la cultura popular al alcance de todos, con la propia comunidad, con organizaciones pares (bibliotecas) y coihuenses, con los Derechos Humanos y contra la vulneración de esos derechos, con los derechos de niñas, niños y adolescentes, con la igualdad de género, con el agua/ la tierra/ el ambiente, con los pueblos originarios.

(Extraído del Pronunciamiento elaborado en la hermosa tarde del domingo 22 de enero de 2017)

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

- En 1996 hubo una convocatoria de la CONABIP (Comisión Nacional de Bibliotecas Populares) que animó a algunos vecinos -Alfonso Tórtora, Alejandro Verné, Marga, Irene Vázquez, Martín, Horacio Mata y Karina Rafaele- a conformar una biblioteca en Los Coihues.

- Se empezó en una sala de 3 x 3 metros, en el edificio de la Junta Vecinal. Se reunieron algunos libros y se incentivó la lectura. Para ello se elaboró un “carrito”

(una caja con ruedas) con el que se visitaba a las familias del barrio llevándoles libros.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- 2001: Se solicitó a la Municipalidad una parte del predio asignado a plaza y se le otorgó a la Biblio un terreno en comodato.

- Elaboramos un proyecto edilicio: un octógono.

- 2009: Organizamos un grupo para coordinar la concreción de la obra. En una jornada denoviembre, con participación de 45 vecinos, se llenó la platea de 120 m2 que soportará el edificio íntegro de la Biblio. El grupo, integrado por constructores y vecinos con ganas de sumar, sería luego la llamada Comisión de Construcción, abocada al diseño de cada etapa, la planificación de lo necesario para las jornadas de trabajo y la ejecución de las tareas.

- 2009: Se conformó la entonces llamada Subcomisión de Cultura, con Facundo Sandes y otros integrantes de “La Cuchara” (un grupo interesado en la reflexión y militancia social). Organizaba eventos culturales (festivales, día del niño, etc.) y recaudaba fondos para la continuidad de la obra.

- 2011: Obtuvo su personería jurídica, que la habilita a vínculos formales con la CONABIP y el Fondo Nacional de las Artes.

- Se priorizó la construcción en el centro de la platea de un gran salón y los espacios para cocina y baños.





Se avanzó con columnas de troncos y cemento, encañados y paredes. Se diseñó el techo y su construcción congregó a unos 10 voluntarios durante varios meses. Cuando pudimos decir “¡Tenemos techo!”, hicimos una fiesta.

- 2013: Después de cerrar las paredes faltantes y terminar el piso, a pocos días de la muerte de Alfonso Tórtora, uno de los fundadores, se hizo una asamblea inaugural del edificio y (re)fundacional de la organización. Se definió el modo de conducción: el autogobierno, la horizontalidad y la no representatividad. Se organizaron comisiones de trabajo y se estableció a las asambleas plenarias como el espacio de coordinación y decisión.

- 2015: La obra de conexión a la red de gas natural congregó a muchos vecinos para tener una mejor calefacción del lugar y más confortables condiciones para las actividades.

- Participación en el FODI (grupo de iniciativas territoriales no gubernamentales, para trabajar por los derechos de la infancia), el Festival de Titiriteros Andariegos, las marchas del 24 de Marzo.

- Enero de 2017: Se realizó la asamblea que formuló el Pronunciamento por el cual se expresan las “tomas de postura” de la Biblio ante la cuestión social.

¿QUÉ HACEMOS?

La Biblio se dedica a la producción y difusión de bienes culturales, presta libros, hace difusión audiovisual de problemáticas, realiza festivales y eventos gratis, crea proyectos de ordenanza e incide en políticas públicas, marcha en las calles.

Participa en proyectos vinculados a la cultura y los derechos humanos: el Filosobar, las Meriendas filosóficas, el En foco la palabra (dedicada a escritores), Cine. (Extraído del Pronunciamento elaborado en la hermosa tarde del domingo 22 de enero de 2017)

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

- Desde el inicio (1996) los animadores se turnaban para abrir la Biblio a los vecinos para el préstamo de libros y videos. Se invitaba a asociarse y colaborar en el momento en que los vecinos se asociaban a la junta vecinal y solicitaban el servicio de agua. Así se coleccionaba un pequeño aporte mensual (1,50 pesos), que se

depositaba en una cuenta del Banco Nación a la espera de que ese dinero permitiera construir la sede propia.

- En 2011 es reconocida como persona jurídica por la Inspección General de Justicia de la Provincia. Eso demanda la formalidad de constituir una Comisión Directiva. Se cumplió con ese requisito y periódicamente se fueron renovando esos cargos.

- Con la inauguración del lugar propio en 2013, tuvo lugar la asamblea que definió que la conducción sería horizontal, a partir de plenarios, y que las autoridades institucionales (Comisión Directiva) que deben establecerse en tanto persona jurídica reconocida, cumplirán los roles formales (firma de documentación, manejo de cuentas bancarias) pero no ejercerán autoridad por sobre el plenario.

- En esa asamblea también se organizaron comisiones de trabajo: Construcción, Biblioteca, Talleres, Gestión, Comunicación. Cada una animando una parte de la vida de la Biblio y coordinándose entre sí en las reuniones plenarias.

- La Biblio trabaja en red y co-participa en proyectos con la universidad, Cultura municipal y organizaciones sociales.

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- La horizontalidad en la toma de decisiones (co-gobierno).

- La autogestión y la independencia económica.

- “El reconocimiento no lo dan los cargos, lo da el compromiso”, Alfonso Tórtora.

- “La autoridad no la dan los cargos sino el trabajo realizado”, Alfonso Tórtora.

¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS QUE LA ORGANIZACIÓN CREE QUE TIENE POR DELANTE PARA LOS PRÓXIMOS 5 AÑOS?

- Avanzar con el edificio, conseguir fondos con ese destino.

- Incorporar más jóvenes a la organización, su trabajo, sus proyectos, sus ideales.

- Acrecentar las actividades de interés para adultos mayores.

- Mejorar el trabajo sobre nuestro territorio llegando a las necesidades e intereses de todas las clases sociales que habitan nuestro barrio.

- Lograr reconocimiento municipal como centro cultural autogestivo (Ordenanza N° 2693-CM-15).

- Trabajar por la aprobación del proyecto del Concejo Deliberante N°205-16 de donante voluntario para el fomento de las bibliotecas populares de Bariloche, y reclamar para que se revierta el incumplimiento de los beneficios promocionales consagrados por la Ley Provincial 2278/88 (Sistema Bibliotecario Provincial). ¡Aclaración!: El día 23 de agosto de 2018 fue aprobado por el Concejo Deliberante el proyecto de donante voluntario... ¡objetivo logrado! ♦



JARDÍN MATERNAL COOPERATIVO LERU-LERU

¿QUIÉNES SOMOS?

El Leru-Leru es un jardín maternal, creado y gestionado por familias, hace más de veinte años, como espacio barrial de cuidado para sus niños y niñas.

Cada año se renueva una parte de las familias que integran el jardín, ya que “egresan” hacia el nivel inicial, y las familias que permanecen les transmiten a los ingresantes el espíritu y funcionamiento del espacio, siendo que no todos los detalles de su dinámica están registrados por escrito. El Leru “se transmite de generación en generación”.

Las familias del Leru valoramos que nosotras mismas le damos forma al jardín, con la participación de quienes cada año se suman a esta propuesta.

¿CÓMO SURGIMOS?

El jardín Leru-Leru surgió hace más de 20 años atendiendo a las necesidades de los docentes de la escuela primaria y otros padres que no tenían con quién dejar a sus niños menores de tres años. Empezó siendo un espacio de cuidado de niños en casas particulares, y luego se trasladó a un lugar cedido por la junta vecinal. Se trataba de un espacio de escasas dimensiones pero que alcanzaba para la cantidad de niños que concurrían.

“Distintas mamás que vivían en el barrio tenían que ir a trabajar, entonces empezaron ‘bueno, yo los cuido’ en la casa de uno, en la casa de otro, ‘hasta que

“El Leru parece que fuera una gran tradición oral que se trasmite de generación en generación.”

la escuela tenga el edificio nuevo’. Entonces la junta prestó el espacio”.

Desde aquél entonces hasta el presente, el barrio ha crecido demográficamente. En los años en los que se creó el jardín, Villa Los Coihues contaba con aproximadamente 100 pobladores, hoy lo conforman 870 familias asociadas al servicio de agua que proporciona la junta vecinal y se sabe que existen más vecinos que viven en el barrio y no disponen de este servicio. En relación a este gran crecimiento poblacional, el jardín no puede satisfacer la demanda de las familias que desean o necesitan contar con un jardín maternal, ya que actualmente el número de vacantes es de ocho niños por turno.

El hecho de que nuestro barrio se encuentre geográficamente distante de otros barrios y del centro de Bariloche, hace que para muchas familias no sea una opción viable enviar a los niños a un jardín de infantes de otro sector de la ciudad. Además, muchos de los niños que concurren al Leru-Leru tienen hermanos que asisten a la escuela primaria del barrio, y resulta complejo el traslado a jardines alejados.

El jardín surge así de una necesidad. Y además, quizá, “de la necesidad de acompañarse un poco en la crianza, porque otra de las cosas que pasa con la mayoría de las personas que vivimos acá es que nuestras familias suelen estar lejos, entonces somos familia sin familia”, y nos vamos apoyando entre nosotros.



El nombre apareció a partir de la propuesta de un niño; “Leru Leru’ tiene que ver con el juego del niño, no con una burla, sino con la picardía, con esas cosas que hacen los niños”. El Leru siempre ha sido un espacio de mucho compromiso social por parte de las mamás y papás.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- La conformación de comisiones de trabajo.
- La definición de un acuerdo organizativo.
- La ampliación del espacio físico.

¿QUÉ HACEMOS?

Somos un espacio barrial de cuidado para niños y niñas en edad temprana, de 1 a 3 años. El espacio funciona en dos turnos, hay 8 vacantes en cada uno, y una docente o persona idónea a cargo del grupo.

Las familias que participamos cada año, nos organi-

“Otra necesidad me parece que tiene que ver, por lo menos desde cómo está el Leru, con que si nosotros elegimos esto es porque evidentemente tenemos una necesidad de armar espacios diferentes y de ver al mundo de otra manera, de construir con el otro, ser solidario, ser cooperativo y que tu hijo también te vea en ese rol.”

“El Leru es como los niños y las niñas que van al Leru, mucho cuerpo.”

zamos en distintas comisiones de trabajo, que permiten el funcionamiento del jardín.

Hace unos años se plasmó en un estatuto o “Acuerdo organizativo”, los acuerdos acerca del funcionamiento del espacio que fueron consensuando los diferentes grupos de padres y madres que participaron cada año del jardín. Esto posibilita tener un cierto marco normativo que regula el espacio, el cual si bien es flexible tiene una base sobre la cual organizarse.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

- El jardín es un espacio autogestivo, de participación y de toma de decisiones en conjunto. Hay una reunión mensual de padres y docentes, donde cada comisión comparte las actividades o sucesos que transcurrieron en ese mes, y es en ese espacio donde tomamos las decisiones que hacen al funcionamiento del Leru. Si hay algún tema que requiera tratamiento urgente, se puede convocar a asambleas extraordinarias.

- En ocasiones organizamos jornadas de trabajo los fines de semana, donde participamos todas las familias, en general es para realizar algún evento, o para acondicionar el espacio realizando tareas de mantenimiento o jardinería. La ampliación del lugar con la construcción de una nueva aula la realizamos íntegramente en jornadas de trabajo, con la participación voluntaria de las familias aportando su mano de obra, y con la donación de materiales.

- El Leru tiene un Acuerdo organizativo escrito que

resume la experiencia de más de 20 años, donde se describe cada uno de los aspectos que hacen al funcionamiento del jardín. Este acuerdo facilita mucho la organización interna, ya que permite tener normas claras, y evita que cada año se debatan nuevamente cuestiones que ya se habían consensuado en años anteriores. Si bien se puede modificar, hay una base clara de por dónde empezar.

- Las familias que cada año integramos el jardín, nos organizamos en comisiones de trabajo. Cuando empieza el año, en la primer reunión general se explican las tareas que cada una de las comisiones conlleva, así cada familia elige en qué comisión va a trabajar según su afinidad, o según la necesidad del espacio.

- Las comisiones en las que se organiza el jardín actualmente son: acompañamiento pedagógico, inscripciones, finanzas, comunicación, compras, limpieza, eventos y mantenimiento.

- La junta vecinal cede el espacio físico, paga los servicios y hace un aporte de dinero mensual para mantenimiento, proveniente de una cuota que pagan los vecinos a través de la factura de agua.

- Las familias que integramos el jardín abonamos 11 cuotas mensuales y una matrícula, lo que permite pagar el sueldo a las maestras (salario, vacaciones, aguinaldo, y cuota de monotributo), y la compra de insumos para el funcionamiento del espacio.

- “El estatuto básicamente explica que tenés que participar sí o sí en una comisión, tenés que respetar los horarios de entrada y salida, si tu chico tiene alguna enfermedad infecto-contagiosa no lo podés traer al jardín, para traerlo necesitás un alta médico. Cualquier tipo de... por ejemplo, vos le querés decir algo

“Tratamos de hacer una reunión mensual donde las decisiones que hacen al jardín se toman en la reunión, es como el espacio soberano.”

a la maestra que te molestó, pero para no enfrentarte con la maestra hay un equipo atrás, una comisión de pedagogía; se habla con la comisión que habla con la docente, si ven que amerita que la familia se junte, se juntan, si no se empieza a generar un montón de ruidos que terminan en cualquier lado, o personificando en vos o la seño, entonces para evitar esas cuestiones empezamos a darle la vuelta. Hay vacaciones pagas, hay aguinaldo. Es responsable, o sea si vos decís ‘no quiero venir más al Leru’, tenés que avisar con un mes de anticipación porque tu plata implica el poder pagarle a la docente. Cada vez que se hace un evento - más allá de que hay una comisión que lo organiza-, todo el Leru tiene que participar.”

- En las asambleas mensuales, arrancan las seños hablando, hacemos un listado de temas, les pagamos a las docentes, y mientras hablan las seños vamos pagando la cuota y cada comisión cuenta qué hizo, qué necesita, qué proyecta, si falta algo, si pasó algo, cómo están las inscripciones. La cosa horizontal tiene esto.

- La cuota que las familias aportamos se complementa con la realización de eventos (venta de ropa usada, realización y venta de comidas, festivales, sorteos, etc.) y el aporte semanal de alimentos, materiales, juguetes, etc. También los vecinos de Villa Los Coihues suelen hacer -voluntaria y solidariamente- donaciones de juegos y elementos útiles para el jardín.

¿NUESTROS CRITERIOS Y VALORES

- Cooperativismo. Fuertes valores cooperativos más allá del estatuto.
- Co-responsabilidad. En el Leru las familias, sí o sí, tienen que participar en una comisión.
- Compromiso. “Hay como instaurado en el vox populi del barrio ‘Uy estás en el Leru, es mucho laburo’... porque implica mucho compromiso. Yo creo que el Leru te pone a prueba un poco”.
- Democracia. Las decisiones se toman por consenso.
- Complementariedad. Complementamos los roles entre las familias.
- Organización. Frente a los conflictos se media a través de las comisiones.
- Las familias valoramos que niños y niñas estén con una persona amorosa que los pueda contener, que los pueda cuidar, que pueda mediar entre ellos. Valoramos más eso que los contenidos que se puedan desarrollar.
- Aprendizaje. En algunos temas vamos probando, todos los años por prueba y error, por ejemplo, la limpieza, el almuerzo, la elaboración de alimentos como el pan.

“Yo creo que lo cooperativo tiene que ver con que entre todos hacemos y entre todos le ponemos, la idea es que entre todos le pongamos más o menos parecido para que siga adelante, y la parte económica la sostenemos entre todos.”

“Y a la vez el laburo que te demanda el Leru hace que generes una relación de amistad con tus compañeros y compañeras”

- Alternatividad. Disfrutamos construir un espacio diferente y de ver al mundo de otra manera, de construir con el otro, ser solidario, ser cooperativo y que niños y niñas también vean a sus familias en ese rol.
- Confianza. Nos conocemos y eso nos da confianza en conseguir los recursos, por ejemplo, en la ampliación del jardín. Aprendimos, primero y principal, a aceptar la mirada del otro, que es re difícil.
- Enlazamiento. El Leru hace que generes una relación con tus compañeros que terminamos re amigos y familiares, “che búscame al pibe, te lo llevo yo”.

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

En general le tienen cariño al jardín porque muchos han pasado por el Leru y conocen las necesidades del espacio.

Donde hay actividades barriales, tenemos espacio para participar.

Existe un gran vínculo entre todas las instituciones a través de sus actividades, y entre los papás y mamás que circulamos por las diferentes organizaciones del barrio.

Es también como si fuera una práctica coihuense: empezás por el Leru, si te va bien después pasas a la Biblio, a la junta, es como una buena introducción. Para muchas familias es su primera experiencia cooperativa, tenés como una introducción al trabajo con el otro, al trabajo en red.

“Yo veo que el barrio no tiene miedo de hacer.”

UN POCO (MÁS) DE HISTORIA DEL LERU LERU

- Jorgelina Mazzucco (actual directora de la escuela primaria del barrio) nos contó que en función de la necesidad de los vecinos de tener una sala de jardín maternal es que la junta vecinal Villa Los Coihues propuso presentar un proyecto para que funcione en su espacio.

- Tres docentes (Guite, Silvina y Marisa) le pusieron el nombre “Leru-Leru”.

- Marcela (mamá de Victoria) contó que su hija concurre al Leru a partir de su primer año de edad, transcurría el año 1996 y lo hizo también en el año 1997 y 1998; a sus 4 años comenzó en la salita de 4 de la escuela. Acababan de llegar de Buenos Aires y no tenían familia que los ayudara con el cuidado de sus niños. Sus docentes fueron Karina y Marisa y luego Guite y Silvina. Relató que era un espacio muy pequeño y familiar, precario pero muy cuidado, las docentes muy atentas, tenía una estufa a leña y el bañito no tenía puerta. No hacían un horario completo por turnos, sino que era en función de la necesidad de los padres, funcionaba por la mañana y por la tarde. Nos contó que no había alambrado que separara el jardín maternal de la escuela primaria. Una de las docentes (Guite) le entregó un informe, que Marcela aún conserva, en el que hizo una descripción de su hija a sus 2 años, describiendo su personalidad y las cosas que hacía; para Marcela en un punto es como que es la misma Vicky de hoy, a sus 24 años, con esos mismos rasgos.

- En el año 2000 Fabio Giudice y Karina Rafaelle decidieron que la junta vecinal de Villa Los Coihues se

“(...) no nos interesa que vengan a aprender contenido, queremos que estén con una persona amorosa que los pueda contener, que los pueda cuidar, que pueda mediar entre ellos, eso nos interesa.”

hiciera cargo de la sala del jardín maternal, y lo solventaba económicamente en su totalidad. Karina era la maestra del turno mañana.

- En el momento en que estuvieron vigentes los planes “Trabajar”, varias mujeres de los barrios Villa Los Coihues y Villa Lago Gutiérrez trabajaron como ayudantes.

- En el año 2002 la junta definió que no podía continuar con el Leru, ante esta determinación las familias que lo conformaban decidieron organizarse como cooperativa, haciéndose ellos responsables de su funcionamiento, usando el espacio y recibiendo una parte del dinero de parte de la junta.

- Al año siguiente empezaron también a pagar un seguro para los niños.

- En el año 2006/2007 las familias necesitaron definir un reglamento que permitiera que los padres que trabajaban todo el día pudieran pagar una cuota mayor y no participar de comisiones. En ese momento las comisiones eran: acompañamiento docente, cooperativa, limpieza y cobranzas.

- En función de una alta demanda de vacantes para la salita de 3 años, en el 2009, la junta decidió armar una salita rodante fuera de la junta vecinal Villa Los Coihues. ♦

DESTACAMENTO COIHUES BOMBEROS VOLUNTARIOS MELIPAL

“Hoy bomberos es mi familia, es parte de la gente que me está ayudando a construir mi casa... es mi familia, es eso. Complicidad.” *(Vale)*

¿QUIÉNES SOMOS?

Somos Bomberos de Los Coihues, pertenecemos al cuartel de Melipal. Somos una fuerza, no fuerza armada, pero somos una fuerza, integrada por voluntarios.

Somos un grupo de voluntarios, capacitado y profesionalizado, comprometido con la atención de incendios, siniestros y personas.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

Lo primero que hubo en Los Coihues fueron Los Zorrinos, vecinos autoconvocados para atacar incendios con lo que tenían a mano.

Ya en 1995 el cuartel Melipal empezó a capacitar a integrantes de Los Zorrinos y otros, para empezar a formar gente para este destacamento.

A raíz de los incendios del 96, el municipio aportó algunas herramientas; y así crearon un cuartel de bomberos, con sede acá, en Los Coihues, en casa de Nito (era el jefe).

Como Los Coihues está en la jurisdicción del cuartel Melipal (que comprende desde el kilómetro 1 hasta el puente del km 10 y Villa Catedral) desde Bomberos Melipal ofrecen capacitarlos y adoptar la estructura y reglamentos de los Bomberos Voluntarios. Pero esa vinculación no prospera.

Aun así, tres vecinos de Los Coihues, Scottie, “Legui” y Chamorro, se capacitaron e ingresaron a Bomberos Voluntarios de la jurisdicción Melipal. A falta de un Destacamento en Los Coihues, el camión de bomberos disponible quedaba estacionado sobre Ruta 82 (al lado de la Policía) y, ante un llamado, los bomberos de Los Coihues salían corriendo o en auto y ahí agarraban el móvil.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- Se realizaron solicitudes para instalar un destacamento en Los Coihues y otro en Catedral y en el año 2005 se concretó la inauguración del Destacamento en calle P.N. Lago Puelo, con el financiamiento del SiMBoV.

- Se realizaron periódicamente cursos de capacitación para el ingreso a la estructura de Bomberos Voluntarios. Así, a partir de aquellos 3 bomberos, a la fecha son 12 bomberos voluntarios en el Destacamento Los Coihues.

- A raíz de esas capacitaciones, en 2011 fueron autorizados para usar desfibrilador, una apuesta de confianza muy fuerte en los bomberos en su rol de atención de personas.

- Ese crecimiento demandaba la ampliación del Destacamento, que se concretó en 2012, y la llegada de un camión cero kilómetro (todo ello con financiamiento del SiMBoV).



-Con la intención de actualizar y mejorar algunas reglas, desde el año 2016 se está trabajando en una revisión del reglamento.

¿QUÉ HACEMOS?

- Atención y ataque de incendios urbanos; rescate de gente y, si se llega a tiempo, apuntamos a reducir el foco de incendio, pero si el incendio ya está declarado (avanzado), focalizamos en salvar el entorno, que no expanda.
- Charlas formativas a la comunidad, escuelas (niños) y otras entidades sobre prevención de incendios.
- Atención de personas en accidentes o situaciones domésticas... muchas veces a amigos o vecinos.
- Brindar seguridad en eventos barriales o en espectáculos.
- Rescate de fauna doméstica: Un perro o un gato arriba de un árbol.
- Prácticas semanales y entrenamiento.
- En Navidad y Reyes paseamos a Papá Noel y a los Reyes Magos en la autobomba para el disfrute de los chicos del barrio.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

Somos parte de la estructura municipal de seguridad: Protección Civil coordina las comunicaciones y los

“Yo me hice bombero porque fue lo que me llevó a querer cambiar como persona, querer estar en una institución donde podría ayudar a alguien.” *(Alipio)*

“Estoy acá porque el barrio lo necesitaba en su momento, por eso me hice bombero, porque eran pocos y sentía que necesitaban más gente. Lo lindo es cuando se lo apagás y la salvás, ahí nos sentimos como si fuéramos...” *(Ariel)*

Bomberos somos los primeros convocados.

El Destacamento Los Coihues es (como el Destacamento Catedral) una dependencia del Cuartel de Bomberos Voluntarios Melipal.

Por ser una fuerza, aunque no una fuerza armada, tiene una estructura piramidal. Un jefe a cargo, tanto del cuartel como del Destacamento, y una carrera en la que se avanza en base a capacitaciones.

En el Destacamento Los Coihues somos más simples, desentendidos de algunas formalidades. Tenemos encuentros semanales para realizar prácticas y entrenamientos.

En caso de emergencias, desde Melipal se toca la sirena y se llama a todos los bomberos. Los voluntarios que pueden, abandonan sus casas, familias y tareas, acuden al Destacamento, se visten y salen en el camión.

En el lugar, el bombero a cargo comanda las tareas para ser un equipo coordinado que no agrave la situación encontrada ni ponga en riesgo a los mismos bomberos.

Al regreso, se hace “un cierre”, una evaluación profesional y personal del desempeño.

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

“El laburo en equipo” (Alipio). “Acá hay un grupo. Acá salís a un toque de sirena con cualquiera, te mirás y te entendés, está eso de comulgar como grupo” (Vale).

“Franqueza. Nos hablamos de frente; tenemos nuestras diferencias, pero somos de ir de frente” (Vale).

“Si tengo un problema con vos que te cruzo todos los días, entonces, en algún momento lo tenemos que charlar” (Ariel).

“Reflexión sobre la propia práctica. Se viene de un incendio, un accidente y acá, nosotros nos quedamos y lo charlamos” (Vale). “Todos tenemos algo para decirnos, porque si no lo decimos, él se queda con eso o yo me quedo con aquello” (Ariel). “Por ahí yo le grite a él y no me di cuenta (de nervioso), porque, por ahí, no están saliendo las cosas como queremos, y le grité; y él después viene y me dice ‘¿por qué me gritaste? No me gustó’” (Alipio).

“Buscamos mucho la excelencia, el profesionalismo” (Vale).

“Somos más simples, somos más hippies” (Ariel).

“Todos tenemos una locura interesante” (Miguel).



“Me di cuenta que es una institución súper noble, que siempre está, que siente la necesidad del prójimo y eso me impactó, me gustó, y lo pude vivenciar. Para mí Bomberos es una pasión, en realidad, es una forma de vida, un estilo de vida, que lleva desde lo personal a lo familiar, pero si lo tengo que definir con una palabra es pasión.” *(Diego)*

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

Cubrimos la seguridad en los eventos de la Biblio, el Club (en la Fiesta de la Tradición), la escuela, las Carreras de calle. La junta a veces nos pide cosas: que vayamos a regar una calle, a cortar árboles. “Cuentan con esas cosas” (Vale). “Nosotros encantados de hacer todas esas cosas” (Alipio).

Se hacen cursos y charlas. ♦



COMISIÓN DE GAS

(1995-2003)

¿QUIÉNES SOMOS?

- La Comisión de gas comprende a un conjunto amplio de personas que desde 1995 hasta 2003, con distintos modos y referentes según el momento, encadenaron sus acciones tras el objetivo de concretar el servicio de gas natural de red en Villa Los Coihues.

- En base a su conocimiento de las características técnicas y de negociación de una obra de esta envergadura, articularon desde o con la junta vecinal y en diálogo permanente con los vecinos (decisores, financiadores y beneficiarios de la obra) y con la empresa prestadora del servicio (Camuzzi) y otros barrios.

- Este proceso se dio por concluido cuando se concretó la obra y se abasteció de gas a las familias coihuenses.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

- “La necesidad de la leña para calefaccionar, era algo fundamental. Algunas familias o proveedores extraían leña de acá mismo o de algún lote o del cerro. Eso fue uno de los principales movilizadores de querer traer el gas: la preservación del bosque. También la prevención de los incendios, porque hubo incendios a así de distancia de viviendas (...) en algunos lugares el acopio de leña favorecía también la presencia de los roedores, y bueno... y como pasó en ese momento que por el año 96 fue el tema de hantavirus, (...) además, quienes tuvimos leña sabemos muy bien que, cuando entramos el palo de leña a la noche para se-

“Lo recuerdo como una extraordinaria experiencia de coacción colectiva, de coacción conjunta. En realidad, esto fue un proyecto de y para un colectivo, pero lo que aquí importa es que el colectivo como beneficiario del proyecto era heterogéneo, lo que nos obliga a trabajar buscando una sola cosa: la confianza de la gente en la gente.” *(Carlos Esparza)*

carlo, al día siguiente amanecemos con un montón de hormigas adentro. Por otro lado, el tubo de gas llegaba cuando quería, al precio que quería y lo dejaban varias veces allá arriba (donde ahora está el supermercado), y se lo tenía que traer al cilindro a mano (pesa 110 kilos), habiéndole ayudado a mucha gente a traerlo.” *(Toncek)*

- “Antonio (Toncek Omerzú) es el verdadero iniciador de todo esto, es el pionero” *(Alberto Brusco)*. Por 1995 se inician conversaciones, estudios y negociaciones con autoridades gubernamentales y de la empresa prestadora del servicio para arribar a la factibilidad y el plan de la obra, su financiamiento y el acompañamiento vecinal.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- “La patada inicial es anterior al año 95. En la comisión directiva de la junta vecinal estaba Julio Bartoli, gasista matriculado en Camuzzi, solicitó a Camuzzi



que haga un anteproyecto. Cuando asume Pablo Mileo en la junta vecinal, retoma esto, y, ahí, a los pocos días agarré yo eso.” (Toncek).

- 1998/99 Reuniones inter-institucionales convocadas desde Los Coihues. Toncek: “reunión entre el gobierno municipal, alguna empresa proveedora, la empresa desarrolladora Burca (Arelauquen) y la concesionaria de Catedral, un vecino de Villa Catedral y justo en ese momento fui yo. Reunión con las juntas vecinales (en Vía Firenze)”.

- 1999. “Se consigue que Camuzzi cambie el criterio inicial y se haga toda la red por la Ruta 82 (que llegaba hasta el cruce de Pioneros) en este nuevo material y no en gasoducto y, a su vez, instalar la planta reductora de presión más cerca del caño de acero. Simplificaba y abarataba la obra” (Toncek).

- 19 noviembre 1999. Apertura de sobres de empresas postuladas para la obra en la junta vecinal.

- 2000/01. “Solicitud sucesiva de tres prórrogas para realizar el registro de afirmación y oposición, a raíz de la resistencia de algunos vecinos a realizar un esfuerzo económico personal. Se convocó a la Municipalidad para recoger firmas en la junta vecinal y traslado en vehículos particulares de vecinos hasta la sede para facilitar la firma de los interesados” (Toncek).

- Declaración de Utilidad Pública de la obra de gas de Villa Los Coihues por Ordenanza 1151-CM-01.

- Febrero 2002. “Peligra la obra de gas” (Diario El Cordillerano) La empresa Camuzzi anuncia que “pone el convenio en revisión, porque en el país cambió todo”. Reunión de los barrios involucrados con el municipio y la empresa.

“Nosotros llegamos en el 2001 cuando nos presentamos con Carlos fue casi frente a mi casa, en la calle Parque Nacional Perito Moreno, nos saludamos y te acordás la frase histórica, dijimos ‘o en Villa Los Coihues hay gas o es invivible’ ¿por qué? porque nosotros no somos NIC” (Alberto Brusco)

- 2002. Se conforman cuatro comisiones de trabajo, abiertas a la participación de los vecinos, para abordar las tareas de esta etapa de la gestión.

- El emprendimiento Arelauquen avanzó con la decisión de traer el troncal hasta su predio. “Lo teníamos ahí cerca de la entrada de nuestro barrio” (Carlos).

- 2003. Reunión con Arelauquen, citados por su representante, el arquitecto Iguan. Ofrece financiar (préstamo) la obra de Los Coihues. Se rechaza la propuesta fundamentando que una vez realizada la obra para Arelauquen (conectando el acceso a Catedral con el barrio cerrado a través de la Ruta 82) “ese ya no es el gasoducto de Arelauquen, pues deberán transferirlo a Camuzzi, y sería una obra pública costada por un privado, pero una obra pública (Ley de gas)” (Alberto).

- Aval de Martín Blaquier (CEO de Camuzzi, visitante de Bariloche y conocido de Alberto Brusco). El ingeniero Espinozi, de Camuzzi, que consideraba esta obra “un negocio ruinoso para Camuzzi”, cambió su posición al saber del aval superior. Comunicó: ¡Ahora

o nunca! “¿Dónde tengo que meter la carta? ¿Porque no había más gas para Bariloche, claro! Era el último proyecto que entraba. Pero como nosotros no éramos de la comisión, tuvimos que ir al colegio, el presidente (Villalba) vivía ahí, frente a la escuela. Y lo llamamos para decirle ‘firma ya como presidente para presentar la papelería’” (Alberto y Carlos).

- 2003. Se rechaza desde la Comisión de gas, por considerarlo inconstitucional, el dictamen que Arelauquen consiguió de una funcionaria municipal, de apellido Vázquez, que disponía la obligación para los vecinos de Los Coihues de pagarle a Arelauquen la parte proporcional de lo invertido.

- 2003. “Nora Massola, vecina, tenía relación con una empresa fabricante de los caños de PFB, y eso nos permitió, escucha bien, bajar el monto de la cañería a la mitad. Los proveedores de Bariloche ofertaban el doble de lo que costaban los caños” (Alberto Brusco).

- 2003. Julio Cesas Risso, fue el ingeniero que hizo la obra. “Sabía. Nos resolvió todo y seguramente no hizo un gran negocio, pobre tipo (Alberto). “¡Y perdió guita! Porque, ¿sabés lo que pasa?, era un místico también” (Carlos).

- 2003. Se conectaron los hogares a la red de gas natural. La Municipalidad solicitó que los frentistas presentaran un libre deuda para conectarse, pero para cuando llegó la solicitud ya fluía el gas en la red.

- Apertura de la cuenta bancaria en el Banco de La Pampa, a nombre de la junta vecinal, para que a través de ella fluyan los ingresos de los nuevos conectados a la red de gas y lleguen a quienes aportaron de más para alcanzar el financiamiento de la obra.

“La perseverancia enriquece al hombre... o sea, tomar una idea y continuarla desde distintos lugares con todo el aprendizaje que da eso en el medio.” (Toncek Omerzú)

¿QUÉ HICIMOS?

- Analizar las condiciones para hacer posible la obra, diseñar en diálogo con la empresa prestadora del servicio de gas el proyecto, dialogar incasablemente con los vecinos para construir consenso sobre su viabilidad, las características de la obra y el modo de pagarla, organizar la participación generando las condiciones de confianza, participación y control comunitario de la obra.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

- “Se inició encarando diálogo con la empresa prestadora, para conocer las características de la obra necesaria, sus requerimientos técnicos y financieros; conversando al mismo tiempo con los vecinos para asumir en conjunto esta obra.” (Toncek Omerzú).

- Era fundamental “despertar confianza”. “¿Qué es despertar la confianza de la gente? Ver que todo era transparente y acá el sistema informativo fue básico: la constante divulgación del paso a paso del proyecto, mantener informada a la gente, generar una información, un reflejo financiero de los aportes individuales y de los estados colectivos contables en tiempos cercanos al real, mantener un estado de cuenta perma-

nente, no pedir un solo peso a la gente, puesto que lo quería hacer recién cuando estuviera asegurada la aprobación del proyecto por Camuzzi”. (Carlos Esparza).

- “Otra acción de confianza: aun cuando se sabía que la obra era de interés público y de pago obligatorio, había gente que decía ‘lo tiene que pagar el Estado’. Fue importante traer al Estado como aportante colaborador en una cuota interesante en su momento, que achicara el monto a recaudar entre los vecinos. Y, fijate vos, que esa confianza no hizo que todo el mundo pagara de entrada el aporte correspondiente, pero sí sirvió para que quienes podían pagar se animaran a pagar de más; algunos para suplir a los que creían que no debían pagar.” (Carlos Esparza).

- “Ni Carlos ni yo formábamos parte de la comisión directiva de la junta. Nunca, jamás tuvimos cargo en la junta vecinal (somos socios). Nos reuníamos en la escuela. Un grupo de 150 personas. Pero no formamos parte de nada, ni de la Comisión de gas, simplemente juntábamos vecinos.” (Alberto).

- “Cuando tuvimos la confirmación de parte de Camuzzi que realmente se iba a hacer, que la cosa estaba, creamos cuatro comisiones para llevar adelante la obra: una comisión era la técnica, otra comisión era la de administración, otra era la de finanzas y la otra de publicidad. Lo extraordinario es que en el pizarrón hicimos cuatro columnas y la gente se anotaba voluntariamente, decía yo quiero participar en tal, en la técnica, yo quiero en aquella, porque ya había bastante vecinos y por ahí ni se conocían entre ellos.” (Alberto Brusco).

- Sistema de financiamiento solidario y cooperativo. “Se estableció un estado acreedor que resolviera los

problemas de todos los que pusieron de más con una participación porcentual en función del total de la creencia contra el cual apareció un conjunto de deudores que eran los que no habían aportado o habían aportado de menos respecto de la cuota aparte, para que cuando llegara la conexión el gas y tuvieran que pagar lo que debían, el total o una parte, ese fondo se distribuyera entre los que habían aportado de más”. (Carlos Esparza)

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- El hacer como mensaje.

- “Eso es vital. Yo creo que buena parte del logro se basó en la acción colectiva donde las personas no importaban, sí importaban las acciones y la transparencia para que la gente se animara (aunque no fuera toda la gente) a pagar, y, aquel que podía, a suplir con su aporte a aquel que no podía o no quería pagar. Eso para mí fue vital.” (Carlos Esparza).

- Perseverancia.

- “La perseverancia enriquece al hombre... o sea, tomar una idea y continuarla desde distintos lugares con todo el aprendizaje que da eso en el medio.” (Toncek).

- Transparencia.

- “Y me acuerdo a Alfonso Tortora, vos te acordarás Carlitos, en esa reunión levantó la mano y dijo ‘Perdón, pero Carlos y vos en ¿qué comisión están?’. ‘En ninguna’, dijimos, ‘porque nosotros no vamos a tener ningún poder de decisión, no vamos a firmar, la transparencia va a ser tan absoluta.’” (Alberto Brusco).

- Participación, apertura.

“Acá la grandiosidad que no haya habido afano no es por la virtud de alguno, es por la participación de todos.” (Alberto Brusco)

- Idealismo y pragmatismo.

- “Fijate vos cómo se suman este idealismo, que está transmitiendo Tonche, que es absolutamente verdadero, necesario, y si no hubiera estado no se daba, con un pragmatismo con el que tenemos que convivir.” (Alberto).

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

- La comunicación con los vecinos fue indispensable desde el inicio, porque el proyecto involucraba a todos. Se hicieron muchas reuniones, en casas de familia, en la sede de la junta o en la escuela.

- Se propuso organizar comisiones de trabajo para que todos puedan aportar a este proyecto.

- “Sin Tonche, Los Coihues no hubiese tenido gas. Te agradezco por tener el gas en Los Coihues” (de Alberto a Toncek). “Gracias por concluir la gestión” (de Toncek a Alberto).

- “Los que llegaban al final me decían ‘vos sos el tipo que trajo el gas a Los Coihues’... Y no, no. Lo trajo toda la comunidad.” (Alberto Brusco). ♦

- “Julio Lagreca, fue el que capitaneaba la comisión de contabilidad. Y cuando se entregó el balance de esto, en un manejo de trescientos y pico mil pesos, y esto hay que decirlo, la diferencia entre lo que se entregó y lo que estaba en la contabilidad ¿te acordás, Carlos, cuánto fue? ¡3 centavos! Pero ¿por qué pasó? ¡Participaron todos!” (Alberto Brusco).

- Heterogeneidad.

- “Acá nos juntamos. La heterogeneidad, vuelvo a decir lo que dice Carlos, personas de buen nivel económico, personas de mal nivel económico, personas de izquierda, personas de derecha.” (Alberto).

- Trabajo en equipo.

- Trabajar en comisiones, “surge espontáneamente, surge de las necesidades, y de un plan orientado a la transparencia y a la visión del trabajo, de la división del trabajo, sale naturalmente, espontáneamente”. (Carlos Esparza).

- “Los trabajos en equipo son los únicos trabajos que conducen a resultados, tiene que estar liderados, pero jamás un solo tipo va a resolver el problema. Viste que los argentinos somos medio maradoneanos, ahora decimos ‘si Messi se resfría perdemos el mundial’ (...) pero si el equipo no está es difícil lograr resultados.” (Alberto Brusco).

- Beneficio mutuo y equidad.

- “Hubo una coincidencia de conveniencias. Cuando hablábamos con la Hostería El Retorno decíamos que tenía que aportar una cantidad mayor; porque vos sabés que cuando se hacen estos proyectos, el que más va a consumir tiene que aportar más cuotas, parte porque debido a que el consumo es mayor, el caño debe ser mayor.” (Alberto Brusco).

ASOCIACIÓN DE ARTESANOS “CHEN”

¿QUIÉNES SOMOS?

Chen quiere decir “manos” en tehuelche. Somos una asociación civil sin fines de lucro que nuclea artesanos del barrio con el objetivo de brindarnos ayuda mutua y un espacio común para la venta de nuestras artesanías, así como realizar una labor de carácter cultural para la comunidad. El “Chen” representa un lugar de reunión, acceso, aprendizaje y disfrute colectivo, con una diversidad de propuestas de sus artesanos. Nuestra asociación ha recibido del municipio de Bariloche más de una declaración de interés municipal y cultural.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

Surgió en el año 1998; seríamos unos 10 artesanos que nos juntamos en el Triángulo que está en la entrada del barrio para realizar ferias durante la temporada de verano. Después desde el municipio nos convocaron al Salón Cultural de Usos Múltiples y ahí comenzó a surgir la idea de formar una asociación y conseguir un local para la venta de nuestras artesanías. El 17 de julio de 2001 se abrió Chen y se hizo la primera venta, que eran unos lápices de madera.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- En el quinto aniversario invitamos al intendente, hicimos un festejo, estábamos haciendo los trámites

“Si yo digo la palabra familia, necesitás a más de una persona para armar una familia porque solo sos un individuo, para ser familia necesitás un otro. Bueno, esto es lo mismo. Nosotros nos sentimos así.”

para ser una asociación y tener un lugar propio, no tener que pagar alquiler, una búsqueda que todavía hoy tenemos.

- El 10° aniversario hemos hecho un lindo festejo.

- En 2012 nos mudamos al lugar donde estamos actualmente. Este lugar lo hicimos para nosotros, a medida, es especialmente construido para Chen.

¿QUÉ HACEMOS?

- Ofrecemos nuestros productos, algo hecho por nosotros, por nuestras manos, que tiene historia, que tiene el amor que le ponemos y eso se valora. Somos una respuesta frente a la necesidad de hacer un presente, un regalo, somos una respuesta rápida, variable en productos y económica, porque nosotros somos los mismos que producimos.

- Somos un espacio de venta de nuestras artesanías.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

- Tenemos una estructura como organización: presidente, vice, etc. Pero solo en los papeles, después acá no existe tal cosa, ni sabemos qué puesto tenemos.



Porque tenemos un reglamento de palabra.

- En el cotidiano, tenemos un libro de comunicaciones para informarnos y durante las semanas lo vamos mirando y opinando. Los turnos son dos por día de cinco horas que se puede modificar con tus compañeros y esas horas dentro del Chen es responsabilidad de cada artesano.

- Cuando vendemos tenemos la planilla donde detallamos la fecha, el nombre del vendedor, el artículo que vendés, el número de artesano que lo realizó y el precio.

- Realizamos reuniones en el local de Chen, donde decidimos todos juntos, nos aconsejamos, determinamos la disposición de cada artesanía, el lugar que tiene cada artesano, la manera en que se vea más atractivo y todos podemos vender, si se presenta un nuevo artesano se vota y ahí se acepta o no a la persona; aceptamos hasta tres artesanos por rubro.

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- La regla es que no hay reglas fijas, todo se habla, todo se decide entre todos, nuestro valor más importante es la confianza, gestamos eso, la confianza en el otro y que el otro crezca.

- Es fundamental que todos vendamos, si no vendemos todos los artesanos que integramos Chen no le sirve a la asociación. Cuando alguien vende poco lo

“Esto lo construimos de abajo, remando, y seguimos.”

“Para mí la belleza es también una utilidad y una necesidad.”

ayudamos, lo asesoramos de cómo tiene que presentar la mercadería, cambiar el color, que no se encasille en un solo producto o encontrar en que espacio del local sus productos están más visibles.

- Chen sirve como un espacio para probar productos nuevos y ver cómo funcionan.

- Chen tiene un compromiso con la comunidad, realizamos donaciones en los eventos barriales (Carreras de calle, Fiesta de la Tradición). ♦



COMISIÓN DE AMBIENTE Y HÁBITAT

¿QUIÉNES SOMOS?

- La Comisión de Ambiente y Hábitat congrega a vecinos y vecinas comprometidos con la resolución ambiental y comunitariamente sustentable de las situaciones que surgen por vivir en el bosque, en la montaña, en el lago.

- Desde 2010 es una comisión de la junta vecinal, que articula con la Comisión Directiva, pero se nutre de personas e ideas que desde los primeros años del barrio estuvieron atentos a la educación y el cuidado ambiental (el Verde Verás, Comisión de Ambiente de los Vecinos Autoconvocados, Abrazo Verde). Es por eso un espacio abierto a todos los vecinos y vecinas. Se reúne mensualmente en la junta vecinal.

- Trabajamos en todos los temas que tengan que ver con la tensión entre lo urbano y lo natural, escuchando las necesidades de la comunidad y buscando opciones respetuosas de la naturaleza.

- Hábitat comprende las formas de habitar y usar el área boscosa en la que está asentado Los Coihues: espacios verdes (plazas y veredas, poda respetuosa de nativas y control de exóticas), movilidad (accesos al barrio, senderos, puentes, tránsito peatonal y vehicular), gestión de residuos (separación domiciliaria, fomento del compostado, recolección de residuos dispersos, evacuación de residuos voluminosos -contenedores-, tratamiento para restos forestales),

“Había mucha coincidencia en que había muchas necesidades por atenderse el barrio pero no necesariamente desde la misma mirada.”

efluentes, etc. Ambiente atiende a la preservación de los elementos y dinámicas naturales: cuidado del lago y arroyo, las costas, el bosque y “la pampita” (tala ilegal, incendios), la noche natural.

- También se involucra con los temas de planificación urbana y ambiental de la ciudad, más allá de lo que serían los límites del barrio (Comité de Cuenca del arroyo Gutiérrez, Comisión Mixta del Parque Central, Consejo de Planeamiento Estratégico, Consejo Consultivo de la Ley de Bosques).

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

- El interés por la conservación y uso cuidadoso del lugar estuvo presente desde el inicio de la junta vecinal a través de algunos de sus referentes.

- La primera organización de vecinos fue el Verde Verás: grupo de educación y gestión ambiental en el año 1999 después del incendio en el cerro Catedral. Sus tres integrantes, motivadas por la necesidad de recuperar el bosque perdido, realizaron (hasta 2004) diferentes proyectos y actividades junto a instituciones del barrio como el jardín Leru Leru, la escuela 324, la junta vecinal, y otras (SNAP, Piuke).

- Poco después, en 2007, en las reuniones de vecinos autoconvocados para llevar adelante iniciativas participativas, se formó una Comisión de Ambiente y

también otra vinculada al hábitat (llamada en ese momento Comisión de Obras Públicas). El grupo ambiental tomó luego el nombre de Abrazo Verde.

- Hacia el año 2009 la junta vecinal propuso un espacio de participación sobre temáticas ambientales que dé lugar a vecinos y vecinas que activaron esos primeros pasos y se abrió a todos los interesados en comprometerse: la Comisión de Ambiente y Hábitat. Desde entonces trabaja en articulación con la Comisión Directiva para tratar y trabajar las cuestiones ambientales y de convivencia entre sociedad y naturaleza.



“A mí me parecía lo más normal poner luces y vine a las reuniones y escuché, escuché y escuché... y hoy soy el presidente de la junta y no solo que respeto eso, sino también, que lo estoy perpetuando. Acá en este barrio con toda la oscuridad que tiene no hay inseguridad.”

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- A fines de los 90 se elaboró un proyecto de una suerte de Código de Planeamiento Coihuense, para establecer pautas particulares para el lugar.
- En el año 2000 el Verde Verás obtuvo en comodato de la Municipalidad un lote sobre la Ruta 82, para un Paseo de Nativas, que no pudo concretarse (vencimiento del comodato en 2004).
- En 2000 se realizó el playón con aporte de materiales de una fundación y mano de obra barrial.
- En 2006 se inició el primer proyecto de separación domiciliaria de residuos (10 familias) y el envío a costo de la junta vecinal a los recicladores. A partir de ahí se sumaron proyectos para el Programa de Gestión Integral de Residuos (compostado, contenedores, recolección de dispersos).
- En 2007 la Comisión Ambiental del grupo de vecinos autoconvocados obtuvo del Obispado la restitución de un espacio verde que la Municipalidad había cedido a la parroquia.



“En el diario Río Negro salió, que un barrio rechaza el alumbrado público iinsólito! por ila noche estrellada!”

- Se promueve la separación domiciliaria, se acopiaban los residuos secos y se trasladaban a la cooperativa de recicladores, se dan talleres de compostado, se consolidó con la junta vecinal un servicio estable de recolección de residuos dispersos (Programa de Gestión Comunitaria Integral de Residuos).
 - Se realizan acciones de educación y cuidado de las cosas, el arroyo y “la pampita”. Jornadas de Montañas Limpias con la escuela 324. Se impulsó un Comité de Manejo Participativo de la Cuenca del Arroyo Gutiérrez: diagnóstico vecinal, relevamiento de estudios, investigación con la Universidad del Comahue, plan multiinstitucional de buenas prácticas.
 - Se construyen acuerdos y soluciones orientados al disfrute y uso de veredas y calles y los espacios públicos, para ser ejecutados en jornadas voluntarias o financiadas con fondos de la junta vecinal: control de exóticas, poda respetuosa de nativas, badenes, señalización de calles y sitios de interés.
 - Se interviene o gestiona ante autoridades por accesos (sendero, mantenimiento del Puente del Lago, gestiones por Puente Negro). Se hace mantenimientos de las garitas y se dialoga con la empresa de colectivos por un mejor servicio.
 - Se acompañó el debate y resolución de la comunidad por la convivencia con la noche, optándose por amplia mayoría por una iluminación respetuosa de la naturaleza y la identidad coihuense.
- 2011 y 2013, investigación y rechazo (asamblea barrial) del megaproyecto de Caputo para el cerro San Martín.
 - 2013, nuevo puente artesanal sobre el arroyo Gutiérrez. 2018 puente sobre el cañadón.
 - En 2014 la asamblea comunitaria rechazó por el 75% el tipo de alumbrado urbano y avaló el respeto a la noche natural y formas de iluminación respetuosas de la naturaleza y la identidad coihuense.
 - El manejo de las veredas.
 - 2017, Los Coihues rechazó en la audiencia pública la forma propuesta de extensión de la concesión de los medios del Catedral.
- ¿QUÉ HACEMOS?**
- Se ha hecho viveros de árboles nativos en el predio del jardín y trasplante de nativas. Se intervino, en tiempos de construcción en los terrenos, para evitar desmontes abusivos. Se han denunciado las talas en el bosque y a las autoridades que no actúan.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

- Ya se dijo que desde los inicios de la junta vecinal hubo acciones de cuidado de la naturaleza y el lugar que ocupamos y que también hubo iniciativas de vecinos organizados. Ese camino se consolidó desde 2009 en la Comisión de Ambiente y Hábitat de la junta vecinal.

- Es un espacio abierto a todos los vecinos y que está en fuerte coordinación con la Comisión Directiva y de una u otra surgen propuestas o pedidos de opinión o intervención. Para temas controversiales, que implican



“Frente a los conflictos aparecen como muchos argumentos, muchas posturas y ahí hay alguna definición amplia de ambiente, de naturaleza, de vida que se consensúa, se vota, se construye y se conduce.”

cambios fuertes en la vida comunitaria se convoca a la Asamblea Vecinal de todos los socios de la junta vecinal, que es la máxima autoridad de la junta vecinal.

- Según el tema de que se trate, entonces, hay tres ámbitos de trabajo: para analizar las formas de cuidado y gestión del lugar son las reuniones de la Comisión de Ambiente, para resolver temas controversiales que afectan los acuerdos ya logrados, es la Asamblea (preparada suficientemente); también se hace animación comunitaria (militancia) para acompañar los acuerdos sobre el cuidado del lugar. Todos son espacios abiertos y horizontales.

- En la comisión se trabaja a partir de una agenda, armada por los temas que surgen pero también por los temas que requieren seguimiento. Allí se analizan, se recaba información, se hacen consultas. Se consensúa una idea-acuerdo y se planifica la implementación voluntaria o rentada (con fondos vecinales).

- Dado que ciertas dinámicas son más amplias que el barrio (incendios, sistema hídrico, planificación urbana, etc.) la Comisión se propone representar a Los Coihues en ámbitos de la ciudad donde se tratan esos temas (es la subcomisión VLC en BRC): CPE -Con-

“Hay que tener una sensibilidad hacia lo que el vecindario está pidiendo.”

las especies de animales y plantas. Atender las necesidades humanas de los que elegimos vivir en el bosque sin lastimar al bosque: creatividad socio-ambiental.

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

- La Comisión comunica a través de los canales de comunicación institucionales de la junta vecinal: el QCV (Qué corra la voz) por mail, el boletín y el Facebook de la junta.

- Se hacen talleres (compostado, eficiencia energética de los hogares) para el barrio y se convoca a actividades voluntarias (limpieza de arroyo, costas y “pampita”, pequeñas obras barriales).

- Por proyectos específicos se articula con la escuela, la Biblio: Montañas limpias, cuidado de la plaza, perros sueltos, conductas en la costa.

- Se hicieron folletos de educación ambiental en conjunto con la Municipalidad de Bariloche acerca de la valoración de las especies vegetales de los propios terrenos.

- Por ciertos proyectos se trabaja con la universidad y la Municipalidad (Planeamiento, Ambiente) y organizaciones ambientalistas (Árbol de Pie, GPS).

- Se hicieron volantes de bienvenida al barrio que presenta a “Los Coihues” y cómo lo queremos cuidar. ♦



sejo de Planeamiento Estratégico de Bariloche-, Comisión Mixta del Parque Central, Consejo Asesor de la Ley de Bosque Nativo, etc.)

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- El valor principal es el cuidado al convivir con la montaña, el cuidado de la montaña, del bosque, su flora y fauna, como así también de los pueblos preexistentes.

- No prohibir sino enseñar a manejar, no vamos con la tradicional idea “como la gente es mala y dañina, ignorante, entonces prohibamos todo”. Hay otro conservacionismo que es convivamos sin lastimar.

- Las comisiones son abiertas, horizontales y articuladas con la Comisión Directiva.

- Valorar los ciclos naturales (día y noche, estaciones del año), poner en juego esto de vivir en sintonía con



GRUPO DE CRIANZA

¿QUIÉNES SOMOS?

El grupo de crianza se trata de una experiencia vinculada a las tareas de cuidado colectivo, no solo hacia los niños sino entre las mujeres que lo integramos. Somos un grupo de mamás que compartimos la crianza de nuestros hijos e hijas con el objetivo de acompañarnos en cada etapa que nos toca atravesar. Conformamos una red de apoyo y sustento tanto a efectos prácticos, como en aquellas tareas propias del cuidado de nuestros niños y niñas; como emocionales, acompañándonos como madres y mujeres, con apoyo mutuo, confianza y compromiso.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

Nuestro primer encuentro fue el 5 de abril del 2008. El grupo primero nació para adentro, para atender esta cuestión urgente de ayudarnos y compartir la crianza, pero en un momento sentimos que era tan importante ese espacio para nosotras que podíamos mostrarlo y estimularlo hacia afuera. Así hicimos encuentros, fortalecimos este primer grupo y fuimos generando lazos para que se generen otros grupos de crianza. Fuimos conformando un grupo al que se fueron sumando mamás de diferentes edades, algunas primerizas, otras con más hijos.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- Nacimiento de cada nuevo niño de las madres del grupo.
- Partida de seres queridos.

“Esta primer etapa en la cual una está con el niño muy pequeño, recién nacido que es de tanta vulnerabilidad... yo siento que el afuera es tan áspero, la clínica, hospital, la sociedad... hay tantos prejuicios, es tanta presión sobre la mamá (...) y cuando te encontrás con estas mamás que nos encontramos, decís ‘entienden, les pasa exactamente lo mismo que a mí y no tengo que ocultar nada’.”

- Vuelta a los trabajos luego de las licencias.
- Encuentro abierto a la comunidad.
- Separaciones de parejas.
- Espacios de encuentro solo de mujeres.
- Acciones solidarias para ayudar a otras mamás.

¿QUÉ HACEMOS?

Nos reunimos, nos acompañamos, acompañamos a otros grupos, a otras mamás o familias que atraviesan situaciones complejas. Nos organizamos y estamos. Entendemos que no solo nuestros hijos necesitan del cuidado sino las madres también y por lo tanto el grupo da respuesta a esta necesidad trascendente, vital, de encontrarnos, de entendernos, ser un sostén y ayudarnos mutuamente. El grupo responde a necesidades concretas de la crianza por lo que su existencia y evolución se da en paralelo a este proceso vital.



Dentro del grupo apostamos al acompañamiento durante el embarazo y el post-parto, al parto respetado, a la lactancia compartida, la alimentación saludable.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

En los primeros tiempos (2008-2010) nos juntábamos el segundo sábado del mes en alguna casa. Teníamos como ritual sentarnos en ronda, conversar, compartir lo que le pasaba a cada una. Traíamos lecturas para compartir, danzas, cantos para hacerles a nuestros bebés.

Cuando los niños fueron creciendo fue más difícil sostener los encuentros porque son muchos, pero nos seguimos encontrando para fechas especiales. Todos los años hacemos un campamento, el primero fue solo de mamás y niños, hubo uno de papás y niños y después los empezamos a hacer de familias.

A veces no necesitamos reunirnos sino presentar al grupo un problema y enseguida entre todas se busca una solución. También conformamos pequeños sub-

“Yo creo que hay algo que trasciende todas las barreras que es amor, es así, hay como puro amor que toma un millón de formas distintas.”

grupos en la cotidianidad (sobre todo las mamás de los niños que comparten el mismo grado en la escuela) pero en el fondo estamos súper unidas en esta danza que sigue circulando y circulando.

Ayudamos a que se conformen otros grupos de crianza.

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- Ponemos la vida en el centro procurando el bienestar de niños y madres según nuestros propios parámetros y necesidades.



- Entendemos la maternidad y el cuidado de manera alternativa, no en función de las necesidades del mercado, en este sentido, buscamos responsabilizarnos colectivamente en la tarea del cuidado de nuestros niños y niñas.

- Atendemos el cuidado emocional de los niños y las madres.

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

Esta forma alternativa de crianza y acompañamiento en comunidad está vinculada a “el hacer” autogestivo del barrio, se abre a toda la comunidad con intención de fortalecerla, de poner el cuidado en el centro, como bien común. Construimos vida en común, resolvemos colectivamente las necesidades no solo de las madres e hijos/as que integran el grupo sino que también buscamos contribuir a las necesidades del barrio; participando en otras organizaciones, con-



“(...) es una fibra muy íntima y muy ancestral que nos lleva a unirnos.”

tando nuestra experiencia en otros espacios, organizándonos para ayudar a vecinos y vecinas que lo necesitan. Acompañamos a la escuela y sus maestras, transmitiendo los valores de esta comunidad -vinculados a lo ecológico, lo alternativo y lo solidario- a nuestros niños y niñas.

¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS QUE LA ORGANIZACIÓN CREE QUE TIENE POR DELANTE PARA LOS PRÓXIMOS 5 AÑOS?

Siempre vivimos el presente intenso, y no nos planteamos desafíos a futuro. Pero es nuestra esencia seguir generando espacios de encuentro, sostenernos en los valores de escucha, respeto, cuidado, amor, solidaridad, compromiso, unión con la naturaleza. ♦





GRUPO SKATE

¿QUIÉNES SOMOS?

- Somos un grupo de jóvenes de Los Coihues, amantes del skate, que nos propusimos no solo disfrutar la actividad sino construir una pista de skate en nuestro barrio para andar, reunirnos y conocernos con otros skaters. Para ello hemos buscado los acuerdos que hagan posible los apoyos para el diseño y compra de materiales y pusimos, los skaters coihuenses y barilo-chenses, nuestra mano de obra para la construcción.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

- En septiembre de 2011 la junta vecinal canceló las deudas históricas y con el primer ahorro se convocó a un Presupuesto Participativo Joven. Del taller con jóvenes del barrio surgieron dos proyectos a financiar con los fondos vecinales: una Escuela de montaña (salidas mensuales a la naturaleza) y una pista de skate.

- Diseñamos una pista de madera. La junta destinó el dinero al proyecto, propuso hacer la pista de cemento (más duradera) y nos vinculó con un ingeniero (Ramiro Andino) que hizo los planos, y se definió concretar el proyecto en etapas sucesivas empezando con una pista en U hasta llegar a un bowl (olla).

- A poco de empezar el proyecto, el Consejo de Niñez y Adolescencia municipal hizo una convocatoria a proyectos juveniles. La junta postuló el proyecto, junto a una fundación, ganamos y eso sumó fondos para encarar la pista de cemento (más costosa que la idea original).

“Es reloco. Tenerlo en la cabeza: ‘Vamos a hacer un bowl’... es como imaginarlo, supongo que debe ser como tener un hijo. Te lo imaginás; pero cuando lo ves es ‘¡Woow!, ¡qué loco!, ¡tantos meses laburando!’.”

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- “Lo vamos a hacer ahí” acordamos con la junta: un sector de la plaza que no tenía uso (detrás del playón), permitía la ampliación de proyecto.

- Empezamos a palear para acondicionar el lugar, tres veces por semana, cuando se podía, se fue levantando. Llevó casi dos años porque se paraba en el invierno. Se inauguró la primera pista en diciembre de 2012.

- Además de la colaboración de la junta vecinal (fondos y gestiones) y de vecinos/as (que venían a trabajar al lugar), se organizaron festivales y un concurso juvenil para juntar fondos y encontrarnos con otros jóvenes de Bariloche. En la etapa del bowl se contó con ayuda del municipio.

- Una vez terminada la rampa hubo un “parate” de unos años, y luego surgió la idea de cerrarlo con forma de bowl. Empezando con reuniones en la escuela de Perito Moreno, en la escuela del Cruce y en la junta vecinal.

- Y en enero de 2015 empezamos nuevamente a palear y llenar con piedra, todos los domingos, por más de un año. Para difundir y juntar fondos, se realizó un festival, organizado por jóvenes de Los Coihues y

la ciudad, y se convocó a quienes se dedican a la música y a la cocina.

- Poco después ya teníamos el primer bowl de hormigón en Bariloche. Son más duraderos y “va a quedar para nosotros y para todos los pibes que quieran andar”. Es consistente y prometedor.

¿QUÉ HACEMOS?

- Nos juntamos para conocernos, compartir el espacio y practicar skate.

- El espacio está abierto para quien quiera usarlo, sea del barrio o de Bariloche. De hecho se ha usado también para bailar tango.

- “Antes el punto de encuentro de skaters era el Centro Cívico pero nos dimos cuenta, en un momento, que no está bueno. Ahora está este lugar en Los Coihues o el gimnasio Nehuen de El Frutillar. Somos 50 skaters en Bariloche, seguro.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

- Los planos y cada etapa se planifica, con el apoyo del ingeniero.

- Nos reunimos en jornadas de trabajo donde los jóvenes nos dedicamos en el lugar al movimiento de suelo, el armado y llenado de gaviones, el encofrado y el llenado con hormigón (carreteado por nosotros mismos).

- Para la construcción, la convocatoria y el sostenimiento de la actividad son un trabajo más. “La primera vez fuimos 10, 12 y después éramos 8 y ya era un buen número, no pasaba muy seguido”.

- “Estuve rompiendo las bolas en el Facebook para

“No lo creía que iba a estar... y de repente lo terminás. Es muy satisfactorio saber que estuviste ahí, metiéndole.”

que viniera gente, en el último tiempo me resigné porque éramos 3, 4, 6. O sea, éramos siempre los mismos, pero de a poco lo fuimos haciendo.”

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- “No es poco lo que hicimos pero la voluntad es un tema que no está muy laburado en lo cultural. Como que uno siempre quiere que el gobierno haga algo y lo que tiene que hacer es reclamar y nada más (...)



pero entiendo que viene parte por ahí y parte por vagancia, me parece que viene por ahí o por no darse cuenta de la magnitud de lo que estamos haciendo.”

- El skate “es muy personal, muchos empiezan y dejan, no les tocó, y otros se ceban y nunca más dejan. Es como que te toca o no te toca, muchos se frustran porque no es fácil”.

- “También me veo reflejado en esa cosa adolescente de que cuesta activar algunas cosas y el hecho de saber, ‘mirá pude hacer otras cosas’. Eso lo relaciono con el crecimiento o la madurez, me da un crecimiento muy grande como persona digamos, saber que puedo hacer esto y de tener la experiencia y saber que la próxima será más fácil por esto.”

- “Lo comunitario es algo que rescato, es muy importante esto de saber que se pueden hacer las cosas de otra manera y quizás termina siendo más sencillo, aunque le pongas mucha energía.”

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

- “La junta nos ayudó un montón, por ejemplo. Y, siempre en el barrio, yo estuve en la radio y veo que hay como una cosa bastante abierta como que no hay mucho burocrático que te diga ‘no este lugar porque...’, como que no hay trabas digamos, pero no me parece nada casual que esté el bowl, la biblio, la escuela. Los Coihues tiene eso que están investigando, es un fenómeno interesante.”

- “Cuando hicimos el festival se combinaba con una jornada de limpieza que quería hacer la mesa y se hizo el fin de semana anterior.”

“Cada tanto pienso: no estoy en cualquier lado, estoy en un lugar; que también es como el bowl... se fue haciendo.”

¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS QUE LA ORGANIZACIÓN CREE QUE TIENE POR DELANTE PARA LOS PRÓXIMOS 5 AÑOS?

- Se imaginan hacer más cosas en este espacio, de mantenimiento (cortando algunas ramas), así como también alisar el terreno, y lograr hacer el techo y terminar las barandas.

- También tener un planito con algunos módulos más.

- “Es muy probable que podamos hacer un skateparkaca”.

- “Seguro que esto va a seguir, no sé si ya o cuándo, pero así como lo hicimos en dos partes, va a haber más.”

- “Ahora hay un proyecto de skate municipal, pero hasta que no lo vea no lo creo, ahí en la pileta municipal.”

- “El cemento del bowl no quedó del todo bien como quedó con la rampa, y creo que lo vamos a tener que arreglar y lo vamos a tener que hacer nosotros, no se habló pero creo que se sabe que nadie más va a venir a arreglarlo.”

- “Hay muchos skaters que andan en skate y no colaboran. Lo mismo en el Nehuen, la otra vez Juan que tiene herramientas llevó para arreglar unos módulos que estaban rotos, y los que nos pusimos a laburar fuimos los que vinimos de acá, y los demás se quedaron andando en skate y fue como ‘bueno, ¡qué raro!’” ♦



HUERTERES DE VILLA LOS COIHUES

¿QUIÉNES SOMOS?

- Somos un grupo de 3 personas, Juan, Marcela y Karina, que tomamos la decisión de llevar adelante en el barrio Villa Los Coihues las huertas, a partir de una experiencia en otro barrio de la ciudad de San Carlos de Bariloche.

- Somos huerteros, tenemos pasión por las plantas, por los cultivos comestibles, ornamentales.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

- Desde el año 2009, estamos trabajando con la organización Huerteres. El grupo nació de encontrarnos en un intercambio de semillas en Frutillar con una mayoría de gente e interesados huerteros de aquí del barrio. Luego de participar en esos encuentros Juan, Karina y Marcela decidieron poner en práctica esa experiencia en el barrio Villa Los Coihues. El grupo funciona a partir de la primavera y hasta principios del otoño.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- Encuentro de semillas en el barrio El Frutillar (SCB).

- Los tres integrantes del grupo participamos durante 2 años (entre 2009 y 2010) de una capacitación que se hacía en EMETA de Mallín Ahogado, una vez por semana viajamos juntos a capacitarnos y de allí también surgió la idea de grupo.

“Nuestras ganas o ideas son promocionar las huertas familiares en el barrio.”

- En el año 2010, participamos en el Encuentro Nacional de Semillas que hubo en Resistencia, Chaco.

- En los primeros años del grupo se realizaban encuentros donde se pasaron videos de una experiencia en Misiones. Estos encuentros fueron “fundantes” porque la gente se retiraba con una idea de huerta y lo aplicaba en su casa.

- “Un hito importante es cuando íbamos todo el grupo de huerteros a trabajar a la huerta de una persona y en dos horas, los 9 trabajando, dejábamos la manguera prendida para que riegue, todo sembrado, todo fertilizado o abonado. Para mí (Juan) es un hito porque hacés un click en la personas que no es de todos los días.”

- La visita de Blanca Rosa, que es una mujer con mucho conocimiento, de Chile, pero vive en El Bolsón. En esa ocasión se realizó un encuentro “Guardianes de las semillas” que consistió en un intercambio de conocimientos de cómo producir semillas, que no es muy simple, es bastante complejo.

- Hay un momento importante que es cuando el grupo empezó a producir sus propias semillas.

- En el 2017, realizamos la experiencia de huerta comunitaria en el barrio que duró aproximadamente desde el otoño hasta diciembre, realizamos la cosecha y demás.



¿QUÉ HACEMOS?

- Todos los segundos sábados de cada mes, a las 10.30 horas, en la junta vecinal, nos juntamos para compartir inquietudes y charlar sobre todo el tema de las huertas. El espacio funciona muy bien, a veces con muchísima gente, otras veces con cuatro personas o podemos llegar a ser dos.
- En muchas oportunidades se realiza el encuentro de Huerteros que consiste en acercarnos a colaborar con otras huertas.



“Hemos concurrido a asistir a la gente en la construcción de la huerta.”

- En este espacio también brindamos asesoramiento con ingenieros agrónomos y técnicos que hablan de todo: de poda, de siembra, de tierra.
- Nuestro objetivo es promocionar las huertas en el barrio. Asistimos a aquellas familias que deseen comenzar con un proyecto de huertas.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

- Somos tres personas referentes del grupo, tenemos muchas tareas compartidas, generalmente el día de reunión, llegamos a las 10.30 y le damos tiempo a la gente a que llegue. Nos presentamos todos, ya que siempre hay gente nueva y hacemos como un espacio publicitario, a qué se dedica cada uno.
- Pocas veces el grupo se ve en la semana.

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- “La tierra ayuda a sobrellevar muchas cosas de la vida, te conecta.”
- Para trabajar las huertas se utiliza el calendario astrológico, es biodinámico y está relacionado con las estrellas. Está íntimamente relacionado con donde nosotros estamos, digamos, habitamos la Tierra, un planeta. El biodinámico como un saber.
- El espacio de Huerteros es un espacio de aprendizaje, uno siempre aprende del otro.

“El espacio de Huerteros es de aprendizaje, uno siempre aprende del otro.”

- Compartir saberes y experiencias.
- Poder alimentarnos de alimentos que producimos, de forma natural y sana.
- Nuestro trabajo se fundamenta en un cambio de estilo de vida más consciente, relacionado con el respeto por la naturaleza y el entorno. El cuidado de la salud, del suelo.
- Respeto, diálogo ante los conflictos. Respetamos la naturaleza y a todo lo que esté adentro, aunque se piense distinto.

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

- Ofrecemos un espacio de intercambio de conocimiento sobre las huertas en la junta vecinal.
- Realizamos una huerta comunitaria a disposición de los vecinos de Villa Los Coihues. ♦



BANQUITO POPULAR LOS COIHUES “EL BANQUITO”

¿QUIÉNES SOMOS?

- El Banquito Los Coihues se propone apoyar iniciativas socioeconómicas de vecinos del barrio, a partir de apoyo técnico y microcréditos otorgados a los participantes de un grupo de emprendedores coihueses comprometidos con la garantía solidaria de los préstamos (fondo rotatorio).

- El Banquito Los Coihues es un proyecto animado por un equipo de trabajo (promotoras) convocado por la junta vecinal a partir de su convenio con el Programa Nacional de Microcréditos (del Ministerio de Desarrollo Social, implementado en Bariloche por la Fundación Gente Nueva). En su camino ha crecido y se ha sostenido gracias al compromiso de todos/as los/as emprendedores/as que integran los grupos solidarios.

- “Nosotros buscamos capacitarnos siempre, buscar herramientas, para poder vincularnos con el otro y poder brindarle algo bueno y no charlatanería, sino esto de que podemos sumarle a la otra persona para mejorar el emprendimiento”.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

- El Banquito surge hacia fines de noviembre de 2011. La junta vecinal venía realizando acciones de apoyo a emprendedores coihueses (curso de emprendedurismo, clasificados locales, estímulo al comercio coihuese, feria de trueque). A raíz de ello, la Fundación Gente Nueva, que coordinaba la implantación de bancos de microcrédito para emprendedores en el

“El Banquito siempre tuvo como un rol social. Y a mí me parecía que generaba una energía buenísima, que era la garantía solidaria, era creer en el otro.” *(Vero)*

marco del Programa Nacional de Microcréditos del Ministerio de Desarrollo Social de la Nación, le propuso conformar un Banquito en el barrio.

- La junta vecinal armó un equipo de cinco promotores y en enero de 2012 se entregaron los primeros créditos.

- Su surgimiento se lo comprende “como un llamado a la necesidad”, ante la falta de trabajo y a algunas personas del barrio que no tenían formación, y como forma de apoyar distintas iniciativas socioeconómicas, a partir de poner en funcionamiento un sistema barrial de microcrédito con garantía solidaria.

- Para la conformación del equipo de promotores la junta vecinal convocó a quien ya ejercía en la organización la gestión comunitaria y a una promotora social y les propuso que formen un equipo de cinco. Estas cinco personas se conocieron entre ellas en la primera reunión de presentación del proyecto a organizaciones, y fueron aprendiendo y confiando en cómo avanzar y sostener este proyecto.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- Las cinco personas que conformaron el Banquito se reunieron y conocieron el mismo día en que se presentaron ante otros 10 Banquitos ya conformados, y se presentaron como grupo “formado”.

- Al comienzo, “era todo nuevo, no sabíamos cómo hacer para convocar gente”. Así fue que se publicaron anuncios y convocaron a una reunión para emprendedores, en la junta vecinal. Hicieron sanguchitos, compraron gaseosas: “¡No vino nadie!”.

- Llegaron a funcionar 10 Banquitos Populares de la Buena Fe en todo Bariloche, de los cuales actualmente solo funcionan 2.

- Los créditos siempre llevaron a aspirar a mejorar las actividades, así que en muchos casos incluso antes de lo pensado, las personas lograban devolver su deuda y tomar otro crédito para seguir optimizando su proyecto.

- En todos estos años todos los créditos se pagaron perfectamente y a tiempo. De la mano del agravamiento de la situación del país, en 2017 se registró deuda por primera vez. El Banquito tiene un 98% de cumplimiento, que es muy alto.

- Muchos emprendimientos que se vincularon con el Banquito fueron parte de iniciativas que comenzaban a dar sus primeros pasos a partir de este sistema.

- Como parte de la difusión y convocatoria se realizaron volanteadas y también encuestas para conocer y caracterizar la realidad socioeconómica del barrio.

- Tenían como experiencia de microcréditos solidarios un cumplimiento del 100% en devolución de fondos. Se dificultó en dos oportunidades y en una de ellas, un integrante no pudo pagar su cuota y un compañero de grupo cubrió su cuota-deuda.

- El Banquito Don Zatti empezó a caer y caer y caer... desapareció y nos pidieron que vayamos al barrio Virgen Misionera a armar un grupo para dar dinero y fue un desafío.

- En la actualidad se entiende que la política pública ligada a los Banquitos por parte del Ministerio de Desarrollo Social ha cambiado considerablemente en su espíritu. Hoy se intenta imprimir desde las autoridades una lógica de “préstamo” o “crédito” más que como conformación de proyectos, grupos, apoyos y crecimiento.

- “Tuvimos dos puntos de venta en la ciudad, uno que estuvo en Juramento 110, ahí atendí durante 3 meses de lunes a sábados de 9 a 14 horas, y después abrimos un lugar, que nos cedió la Muni, allá en el Catedral”. También fueron logros echar a andar las ferias itinerantes en el SCUM (Salón Cultural de Usos Múltiples) de Bariloche y la bolsa navideña coihuense.

¿QUÉ HACEMOS?

- “Esto es una rueda”. La entrega de microcréditos y su posterior devolución permiten ir sosteniendo y financiando nuevos/otros proyectos, conformando un Fondo Semilla.

- Se impulsa la conformación de grupos solidarios de cinco integrantes, donde es el grupo el que accede al microcrédito y sus integrantes son responsables por su devolución. En la mayoría de los casos, sus integrantes no se conocen previamente. Para propiciar el armado de grupos se requiere conocerse, conversar, jugar, porque jugar descontractura y disminuye las ansiedades y permite fluir más.

- Luego hay una etapa administrativa y de estudio, ya que cuentan con formularios que permiten analizar cada proyecto, sus costos, la economía familiar, sus gastos. Esto permite tener conocimiento de cómo funcionan nuestras economías domésticas-familiares, y favorece la organización económica.

- Se trabaja mucho para valorar la mano de obra que cada persona le dedica a su trabajo. En ese sentido se trabaja en la valoración del trabajo y la persona, para superar miedos y obstáculos: “¡Claro cómo te va a rendir la plata, si te estás pagando vos dos pesos la hora!”.

- Se gestionan capacitaciones para aprender, tanto el equipo como los grupos. Así se han realizado capacitaciones sobre costos, para “ponerle el valor real, o sea, darle el valor a su hora”, así como de manipulación de alimentos, y de marketing, para aprender a presentar un producto orientado a la comercialización.

- La operatoria se cierra cuando se rinde la totalidad de los fondos otorgados al Banquito por parte del Ministerio de Desarrollo Social de la Nación. A medida que las cuotas van ingresando se conforma el “Fondo Semilla” que permite seguir sosteniendo y entregando nuevos créditos (e incorporar nuevos grupos). “Ese compromiso lo tenemos como Banquito de Los Coihues”.

- Para potenciar las ventas se han realizado “Bolsas navideñas” con los productos elaborados por los/as integrantes de los grupos. Se armaban bolsas y se vendían. “Tuvimos dos años y fue un éxito”.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

- “Nos aprendemos bien las reglas para que todo caiga adentro de las reglas.”

- “Nosotros nos juntamos todos los martes de cuatro a seis de la tarde, y después tenemos grupito de WhatsApp, que nos permite comunicarnos rápido. Además, tenemos el cuaderno de Vero, que siempre toma nota, y nunca leemos.”

- “Hemos tenido apoyo de las comisiones directivas de la junta, de todas las que han pasado en el tiempo, apoyando ciento por ciento lo que hacemos nosotras, es confianza pura en el trabajo.”

- “Cuando tenemos que hacer las rendiciones al Ministerio nos lleva un montón de tiempo y nos quedamos tiempo extra para hacerlo.”

- “Para armar grupo nos hemos venido a las 8 de la mañana un sábado, o a la una de la tarde un domingo... pero bueno acá estábamos formando grupos.”

- “No tenemos el tiempo para sentarnos a analizar todo el proceso que hicimos. No tenemos mucho tiempo, y estamos siempre ‘bailando.’”

- “En un momento como fue requisito que estén al día con el agua, que se hagan socios de la junta, ahí si alejó gente porque siguen teniendo deuda pero bueno, también era un requerimiento y valorar el espacio, que el Banquito funciona acá y vive gracias a una cuota social... el papel higiénico no viene gratis, el agua, internet hay que pagarlo, tenemos yerba, azúcar, café. El sostenerlo y nosotros usamos el espacio que nos brinda la junta y usamos todo lo que viene, nos calefaccionamos en invierno. Que el otro sienta eso también, que lo valore es muy importante para nosotras también.”

- “Para organizar las ferias nos re costaba comprar manteles, poder ponerlos, hacer la propaganda para pegarlas en las paradas de colectivo para que la gente se acuerde que ese sábado iba a estar la feria, que los emprendedores vengan, que la gente venga, se acerque, a ver qué hay en el barrio, pero cómo vas a comprar coihuense si no sabés qué ofrece tu vecino... estuvo muy bueno.”

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- “Nosotras fuimos a la primera reunión de Banquitos con un rol social, desde antes de conocernos como grupo, ya fuimos con un rol asumido. Con un rol que al comienzo, nosotros veíamos que la realidad de Los Coihues, se notaba que era diferente a la de los otros barrios.”
- Entre las causas de porqué el Banquito del barrio se sostiene se considera que “sabemos administrar”.
- “Los Coihues era diferente, otro barrio, desde el comienzo se notaba eso, no solamente por el compromiso. Yo no digo que los otros tenían falta de compromiso. Nos referimos a que teníamos mucha iniciativa para proponer y activar distintas acciones.”
- “El Banquito es para todos y todas. Al principio no dejaban que los promotores accedieran a microcréditos, y eso lo logramos cambiar, y enseguida Sabrina tuvo su crédito.”
- “Es importante empezar riéndose, jugando. Es muy importante para los grupos y para las reuniones generar ejercicios que descontracturen y nos saquen la vergüenza. Después te sentabas a hablar, a planificar, porque llenábamos carpetas y veíamos como era el emprendimiento del otro.”
- “Fundamental es la empatía con el otro, saber que el otro tal vez la está pasando mal, porque si no, no se acerca. Está teniendo una necesidad. La función del Banquito siempre tuvo un rol social. Creo que algo que nos pasó como Banquito fue que en todos los casos tuvimos empatía, nos involucramos realmente, tenemos ganas de que le vaya bien, ¡tenemos ganas que le vaya bien!”

- “Hoy por las políticas nacionales, ese rol social se está perdiendo. Nosotras lo mantenemos.”
- “La garantía solidaria es creer en el otro, y se materializa en un grupo de cinco individuos que creen en el otro. Eso genera una energía buenísima.”
- “Vos lees eso: sueños... que los concretaron. Y vos decís, ¡guau! mira que lo concretaste y reencontrarse con eso también es un logro personal re grande.”
- “Desgraciadamente estos últimos dos años se está viendo de vuelta un párate estacional que a la gente le está costando un montón. Pero antes se veía y notaba sostenidamente que entre los emprendedores que teníamos hubo un crecimiento.”
- “Ser parte de esto no emociona... ¡es increíble!” (Se emocionan) “El llanto solidario...”
- “No es un proyecto productivo pero ¿cómo no se la vas a dar?”
- “La última operatoria deja bastante que desear. De hecho se llama microcréditos, tiene que ser para emprendimientos. Vos estás sujeto a un crédito que se necesita un garante. Un aval que... que puede ser un recibo de sueldo de un amigo. Se perdió el espíritu.”
- “Las personas se hacen cargo que tenían un compromiso asumido y está re bueno, o sea no bajo la presión, porque nosotras no vamos a perseguir a nadie, sino que es una herramienta que saben que el grupo se unió para pagarlo.”
- “Trabajamos más allá de la pequeña retribución que a veces disponía el proyecto porque creemos en la gente. Yo personalmente creo en el trabajo voluntario, soy bombero voluntario... y poder ayudar a una persona

con guita, que es lo que más les cuesta conseguir, estás ayudando a los que más les cuesta acceder a un crédito.”

- “¿Quiénes somos nosotros para ponerle precio? De última preguntá antes y ver si llego o no llego. El otro tiene un saber, el otro aprendió cómo desarmar una cerradura ¿por qué le quitás valor a eso? porque te lo hizo en diez minutos. Y en eso yo crecí bastante, ahora valoro el trabajo del otro, no pienso que porque lo hizo en diez minutos tiene que valer menos, ¿se entiende el concepto?”

- “Yo sí creo realmente que uno tiene que vivir mejor, se merece vivir mejor y... si a veces no llegás, y si lo juntaba todos los meses no podía ir y comprar todo junto. Entonces esto, fuimos y pedimos permiso en



la comisión directiva, para poder ayudar a estos emprendedores en lo habitacional cuando antes no se daba para mejora habitacional...”

- “Y tener que enseñarle al otro que el otro tiene que poder, vos tenés que estar enamorado y convencido del producto que tenés y el otro te lo va a comprar. ¿Se entiende? Por eso es que los capacitamos, porque si no era yo ir a venderle, no tenía sentido, no tenía sentido.”
- “Articulación con otras asociación de artesanos, incluso con las que no querían Banquitos, porque decían que los Banquitos eran doñas que estaban aburridas. Y fue una pelea y escuchar esas pelotudeces pero sí, se articuló.”

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

- “Nosotros convocábamos a los padres, a la escuela, a que se acerquen a través de la escuela.”
- “Hemos organizado ferias, los sábados una vez al mes. Para que los emprendedores puedan mostrar sus productos al barrio, era una feria del barrio para el barrio.”
- “Sabrina junto con su marido... tenían, tiene, todavía funciona, un emprendimiento. O sea imagínate hace cuántos años que lo sostienen. Ya tiene diez años su emprendimiento productivo, cómo no íbamos a ayudarlos. Se llama la ‘Porotamilas’.”
- “Hoy por hoy, no tenemos ninguno... eh, la Biblio, la radio... bueno, es otra cosa en la que también rompimos las reglas” (se ríen). “Y... apoyar las instituciones de acá. ¿Cómo no le vas a dar plata a la radio? La

primera consola. Aparte, me acuerdo que los créditos eran hasta 4 mil y necesitaban 5 mil... ah, dale 5 mil. Y bueno, entonces le buscamos la vuelta y bueno, a ver, cuántos integrantes hay, bueno grupo solidario. La radio es un grupo solidario, la Biblio es un grupo solidario. El Leru Leru es un grupo solidario.”

- “Apoyás las instituciones barriales, que la vienen peleando, que vienen queriendo sostenerse.”

- “¿Por qué eso es romper una regla, que no se pueda apoyar a instituciones? Y no... Porque si eran micro-emprendimientos productivos, o sea la radio no es algo que genera dinero, no es un trabajo, la mayoría de la gente está a ad honorem. De hecho ahora van a sacar un crédito y lo van a pagar con lo que ellos ganan de las comisiones de lo que es la publicidad... Y se las das... ¿entendés? A la Biblio también le dimos dos créditos para armar la cocina y ellos lo pagan con lo que juntan de los socios, con la cuota. Viste... o sea es apoyar los movimientos culturales que tiene el barrio y para eso... se necesita dinero y si el club hubiese venido en algún momento a pedir, ‘chicas necesitamos para pelotas’ y bueno se va a dar también, ¿se entiende? Por más que no se pueda.”

- “Nos bajábamos por ejemplo del auto, caminábamos cinco cuadras para allá. Hicimos los mapitas, preguntábamos, ¿vos sos emprendedor, de que trabajás?. Y sí al comienzo, era patear el barrio, era conocerlo.”

- “Vos te das cuenta que Los Coihues tienen un empuje, o sea que Los Coihues no se queda quieto, está caminando todo el tiempo. Nosotros nos juntamos ese día y sabíamos que vamos con cosas y que era algo que era para mejorar la calidad de vida de otra gente. ¿Se entiende? Nosotros esto lo tuvimos claro, indivi-

dualmente y después nos juntamos colectivamente. Y así empezó... Vos vas caminando por Los Coihues y sentís que el que changuea está acá para pelearla, entendés... no es conformista, yo siento esto, que Los Coihues no se conforma.”

- El nodo comunitario empezó con plata del Banquito, nosotros hacíamos compras comunitarias con plata del Banquito para acercarle a la gente, primero acá había cualquier cantidad de incendios, también para que se puedan comprar un matafuegos, eso salió con plata del Banquito... y el nodo fue un flash porque comprábamos directamente a productores, íbamos a buscar la verdura al tren cuando llegaba.”

- “2011, 2012. Íbamos a buscar la verdura y la reparábamos, y eso empezó con plata del Banquito. O sea siempre usamos el dinero del Banquito para pagar. Acá no había verdulería en el barrio, entonces ¿qué necesitaban? verdulería. Y necesitábamos que... ¿íbamos a ir a comprar a Díaz? Y ¡no! le íbamos a comprar al productor directo, si nosotros estábamos apoyando al emprendedor íbamos a ir a comprarle al emprendedor, lo mismo que la miel, el aceite de oliva, todo eso empezó con plata del Banquito.”

- “La compra de tanques de agua también, viste gente que... necesitaba tener el tanque de agua en la casa, la junta vecinal se conforma a partir de una necesidad barrial que era el agua. Bueno y en verano vos te quedás sin agua porque no llega presión, por X motivo, entonces la gente necesita tener un tanque de reserva, mucha gente no podía ir a comprar el tanque para reserva, entonces nosotros prestábamos o comprábamos el taque de reserva y después lo venían a pagar por mes.”

- “Desde el Banquito hicimos también una vez una capacitación para que la gente aprenda a como aislar su casa por ejemplo, o del doble vidrio o cómo hacer para no consumir tanta energía para poder calefaccionarse, también salieron todas esas capacitaciones para el Banquito.”

- “En su momento con todos los artesanos que juntábamos acá lo que veíamos es que se quiso hacer el ‘Camino del artesano’, se hicieron un montón de reuniones durante meses y... no se llegó, porque no se llegó a un acuerdo. Pero fueron un montón de actores, desde gráfica, desde la muni, Cultura... para hacer el ‘Camino del artesano’, que funcionara.”

- “Hoy por hoy, estamos sentadas en estas sillas porque nosotros propusimos comprar sillas, viste es como que cada operatoria te manda X cantidad de plata para gastos (...) el mueble que está en la oficina, las sillas, la pava eléctrica, hemos comprado un montón de cosas para que queden, resmas, tonner. Cada vez que viene una operatoria se compran resmas para todo el año, para que queden.”

- “Yo creo que el Banquito acercó muchísimo a la junta a la gente, a todo el barrio como que lo acercó mucho.”

- “Formamos otro grupo, afuera del taller. Y viste que la bola se corre entonces empezó a acercarse gente y bueno. Íbamos a la casa de una emprendedora, que tenía un almacén en su casa. ¡Fue re loco juntarlas a ellas! Lo que más me gustó del Banquito y mi experiencia con el Banquito, fue salir del cascarón.”

¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS QUE LA ORGANIZACIÓN CREE QUE TIENE POR DELANTE

PARA LOS PRÓXIMOS 5 AÑOS?

- En cuanto a la capacidad y vocación del equipo del Banquito consideran que en 10 años les gustaría estar apoyando aún más a las iniciativas del barrio. Y también se proyectan trabajando con proyectos de otros barrios: “Si se sigue trabajando bien, se sigue administrando bien con un respaldo de la comisión directiva, esto no va a quedar acá en Los Coihues, va a cruzar la frontera”.

- Se reconoce entre las limitaciones para proyectarse como organización la dependencia de los lineamientos políticos, económicos y de la política social. Así se entiende respecto de la política nacional: “Siempre y cuando se acompañe desde Nación (...) ese fondo semilla se va desvalorizando por la inflación (...) no me imagino un banquito a diez años, y si me lo imagino sería como mi ideal que vuelvan las viejas políticas de inclusión y que venga gente como fue al comienzo ¿no? que era doméstico y que fuera algo para afuera para crecer. Lo veo re parado. Y el Banquito lo está sintiendo, es distinto porque las políticas cambiaron... Pero me encantaría que de acá a 10 años volvamos a ser lo que era el Banquito”. En cuanto a la política local: “Nosotros podemos entregar el dinero pero si el emprendedor no tiene las posibilidades, dónde venderlo, cómo salir a comercializarlo, sin que los pare la Municipalidad y es muy difícil y yo estoy viendo que las políticas que se están implantando hoy en día no son para emprendedores”.

- Como desafío para los próximos años: “Que en el Banquito, más allá de la herramienta monetaria, los prestatarios vuelvan a ser solidarios con el emprendimiento del otro”. ♦

NODO COIHUES DEL MERCADO COMUNITARIO

¿QUIÉNES SOMOS?

Somos un Nodo del Mercado Comunitario, un grupo de personas que intenta acercar, de manera voluntaria, frutas y verduras frescas y a precios justos, a la comunidad de Los Coihues.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

- Ya desde antes del 2012, el municipio convocaba a quienes hacían ventas comunitarias (cooperativas, juntas vecinales, etc.) para organizarse como Nodo, organizarse entre varios, para hacer compras grandes a proveedores regionales, que llegaban en tren y se distribuían.

- Con la continuidad de esta modalidad, se decidió armar un Mercado comunitario, convocando a los grupos interesados en participar organizadamente mediante ordenanza municipal.

- Para mayo de 2012 se realizó la primera compra formal dando inicio al Nodo del Mercado Comunitario, con el primer aporte que otorgó el “Banquito”.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- La primera compra, que realizamos en mayo de 2012, y fue de aceite de oliva a un productor riojano.

- La decisión de dedicarnos solo a la fruta y verdura.

- El paso de tener que ir a retirar la mercadería por nuestra cuenta, a que nos la acerquen al barrio.

“En estos años aprendimos a leer a demanda, a tener actitudes hacia el barrio.”

- El cambio de gestión municipal (intendente).

- El cierre del mercado central durante 3 meses mientras se armaban las cámaras frigoríficas; “la gente se desacostumbró a venir”.

¿QUÉ HACEMOS?

Se decidió en el nodo que solo nos abocaríamos a la fruta y verdura. Se vende a granel y a todo público. Se trae la verdura y se vende al precio establecido por el Mercado Comunitario Central.

Se atiende al público los días viernes. Y el pedido se realiza dos o tres días antes de cada viernes (dependiendo de cuándo llegue el listado con los precios) y a tal fin se tiene en cuenta el remanente de mercadería.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

Hay un Directorio del Mercado, compuesto por ocho personas, que pertenecen a las distintas organizaciones del Mercado Comunitario.

Internamente nosotros nos juntamos una vez al mes y hacemos la agenda mensual.

Los precios de costos y de venta vienen definidos por el Mercado Comunitario Central. La diferencia que queda, la usamos para volver a comprar y adquirir elementos que vemos que hacen falta en la comunidad.

Atendemos al público los viernes.

Todas las semanas, dos o tres días antes de la atención, se hace el pedido, teniendo en cuenta los sobrantes.

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- Acercar al vecino la posibilidad de adquirir fruta y verdura de calidad y a un precio justo.
- Favorecer a los productores locales y regionales.
- Fomentar el consumo y alimentación responsable.
- Ser intérpretes del consumo del barrio.
- Generar constancia y confianza en el vecino.

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

Intentamos atraerlos a que conozcan y consuman frutas y verduras de calidad y a buen precio. Les damos información y recetas en algunos casos, cuando no conocen o no saben cómo comer alguna verdura, para que generen más hábitos de consumo de estos alimentos.

La diferencia que nos queda a favor la ofrecemos a los lugares que vemos que puede serle útil (la biblioteca, la radio, la escuela).

Nos enfocamos en traer productos que no perjudiquen a los almacenes o vendedores.

“(...) y ahora en el eslogan del mercado dice “vas a encontrar mucho más que frutas y verduras” es un lugar de encuentro “¡hola!, ¿cómo estás?”

“(...) vimos con esto y con otras cosas que se podía desde la institución llegar al vecino desde otras cosas, entonces, el tipo que se asociaba a la junta con el agua, de pronto, ahora venía a la junta por el aceite o a comprar ahora la verdura o por el Banquito, entonces, fue eso coloreando a una institución que esta para acompañar a las familias en el sentido más amplio posible de la palabra.”

¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS QUE LA ORGANIZACIÓN CREE QUE TIENE POR DELANTE PARA LOS PRÓXIMOS 5 AÑOS?

Los desafíos que pensamos como Nodo para los próximos cinco años son:

Mantener a lo largo de ese tiempo una dotación tal de vecinxs que permita el normal funcionamiento del Nodo.

Vinculado con lo anterior, dar a conocer cómo funciona el Nodo y motivar a que más vecinxs se incorporen.

Generar instancias de aprendizaje en alimentación saludable, agricultura familiar y soberanía alimentaria.

Establecer redes con huerteros locales y motivarlos para que canalicen su producción por ante el Mercado Comunitario Municipal. ♦

CLUB SOCIAL, DEPORTIVO Y CULTURAL VILLA LOS COIHUES

“Si en definitiva el fútbol es en conjunto,
si trabajamos todos en conjunto las
cosas salen bien.”

¿QUIÉNES SOMOS?

El Club social, deportivo y cultural Villa Los Coihues es una asociación civil conformada por un grupo de vecinos con el objetivo de nuclear, sobre todo, las actividades deportivas. En la actualidad ofrecemos a niños y adolescentes prácticas de fútbol y atletismo.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

El club surgió en el año 2013 a partir de la necesidad de un grupo de padres nucleados en la Escuelita de fútbol que funcionaba desde 1998 en el barrio. Conformarse como club nos permitía mayores facilidades o ayuda económica al momento de conseguir los elementos necesarios y el lugar para los entrenamientos, la participación en el campeonato barrial de la ciudad y las salidas deportivas a otras ciudades.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- En el año 1998, a partir de la idea del vecino Lito Chicaval, se organizó un Taller de fútbol con el objetivo de que los chicos del barrio tengan un espacio de encuentro para practicar este deporte, dada la inexistencia de actividades y espacios en Villa Los Coihues para los niños y adolescentes, así como por la lejanía del barrio al centro de la ciudad para practicar fútbol.

- El 20 de febrero del año 2009 la categoría 2002 obtuvo el primer trofeo en el campeonato de barrios de Bariloche. Fue en el gimnasio del barrio El Mallín, ahí jugamos la final, después nos vinimos a la plaza a festejar con todos los chicos, compramos gaseosas, hicimos todo ahí. Ese fue el primer trofeo que ganamos del barrial, a partir de ese año comenzamos a ganar más campeonatos.

- En el año 2013 nos conformamos como Club social, deportivo y cultural Villa Los Coihues.

- Incorporamos al club, Atletismo “Las Liebres” en el año 2017.

¿QUÉ HACEMOS?

Actualmente el club de Villa Los Coihues integra dos deportes, que si bien nacieron como organizaciones diferentes, desde el 2017 buscan nuclearse y trabajar en conjunto bajo el paraguas del club.

En la Escuelita de fútbol participan alrededor de 50 chicos y chicas del barrio y tres entrenadores, actualmente Lito, Yami y Diego. Durante las estaciones del año más cálidas los entrenamientos se realizan en “La Pampita” dentro del barrio, en el invierno los entrenamientos son dentro del gimnasio de la escuela secundaria 123.

La Escuelita de fútbol participa de un torneo junto a otros barrios de la ciudad. Atletismo participa de “Carrera de calles”.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

Tenemos una Comisión directiva integrada por vecinos del barrio.

Cobramos una cuota de \$100 por mes para pagar un seguro, comprar los materiales como pelotas, camisetas, pantalones cortos. Cuando las familias son numerosas o no pueden pagar la cuota solo les pedimos que colaboren con el seguro.

En la Fiesta de la Tradición, que se organiza en el barrio, juntamos fondos para los gastos del cierre que hacemos todos los fin de año con los chicos del club.

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- Se valora el trabajo en grupo, formar a los niños como grupo, fomentar el compañerismo. Si hay com-

“(...) un ratito nos sentamos para explicarles que, más allá de que esto sea un deporte, también nos sirve compartir, ser buenos amigos, ser buenas personas, de tratar de ayudar al otro; que de eso también se trata el equipo, para eso somos un equipo, y de escuchar sobre todo a la otra persona que tenemos al lado.

“Y de a poco fuimos integrando los chicos de allá, del barrio del Alto, con los de acá, de Los Coihues, para que todos se sintieran que somos todos de Bariloche.”

pañerismo, hay un buen grupo.

- Fomentar el deporte de distintas disciplinas.

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

Nos relacionamos con el territorio desde el trabajo deportivo con niños y niñas que habitan en el barrio y el acompañamiento de sus padres.

Trabajamos en conjunto con algunas de las organizaciones del barrio a fin de juntar fondos o resolver necesidades, como con la junta vecinal y la escuela. ♦

FM LOS COIHUES 105.5 RADIO COMUNITARIA

“Crear una radio a la medida de tus oídos”

¿QUIÉNES SOMOS?

La radio es un espacio comunitario y cooperativo con la conciencia de dedicar una parte de su tiempo a trabajos comunitarios. La radio brinda la diversidad cultural; la apertura, el saber escuchar que hay distintas formas de ver, el ponerse de acuerdo, el darse la mano y hacer algo en forma comunitaria.

Nosotros somos la voz, somos una voz en expresión y los coihueses saben que tienen abiertas las puertas para poder decir, para poder participar y para poder estar.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

La radio Los Coihues surgió en principio de un emprendimiento privado y luego por el convencimiento de los vecinos se convirtió en el 2013 en la radio comunitaria Los Coihues como un espacio de reapertura; con el aporte, la colaboración de todos los vecinos y la realización de eventos para su financiamiento. Esta instalación de la radio se hizo gracias al espacio cedido por la junta vecinal.

La primera consola de la radio la compramos ganando un concurso con un subsidio del Ministerio de Cultura, antes teníamos una consola prestada. Para comprar el transmisor pedimos un crédito al Banquito de la Buena Fe.

“Hoy por hoy no tenemos en la cabeza crecer en la cobertura de la radio ni competir con otras radios, sino ser nosotros.”

La anécdota en general del surgimiento de la radio es que nació de todo lo que es una fuerza social y fue a pulmón, y cosa por cosa fue hecha, nada fue fácil para nadie pero se hizo entre los que teníamos esas ganas de que la radio volviera.

Cuando hablamos de la reapertura de la radio, tuvimos un eco y un apoyo muy importante de la comunidad, comprando pizzas para juntar fondos, con el acompañamiento de los elaboradores de cerveza, almaceneros que daban a consignación.

Alfonso Tórtora fue uno de los más entusiastas en que la radio se instalara en la junta, cerca de la escuela, para que los chicos pudieran participar de la misma.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- La apertura y la reapertura.
- Disponer del lugar y su ampliación.
- La adquisición de los equipos.
- Los acusticazos y folclorazos.
- La integración con la escuela, con los talleres y con la comunidad.
- Las reuniones de los sábados.



¿QUÉ HACEMOS?

Tenemos una experiencia de articulación comunitaria interesante.

Estamos en la red de medios comunitarios y en las redes de la Patagonia, del sur, y nos intercambiamos material, hacemos emisión entre todas las radios y nos interconectamos desde acá. Abordamos los conflictos locales, como el caso del cerro Catedral, generando un sistema de concientización sobre el impacto de la urbanización y la especulación inmobiliaria, por ejemplo.

En FOMECA (Fondo de Fomento Concursable de Comunicación Audiovisual) nos inscribimos como productora de contenidos, y también se va a abrir una línea para regularizar la licencia de la radio.

“Apuesto a la comunicación popular y comunitaria, me formo, difundo y participo siempre haciendo política porque estoy a favor de las políticas públicas que desarrollan redes y espacios de comunicación inclusivas, camino junto a otros las calles para que alguna vez se cumplan rebeldes ideales libertarios y acariciemos aunque sea por un rato algunas de las utopías que nos mantienen de pie, porque quiero seguir molestando con mi risa y mi baile.”

“Lo que aprendí es a poder articular con otros compañeros distintos, es una empresa mágica, realmente mágica.”

Trabajamos todo el año pasado con eso de la mesa territorial de Los Coihues donde cada uno cumple una pata, el colegio, la Biblio, el Leru Leru y otras entidades, como la de Atletismo de Los Coihues o el Club de Fútbol de Los Coihues, y con eso se constituyó esta mesa y vemos cómo articular entre todos.

Hay un boletín, la junta emite un boletín, edita un boletín gráfico mes a mes y ahora tiene un boletín radial o sea hacemos una edición radial, más que la lectura es una edición radial del boletín de comunicación, de las cosas que pasan en el barrio, de las necesidades que tiene el barrio, de algunos temas puntuales de la fecha.

**¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?**

Para su funcionamiento, la radio se organiza con que aquel que tiene un programa paga un pequeño aporte; una parte va al operador y otra parte va a la radio como fondo, para seguir manteniendo ciertas cosas.

En cuanto al mantenimiento un vecino hizo un aporte de cómo mantener la radio (él falleció y la sala de operaciones tiene su nombre, Maro del Moro). La idea es que el 80% del aporte que hagan las personas que van a hacer un programa vaya a una persona rentada, un operador, que hay dos en este momento, y el otro 20% va a parar a un fondo de la radio para amortización de equipos o para compras de accesorios u otras necesidades.

- Hay tareas designadas, o sea, hoy no hay comisión. Son tareas designadas.

- Uno se ocupa de subir los programas, otro de que salga en Internet, otro se ocupa de la comunicación barrial o la comunicación en general, otro del Facebook.

- Ahora funcionamos con un sistema autogestivo, seguimos dentro de lo que es la junta vecinal que nos proporciona electricidad, Internet, gas, y estamos en un proyecto de ampliación conjunto con la junta. Nos financiamos con estas publicidades, en el caso de lo económico, y generamos, al día de hoy, dieciocho

“El acusticazo fue una linda experiencia de poder hacer que toda una radio trabaje en grupo, o sea que el grupo se junte para algo específico y que no sea cada uno haciendo su programa por separado.”

“Apuesto a la comunicación popular y comunitaria, me formo, difundo y participo siempre haciendo política porque estoy a favor de las políticas públicas que desarrollan redes y espacios de comunicación inclusivas, camino junto a otros las calles para que alguna vez se cumplan rebeldes ideales libertarios y acariciemos aunque sea por un rato algunas de las utopías que nos mantienen de pie, porque quiero seguir molestando con mi risa y mi baile.”

acusticazos, todos los que estamos acá hemos participado, prácticamente todos, generamos un espectáculo de música, donde a través del buffet recolectamos para poder conseguir plata para hacer la ampliación de la radio concretamente, y eso es lo que hacemos y pagamos nuestros programas. En este espacio se gestiona la gorra para los músicos y el buffet para la radio.

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- El pensamiento es en conjunto, el 75% siempre coincidimos, entre todos decidimos qué subimos. Nosotros nos juntamos los sábados y ahí discutimos cuál es el pensamiento y cuál es la ideología que la radio quiere seguir y hay temas que ni siquiera se discuten...

- Dos cosas me parece que son importantes, una es las reuniones semanales. Somos una institución que hace 4 años todos los sábados a las 11 de la mañana nos juntamos acá afuera, todos los sábados nos juntamos, no hubo sábado que no nos hayamos juntado.

- Y más importante quizás que esa, es que la radio, el espíritu, nació como taller de formación radial y este es el cuarto año que articulamos con la escuela y que hay uno de los compañeros que da un taller en la escuela. El crecimiento edilicio es necesario para cubrir necesidades como por ejemplo las del taller de formación radial para los chicos.

- De la forma en que funciona la radio genera consciencia. A uno le genera decir bueno, esta gente no solo me abre su espacio y me dejan que haga el programa me dejan participar, si no que yo puedo hacer la radio también un poco a mi medida o transmitir lo que yo pienso de cómo tiene que ser la radio. No es algo que es inmóvil, fijo, que siempre es igual.

- El día que hace falta estar para la radio, nadie nadie cuestiona, nadie pregunta, simplemente está y creo que eso en este tiempo es maravilloso.

- Políticamente tenemos una línea muy clara y concreta, de ideología de cooperación barrial.

- El primer recado es participar en la radio, participar de las reuniones de los sábados, participar de los eventos, participar de las tareas que hay que hacer.

“Cuando cumplió 4 años la radio se pudo medir en cantidad de tortas y regalos que nos llegaron de los vecinos.”

“Lo que estoy aprendiendo día a día es a formar parte de algo y cooperar, a diferencia de lo que estoy acostumbrando en mi vida. Aprendí y aprendo a formar parte de algo, me encontré con un tejido social entre la junta vecinal, la biblioteca, la radio en la que los jugadores están repartidos, vas y encuentras a uno que compartes en otro lugar y en el otro lugar también compartes y eso te hace crecer más allá de la visión de uno.”

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

- Gracias a la infraestructura para cubrir ciertas necesidades de otras instituciones, articulando, como por ejemplo pasar lo que era la Fiesta de la Tradición en vivo, un evento de la Biblio en vivo y todo eso, y también publicitar esos eventos. Tanto es así que presentamos un proyecto en Cultura, otra vez, que se llama "Barrio vivo" y lo ganamos con todo lo que armamos, el último que armamos.

- Hay muchas anécdotas para contar sobre el impacto de la radio en la comunidad.

- La radio aborda muchos temas, entre ellos los conflictos ambientales, los sociopolíticos, la vinculación de la comunidad con el entorno.

- Los contenidos temáticos son amplios y muy aceptados por la comunidad.

- La música que se pasa es música seleccionada de Latinoamérica y rock nacional.

- En estos 3 años de participación creo que lo que nos propusimos lo hicimos, porque lo hicimos primero desde el consenso, desde la aceptación de todos de un proyecto de laburar todos juntos en ese proyecto de la comunidad.

¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS QUE LA ORGANIZACIÓN CREE QUE TIENE POR DELANTE PARA LOS PRÓXIMOS 5 AÑOS?

- Poder seguir creciendo de acuerdo a las necesidades, dentro del barrio, que sea una herramienta para la gente que vive en este lugar.

- Enriquecer el trabajo grupal, mejorar la comunicación interna del grupo, favorecer la fluidez de los consensos y la concreción de las ideas de todos.

“Hicimos un folclorazo y fue impresionante lo que pasó, estaba todo el barrio, estaba lleno de gente, fue una cosa maravillosa, la gente bailando, habían gringos que habían caído al baile bailando chacareras, el gallego este bailando cualquier cosa, pero fue... ¡los chicos! fue un espectáculo hermoso.”

“Me tiene como media enamorada, entonces me dan ganas de dar lo mejor, porque me sigue dando y así sucesivamente...”

- Terminar la ampliación del edificio y equiparlo.

- Profesionalizar la tarea radial, formar recursos.

- Incorporar jóvenes y adolescentes al colectivo. ♦





ASAMBLEA DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

¿QUIÉNES SOMOS?

- Un grupo de madres, padres y docentes autoconvocados comenzamos a reunirnos y movilizarnos para apoyar a los docentes en sus reclamos y a la escuela en sus necesidades. La asamblea es abierta a todo aquel que quiera participar de ella.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

- Es importante destacar que si bien, comenzamos a reunirnos en el año 2016 como “asamblea” de la comunidad educativa, anteriormente se realizaron en muchas ocasiones reuniones para dar respuesta a diversas necesidades de la escuela. En el hecho particular del año 2017, en ese momento, antes del inicio escolar, la escuela convocó a una reunión a todas las familias de la escuela. En dicha reunión se trataron varios temas: se comentó cuál era la situación de la educación; por qué la escuela se iba a adherir a los paros; que era lo que estaba pasando con la ley de financiamiento educativo, qué implicaba esta ley. La idea de la reunión fue interiorizar a las familias y de ese momento surgió la necesidad e interés de movilizarnos para apoyar lo que los docentes estaban reclamando por el bien de la educación de nuestros hijos.

- Desde ese momento, se planteó realizar reuniones sistemáticas los lunes a las 17.30 hs después del ho-

“La asamblea es abierta y estamos todos convocados y el que se siente convocado viene.”

rario escolar, para acordar de qué manera trabajar en este sentido.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

La asamblea en la que convocamos al consejero escolar Alberto Luce (junio 2017) a que participe de la misma y dé respuesta a los numerosos reclamos. La asamblea se llevó a cabo con la participación de un gran número de vecinos y asociaciones barriales.

- Ponerle el nombre de “asamblea”, es algo importante porque todo lo que tiene nombre tiene más peso. Con el nombre se comienza a construir la identidad.

¿QUÉ HACEMOS?

- Las madres y padres juntos con los docentes y directivos, ante cada necesidad, nos reunimos y buscamos la forma de resolver el problema que se plantea. Generalmente son temas relacionados con la defensa de la educación y temas edilicios. Siempre que hay una necesidad planteada por la escuela y los directivos la comunidad es convocada para ver de qué manera ayudar y colaborar.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

- Hacemos reuniones sistemáticas los lunes a las 17.30 horas después del horario escolar para acordar de qué manera trabajar.

- Los temas importantes van surgiendo desde la escuela y de allí convocamos a las reuniones. A veces no hay ningún tema para tratar y esa semana no nos reunimos.

- Dentro de la asamblea en función de las personas que participen siempre hay personas que ya tienen un rol puntual, porque sabemos que es lo suyo, por ejemplo, quién se siente más cómoda escribiendo entonces es la persona que se ocupa de escribir.

- Nos organizamos y convocamos por WhatsApp.

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- La palabra unión es clave para esto. La unión hace la fuerza.

- Cooperación. Un fuerte interés por la educación de nuestros hijos.

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

- El trabajo de la escuela y de la asamblea siempre ha sido muy comunitario, trabajar en conjunto con el barrio para que los niños puedan tener la escuela en el barrio.

- En la asamblea participan madres y padres cuyos hijos ya egresaron de la escuela, pero que se movilizan por las necesidades de la escuela y de los niños del barrio.

- Desde la escuela y desde la asamblea se trabaja en conjunto con todo el barrio, es importante para los residentes de Villa Los Coihues tener una escuela y que sus hijos puedan asistir a ella.

“Siempre hemos sido y somos una comunidad de padres muy cooperativos.”

¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS QUE LA ORGANIZACIÓN CREE QUE TIENE POR DELANTE PARA LOS PRÓXIMOS 5 AÑOS?

Seguramente seguiremos luchando por mejoras edilicias (ejemplo: SUM) y un mantenimiento de la calidad educativa de nuest@s niñ@s (ejemplo: generación de cargos docentes). ♦



NOTA: Mientras este libro se encontraba en diseño (verano 2020) se concretó la inauguración del llamado Jardín Independiente 129: el jardín de educación inicial que la Escuela, la Asamblea Educativa, la Junta Vecinal y toda la comunidad demandaron, construyeron y reclamaron por años. Nace como una institución independiente, pero sin dudas inseparable de las organizaciones coihuentes que la hicieron realidad.

MURGA “LUNÁTICA DEL VIEJITA”

¿QUIÉNES SOMOS?

Somos la murga del barrio Villa Los Coihues. La murga es un espacio abierto para el que quiera participar; es un espacio de encuentro y cultura, a su vez que de ocio y diversión. Es un espacio de expresión que nos permite hacer y decir, denunciar y criticar, contar sobre nosotros, nuestra identidad, nuestro barrio. Cada uno de nosotros llegó a la murga por diferentes motivos, en una búsqueda diferente y en ese encontrarnos generamos una gran familia murguera.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

La murga como “Lunática del Viejita” tiene una historia, pero la murga del barrio tiene otra. Son varias etapas ya que surgieron diferentes momentos y movimientos de vecinos que nos decíamos de hacer algo, y bueno, fueron intentos, cada vez más grandes, de formar una murga en el barrio. Este es el cuarto intento y se dio con una fuerza muy especial. Esta etapa comenzó el 21 de julio de 2017; si bien se venía gestando desde hacía unos meses, fue ese día que decidimos el nombre y eso nos dio identidad.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

- En el carnaval del 2017 que se realizó en Villa Los Coihues surgió la propuesta de aquellas personas que venían hace años intentando armar una murga, y

“Quisiera saber por qué el barrio me enamoró, preguntale a ese cauquén que un día me contestó, será la tranquilidad, sumada a la poca luz, por las calles caminar siguiendo la Cruz del Sur.

La luna me iluminó la calle más de una vez, aunque vos quieras farol, pupila es lo que tenés, el cielo se deja ver, solo si vos lo mirás, si venís con la frontal no apuntes que encandilás.

Por el barrio voy, sin querer cambiar, todo lo que me trajo a este lugar y si voy al río a desenchufar, un poco de menta voy a juntar.

Por el barrio voy, sin querer cambiar, todo lo que me trajo a este lugar, respetando siempre al que estaba acá, a los que vinieron y los que vendrán.”

Letra: Murga “Lunática del Viejita”

aunque ya estaba toda la grilla armada del carnaval, nos subimos al escenario a invitar al barrio a que se sume para hacer una murga y funcionó.

- La marcha del 24 de Marzo de 2017 nos dio motivos y ganas para salir como murga del barrio y a partir de ese día nos juntamos a organizarnos.

- El 21 de julio de 2017 definimos el nombre “Los Lunáticos del Viejita”.

- Agosto de 2017, cuando definimos el logo.



- El día en que armamos el guion, el circuito dramático, donde pudimos hilar todos los temas.

- El festejo del Día del Niño en agosto de 2017 porque desde ese momento muchas organizaciones empezaron a pedirnos que participemos y hubo un poco de presión a responder a eso que nos llevó a organizarnos más.

- Tener el vestuario, definir los colores. Hicimos un evento para recaudar fondos, la “Pizziada Lunática”, donde la Biblioteca nos prestó el espacio y la recaudación total fue para nosotros, eso nos dio un gran empujón. Compramos la tela, hicimos los moldes, nos ayudó mucha gente, fue un trabajo enorme.

- El carnaval del 2018.

¿QUÉ HACEMOS?

Nos juntamos a ensayar dos veces por semana y los domingos tocamos en la plaza. Esta murga es atípica, fusionamos la cuerda del candombe con la murga porteña, salimos con todo lo que tenemos a tocar. Ensayamos con cuatro micrófonos de voz, más micrófono que toma los bombos. Nos grabamos y cuando terminamos hacemos una ronda y nos escuchamos para mejorar lo que ensayamos. Incorporamos la actuación, que muchas murgas no tienen. También tenemos a alguien que nos filma profesionalmente y tenemos videos de lo que hacemos.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

Somos alrededor de 20 adultos y algunos de los niños que conforman la murga son nuestros hijos. Somos una organización autogestiva y horizontal donde las decisiones se toman entre todos, aunque respetamos

a aquellos que entienden más de determinados temas que se abordan, por ejemplo, en los instrumentos, en las voces, en la teatralización. Por eso nos dividimos en distintas comisiones e intentamos que haya un referente en cada comisión.

Tenemos una latita en la que ponemos, cada vez que nos juntamos 2, 5 o 10 pesos. Lo que cada uno pueda y eso lo usamos para, por ejemplo, comprar un bombo y un zurdo, algún parchecitos, pinturas, etc. Este año para el carnaval la meta era el vestuario, que lo logramos, así como una “remada” interesantísima porque la cuota la habíamos juntado en un evento que hicimos, después entre todos uno fue a comprar la tela, el otro hizo los moldes, el otro la cortó, cosieron, pedimos ayuda a todo el mundo. Fue como un trabajo enorme, se logró el vestuario, después empezamos a conseguir instrumentos.

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- Es un espacio abierto y de inclusión para quienes tenemos interés en participar.

- Las decisiones las tomamos de manera participativa y horizontal.

- Al llevar un año de vida, valoramos y aprendemos del ser y hacer de otras organizaciones barriales, en la que muchos de nosotros hemos participado o participamos.

- Cada uno es fundamental en su lugar. Hay roles definidos y cada uno es importante en ese rol.

- Entendemos que primero hay que enamorarse de la murga para poder comprometerse con esta organización.

- Cuidarnos entre nosotros y cuando algo no sale bien, no hay seguridad o un detalle no cierra, se charla, se busca mejorar constantemente.

¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

Nuestro nombre “Murga Lunática del Viejita” nos identifica con nuestro cerro, un cerro muy simbólico para nosotros y que desde nuestras canciones defendemos, que representa nuestro barrio.

- La murga nació invitando a todo el barrio, tiene identidad coihuense, sus letras hablan del barrio.

- Como institución nos integramos generando una red con otras instituciones barriales, sobre todo con la Biblioteca Popular, que es quien nos presta el espacio, de quien aprendemos cómo organizarnos, cómo seguir adelante, porque muchos de los que integramos la murga integramos otras organizaciones del barrio. De esta manera, la murga es como un lazo fuerte, muy fuerte de una red del barrio, de una red



que es la escuela, el jardín, la radio, la Biblio; la murga es como de esa parte y es una parte creo que re importante y fuerte. Así, si falta algo en una organización, la otra la respalda y la apoya y todo el tiempo hay una ayuda, llámese donaciones o ayudas mismas de todas las organizaciones entre sí.

- Muchos niños se incorporaron solos, solos sacaron sus pasos y están presentes en todos los desfiles y llenan un espacio impresionante. Eso es lo que vamos a dejar creo a los niños, una enseñanza musical, básica, pero va a ser el disparador.

¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS QUE LA ORGANIZACIÓN CREE QUE TIENE POR DELANTE PARA LOS PRÓXIMOS 5 AÑOS?

El desafío transversal es seguir sosteniendo un espacio donde juntarse a crear y a expresarnos de una manera artística lo que nos vaya atravesando como sociedad. Y que ese encuentro sea placentero, enriquecedor.

Otros desafíos serían:

- Lograr la organización efectiva por comisiones.

- Poder incorporar niños y niñas con la atención, dedicación y planificación que se merecen. Llevar a cabo el curso en el barrio invitando otras murgas.

- Grabar un disco a modo de registro de lo que se va haciendo.

- Poder viajar en grupo para presentarnos en otros lugares llevando la identidad coihuense e intercambiando cultura.

- Articular con organizaciones para estar presentes en proyectos culturales. ♦

ATLETISMO LOS COIHUES “LAS LIEBRES”

“Me encantaría que estos chicos continuaran, me gustaría verlos de grande haciendo deportes, transmitiendo lo que ellos reciben.”

¿QUIÉNES SOMOS?

El grupo de atletismo tiene como objetivo generar un espacio de iniciación deportiva en los niños y adolescentes. El grupo busca por sobre todas las cosas incluir a los chicos dentro de un ámbito deportivo, trabajar y potenciar sus condiciones, permitirles participar de encuentros y competencias.

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

Asociarnos a “Carreras de Calle Bariloche” en 2016 representando al barrio. Eso nos abrió puertas para que también se vea a los chicos, para que tengan un incentivo de participar en la competencia y le da una continuidad y otro marco al entrenamiento.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

Comenzamos en abril de 2016, primero como un proyecto familiar, salir a hacer deportes con nuestros niños y viendo cómo venía el tema de la asociación en el barrio nos planteamos la necesidad de abrirlo a la comunidad y comenzamos a convocar chicos por medio de la escuela, por el boletín de la junta y por el boca a boca. Se fueron sumando chicos y fuimos armando el proyecto. Nos acercamos a la asociación “Carreras de calle” que se hace en Bariloche y nos hicimos miembros.

¿QUÉ HACEMOS?

Somos dos profesores que entrenamos a un grupo de 30 chicos, repartidos por edades en dos grupos, de 4 a 8 años y de 9 a 14 años. Los entrenamientos son dos horas por semana y los días sábados salimos a correr en una actividad que dura entre tres y cuatro horas.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

Es una actividad gratuita y ad honorem. En el año hay dos fechas de “Carreras de Calle” que se corren en tu barrio, entonces se organiza el buffet, eso genera fon-



dos con los que compramos algunos elementos deportivos como las remeras, camperas. Todo sale de las mismas familias.

CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

- Se valora la continuidad, no nos importa que un corredor salga primero y luego no sea constante y falte a los entrenamientos. Se valora la asistencia.
- Superarse a uno mismo.
- Lograr el gusto por el deporte en los niños/as y adolescentes es el primer objetivo, luego si alguien tiene un gran talento poder ayudarlo a mejorar sus condiciones y crecer en la disciplina.



“Es como devolver a la sociedad algo, o dar algo, dar algo que pueda ser útil, que al otro le pueda servir. Y ¿desde qué punto? desde este que a mí me gusta (...) devuelvo un poco de lo que recibí y espero que les sirva.”

- Todos debemos alentar al compañero que corre, todos miramos la carrera de todos, así el grupo se fortalece.
- Buscamos a través de la práctica deportiva en los niños, incentivar a los padres no solo a acompañarlos sino a que también comiencen a hacer deporte.
- Hacemos hincapié en generar hábitos saludables, sobre todo la importancia que tiene la buena alimentación y la hidratación.



¿CÓMO NOS RELACIONAMOS COMO ORGANIZACIÓN CON EL TERRITORIO DE VILLA LOS COIHUES?

- A partir de nuestro trabajo, principalmente con niños y niñas de nuestro barrio, desde la actividad deportiva, involucrando a sus padres en el apoyo de esta institución.
- Desde la articulación con otras instituciones del barrio, como el Club y la escuela.
- Promoviendo la identidad del barrio en los niños desde nuestro nombre, “Las Liebres”, y el color turquesa de nuestras camisetas que representan el lago, así como desde valores como lo comunitario y hábitos vinculados a una vida saludable. En las Carreras de Calle los niños representan al barrio y conocen las realidades de otros barrios.
- El lugar de entrenamiento en los meses más cálidos es el barrio, corremos en el bosque en contacto con la naturaleza.
- Participando en la mesa interinstitucional donde están representadas todas las organizaciones del barrio y comprometidos con el seguimiento del proyecto de un espacio cerrado dentro del barrio, necesario no solo para las actividades deportivas sino también socioculturales.



“Hoy hacemos atletismo, pero atletismo también sirve para todos los otros deportes, no así todos los deportes sirven para atletismo. Nosotros, corriendo, saltando y lanzando cosas podemos el día de mañana ser corredor de bici, el otro se puede dar por el esquí, por otras cosas, pero uno incorpora la actividad deportiva.”

¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS QUE LA ORGANIZACIÓN CREE QUE TIENE POR DELANTE PARA LOS PRÓXIMOS 5 AÑOS?

Al ser un proyecto tan nuevo, nuestro mayor desafío es la continuidad. Básicamente está apoyado en nosotros dos. Sucedió que por trabajo nos ausentamos 6 meses y muchos perdieron el hábito de correr y la continuidad en las carreras. Otro punto importante es poder conformar un grupo mayor de “formadores - entrenadores” para no sobrecargarnos y así lograr nuestro objetivo de perseverancia. El gran desafío barrial: un gran espacio cerrado de usos múltiples. ♦



CENTRO DE PERSONAS MAYORES “EL VIEJITA”

¿QUIÉNES SOMOS?

Somos el centro de personas mayores “El Viejita” y este centro se creó oficialmente el 17 de septiembre del 2018, en el barrio Villa Los Coihues.

¿CÓMO SURGIÓ ESTA ORGANIZACIÓN?

En el barrio no existía un espacio orientado estrictamente para los adultos mayores, y surgió así la necesidad de tener un lugar para los encuentros sociales, talleres, charlas, cuya frecuencia estaría dada según las actividades.

El centro se creó con varios objetivos, siendo uno de los principales el tener un lugar para asistir y acompañar a los adultos mayores que así lo deseen. Otro de los motivos fue el incluir a aquellos que se encuentren solos y/o con diversas dificultades (como por ejemplo hacer trámites, comprar remedios, entre otros).

HITOS DESTACADOS EN NUESTRO RECORRIDO

Hemos realizado excursiones al Circuito Chico y Colonia Suiza.

Así también un campamento el año 2018, con juegos, cena y baile.

Por otro lado, en conjunto con un Proyecto de Extensión, organizado por profesores de las carreras de Educación Física y Enfermería de la Universidad Na-

cional del Comahue, se han dictado cursos de primeros auxilios, un taller de newcom, caminatas con orientación.

Se ha realizado un Censo de Personas Mayores del barrio, para saber sus necesidades e invitarlos a la integración y esto ha permitido que muchos de los integrantes disfruten a pleno dichas actividades y la compañía de sus pares.

¿QUÉ HACEMOS?

En el centro se realizan juegos teatrales y de humor y actividades como cine debate. Además se han realizado talleres de reciclado, y actualmente se hace un taller de mosaiquismo. Estos talleres son dictados por integrantes del centro.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

En la actualidad la personería jurídica del centro se encuentra en trámite y la organización interna está constituida por una presidenta, una secretaria, un tesorero y vocales.

Una de las consignas de nuestro grupo es que “las actividades y tareas no deben ni pueden caer en una sola persona”.

Las reuniones se realizan los días lunes a partir de las 16 hs. y el espacio de encuentro es cedido muy gentilmente por la junta vecinal y la escuela del barrio.



CRITERIOS Y VALORES QUE FUNDAMENTAN ESTA FORMA DE ORGANIZARSE

En relación a los valores que tenemos, el centro es un lugar solidario en donde se respetan las ideas y/o pensamientos de cada uno y es un lugar empático donde se destaca el compañerismo y la ayuda recíproca.

¿Cómo nos relacionamos como organización con el territorio de Villa Los Coihues?

En el barrio hay varias actividades comunitarias y a partir de ello, surge la necesidad de vincularse y realizar conjuntamente tareas integradoras con la biblioteca, con la radio, la escuela:

Con la escuela se ha realizado un taller de dulces caseros con los alumnos de séptimo grado; y con los más pequeños se ha compartido lectura de cuentos infantiles.



Con los integrantes de la biblioteca y la emisora del barrio, cuando organizan un evento como el “Acusticazo”, se presentó una mesa dulce con tortas y tartas.

¿Cuáles son los desafíos que la organización cree que tiene por delante para los próximos 5 años?

Los desafíos del futuro que tenemos como Centro, es poder tener un sitio propio en donde pasar el día y poder allí desarrollar todas las actividades creadas por el Centro de personas mayores “El Viejita”. ♦



CAPÍTULO III

¿Qué nos aporta la experiencia coihuense para pensar los territorios?



¿Qué nos aporta la experiencia coihuense para pensar los territorios?

Desde nuestra mirada, este proyecto en Villa Los Coihues nos permitió profundizar en tecnologías socioculturales en los procesos de innovación social. Entendemos por tecnologías socioculturales, aquellas formas de interacción humana, que incluyen métodos participativos, técnicas de negociación, enfoques para el manejo de conflictos y marcos para el aprendizaje social que construyen significados a la existencia a partir del mundo de la vida, para generar dinámicas sociales y económicas que promuevan la inclusión social y el desarrollo sustentable (Otero et al, 2017).

Estas tecnologías de interacción humana nos ayudan a una mejor comprensión de los procesos de construcción de territorialidades disruptivas que están ocurriendo hoy en América Latina, producto de prácticas contrahegemónicas que resignifican el territorio, lo transforman y construyen nuevas formas de sociedad en sintonía con las visiones del Buen Vivir.

Producto del análisis de las entrevistas realizadas, la

información relevada y las consideraciones teóricas que sustentaron este trabajo podemos compartir algunas conclusiones preliminares:

El barrio Villa Los Coihues como Territorio de Economía Social y Solidaria, ha tenido y tiene tecnologías intelectuales alternativas (creativas, en ese sentido son innovadoras) que proponen iniciativas que responden a los intereses locales, con un sentido humanitario y respeto por el entorno natural.

La capacidad de construir acuerdos es un elemento fundamental para el desarrollo de las tecnologías socioculturales en Los Coihues, pues las dinámicas entre las organizaciones dan riqueza, potencian y permiten escalar socialmente a las innovaciones y generar lo que hemos denominado “territorio de economía social y solidaria” mediante el tejido social que construye, anidando los procesos de experimentación organizacional sobre la experiencia y recursos que brinda el entramado territorial cimentado.

Esta capacidad es casi una opción filosófica, un modo de resolver los problemas. La misma se genera en relaciones de confianza y espacios cotidianos compartidos que involucran a un buen número de los referentes de las organizaciones que son la energía vital del sistema.

Las formas simbólico-culturales que se configuran en Villa Los Coihues para pensar la vida común se viven como un sistema propio de valores, una suerte de ética comunal vinculada “al hacer para el bien común”. Esta tecnología cultural centrada en el hacer juntos se contagia y construye significados en la existencia cotidiana por la posibilidad de realización de proyectos, que en su materialización se configuran como la defensa de una forma de vida particular (Colonna, 2018), que las interpretamos como el ejercicio del derecho al lugar.

El análisis de la tecnología política nos permite ver la construcción de micro-territorios que por una parte resisten las lógicas de desarrollo de la modernidad, y

por otra reafirman valores y prácticas que procuran la circulación del poder, por medio de la participación activa y de procesos de autogestivos, que se orientan en la búsqueda de reconocer el derecho al lugar para las comunidades de vecinos, su derecho como sujetos políticos a la construcción del propio espacio de vida. Esto implica la construcción cotidiana de aproximación a una lógica de auto-dependencia, que procura proteger y vitalizar constantemente aquellos aspectos que definen “lo propio”, al tiempo que requiere el despliegue de lógicas de negociación con actores identificados bajo racionalidades diversas.

El territorio barrial comparte historias de procesos de negociación con los Estados locales, provinciales y nacional que implican una actualización frecuente de sus pautas éticas de convivencia, así como de identificar qué es lo que no se negocia. De manera que se aprecia una vocación autogestiva que no es aislamiento, sino se despliega en una vinculación selectiva con actores políticos extracomunitarios.



BIBLIOGRAFÍA

Benson, M. & O'Reilly, K. (2009). Migration and the search for a better way of life: a critical exploration of lifestyle migration. *The Sociological Review*, 57: 608-625.

Cesetti, M. y Merlos, M. (2018) Nuevas movilidades poblacionales. El caso de los migrantes por estilo de vida en Villa Los Coihues y la construcción de nuevas territorialidades. VIII Jornadas de Historia de la Patagonia, organizada por el CEAP CURZA UNCo, 24 al 26 octubre 2018, Viedma, Argentina.

Colonna, Paula. (2018) En ronda, en cuerda, en asamblea. Autoorganización, moralidad y performance en un proyecto barrial comunitario. Tesina de Licenciatura. Universidad Nacional de Río Negro.

Coraggio, J. (2011) Economía Social y Solidaria. El trabajo antes que el capital. Ed. Abya-Yala, Quito, Ecuador. ISBN 978-9978-22-999-6.

Escobar, A. (2016), Autonomía y diseño. La realización de lo comunal, Popayán, Universidad del Cauca, 280 páginas.

Fals Borda, O. (1989). El problema de como investigar la realidad para transformarla por la praxis. Bogotá D.C: Tercer Mundo Editores.

Lefebvre, H. (1968) *Le droit à la ville*, Anthropos.

Madoery, Oscar (2008): Otro desarrollo, el cambio desde las ciudades y las regiones. UNSAM Edita. 2008. Buenos Aires.

McIntyre, N. (2012) Movilidades, estilos de vida y mundos imaginados. En: Otero y González (eds.) (2012). *La sombra del turismo. Movilidades y desafíos de los destinos turísticos con migración de amenidad*. Educo. Neuquén, Argentina pp. 35-58.

Molano Camargo, Frank (2016): El derecho a la ciudad: de Henri Lefebvre a los análisis sobre la ciudad capitalista contemporánea. FOLIOS • Segunda época • N° 44 segundo semestre de 2016. Universidad Pedagógica Nacional Facultad de Humanidades.

ONU (1987) *Our Common Future: Brundtland Report*.

Oslender, U. 2002. Espacio, lugar y movimientos sociales: hacia una "espacialidad de resistencia". *Scripta Nova. Revista electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*. Universidad de Barcelona, Vol. VI, N° 115, 1° de junio de 2002. 15 pág.

Otero, Adriana, María, Zunino, Hugo Marcelo, & Rodríguez, Mariana. (2017). Las tecnologías socioculturales en los procesos de innovación de los migrantes de amenidad y por estilos de vida: El caso del destino turístico de Pucón, Chile. *Revista de geografía Norte Grande*, (67), 211-233.