

Conjunto de islas unidas por aquello que las separa

FUNDACION
archipiélago

Revista Digital de Educación

Observatorio Regional sobre la Formación Docente

Número 4 – Noviembre 2018



www.archipiélago.org.ar

4

Revista Digital de Educación

Observatorio Regional sobre la Formación Docente

Nº 4, noviembre 2018

1ª ed. - Buenos Aires: Fundación Archipiélago, 2013.

E-Book. ISBN 978-987-20394-1-7

1. Educación. 2. Formación Docente. 3. Institución Educativa. CDD 371.1

Queda autorizada la reproducción total o parcial de la presente publicación, haciendo mención de la fuente. La revista no se identifica necesariamente con los contenidos de los artículos publicados, que son responsabilidad exclusiva de sus autores.

CONSEJO EDITORIAL

Guillermo Ariel Magi, Presidente de Fundación Archipiélago.

Juan Carlos Sánchez Huete, Profesor del CES Don Bosco (adscrito a la Universidad Complutense de Madrid) y miembro del Observatorio Regional sobre la Formación Docente de Fundación Archipiélago.

CONSEJO ACADÉMICO

Agustín de la Herrán Gascón, Universidad Autónoma de Madrid, España.

Carla Aparicio, Universidad Salesiana de Bolivia.

Claudio Nuñez Vega, Pontificia Universidad Católica de Chile.

Emilio Miraflores Gómez, Universidad Complutense de Madrid, España.

Emilio Tenti Fanfani, Universidad de Buenos Aires, Argentina.

Francisco Martínez Sánchez, Universidad de Murcia, España.

José Antonio Fernández Bravo, Universidad Camilo José Cela, España.

José Quintanal Díaz, Universidad Nacional de Educación a Distancia, España.

Manuel Riesco González, CES Don Bosco, adscrito Universidad Complutense de Madrid.

Maria Aparecida Felix do Amaral, Universidad Salesiana de San Pablo, Brasil.

María del Mar Martínez García, CES Don Bosco, adscrito Universidad Complutense de Madrid

María del Rosario de la Riestra, Universidad Nacional de Rosario.

Mary Paz Prendes Espinoza, Universidad de Murcia, España.

Miguel Vicente Pedraz, Universidad de León, España.

Pilar Arnaiz Sánchez, Universidad de Murcia, España.

Rosaura Gutiérrez Valerio de May, Universidad Tecnológica de Santiago, Rep. Dominicana.

Sandra Nicastro, Universidad de Buenos Aires, Argentina.

Santiago Atrio Cerezo, Universidad Autónoma de Madrid, España.

Sonia Maria Ferreira Koehler, Universidad Salesiana de San Pablo, Brasil.

Edición digital: Objetivos de la revista digital de Educación:

- Conformar un espacio de atracción sobre la problemática de la educación en general y de la formación docente en particular, que convoque a distintos actores vinculados e interesados en la temática.
- Contribuir en la divulgación de experiencias sobre la práctica profesional del docente para que sean conocidas, reconocidas y estimulen otras buenas prácticas profesionales.
- Estimular la reflexión sobre la educación y en particular sobre la formación docente.
- Ser un canal de conocimiento del pensamiento y reflexión de los profesionales de la educación.

ÍNDICE

Gonzalez Milbrandt María Belén y Mujica María Genoveva “La Formación docente de líderes trascendentales en el profesorado”	pag 5
Puca Orazabal Griselda “Sobre las prácticas docentes formadores para los ámbitos rurales del norte de la Provincia de Jujuy: algunas aproximaciones desde una investigación en construcción”.	pag 10
Saffer Claudio Omar “La narrativa del discurso a la verdad. Cazadores de la verdad. Ensayo sobre una manera diferente de ver al sujeto del aprendizaje”	pag 15
Samoluk Mariela “Características de una práctica formativa en la formación inicial del profesorado. Una hoja de Ruta”	pag 21
Armas María Teresa “La gestión de una institución educativa en tiempos de incertidumbre”	pag 26
Caresana Beatriz Irma “El lugar de lo psicológico en la formación docente”	pag 32
Galano Carina y Lenzi Mariela “Deconstruyendo el lenguaje de la inclusión”	pag 37
León Griselda “Trayectorias Educativas y Trayectorias Escolares”	pag 44
De Marco Silvana y Salinas Laura “Propiciando el autoaprendizaje móvil”	pag 61
Ereira Silvina , “El sentido de los sentidos”	pag 64
Avila Juan David, Delgado Silvana, Freyre Lorena, García Alejandra, Leone Norma Isabel “Las representaciones en la reflexión de la práctica de residencia en el Taller de la práctica IV de las futuras docentes del profesorado de educación inicial en el IES N° 7 Brigadier General Lopez”	pag 69
Trelles Astudillo Hilda Josefina “Desafío para el docente en la atención de necesidades educativas especiales en el aula de clase”	pag 74
Reeves Ma. Cecilia ,Mansur Lidia, Paccotti Vanesa, Lanfiutti Mariana “Enseñanza de la ecología en el patio de la escuela. Una estrategia didáctica para la enseñanza, aprendizaje y difusión de las ciencias”	pag 79
Reviglio Ana “Relato de una experiencia pedagógica sobre la integración de TIC en la enseñanza y el aprendizaje de la arquitectura funcional del pie humano”	pag 83
Mansilla Silvia y Sánchez Brizuela Ricardo “El uso de las representaciones gráficas en la docencia universitaria de disciplinas científico – tecnológicas”	pag 87
Vinocur Emiliano “La química del mundial”	pag 92
Paz Zalazar Dayana “La construcción de los saberes didácticos como instrumentos de mediación en la Universidad Nacional del Comahue”	pag 96

TÍTULO: “LA CONSTRUCCIÓN DE LOS SABERES DIDÁCTICOS COMO INSTRUMENTOS DE MEDIACIÓN EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE.”

Autora: Paz Zalazar Dayana

Unidad Académica: Facultad de Ciencias de la Educación- Universidad Nacional del Comahue

Correo electrónico: dayanazalazar@gmail.com

Resumen:

La presente propuesta de trabajo se desprende del proyecto de Investigación “Las prácticas de enseñanza en los Profesorados: un estudio sobre la construcción de los saberes didácticos en la Universidad Nacional del Comahue” dirigido por la Mg. Rita De Pascuale, del que formo parte en calidad de integrante graduada a partir del año 2017.

En este sentido en esta ponencia se presentaran algunos aportes sobre el marco teórico que sostiene nuestra indagación, como así también cuestiones metodológicas que estamos delineando dentro del equipo. Particularmente en el presente trabajo se pone el foco en la teoría de la actividad como encuadre, en los saberes didácticos como instrumentos de mediación y finalmente en las estrategias metodológicas.

Marco teórico

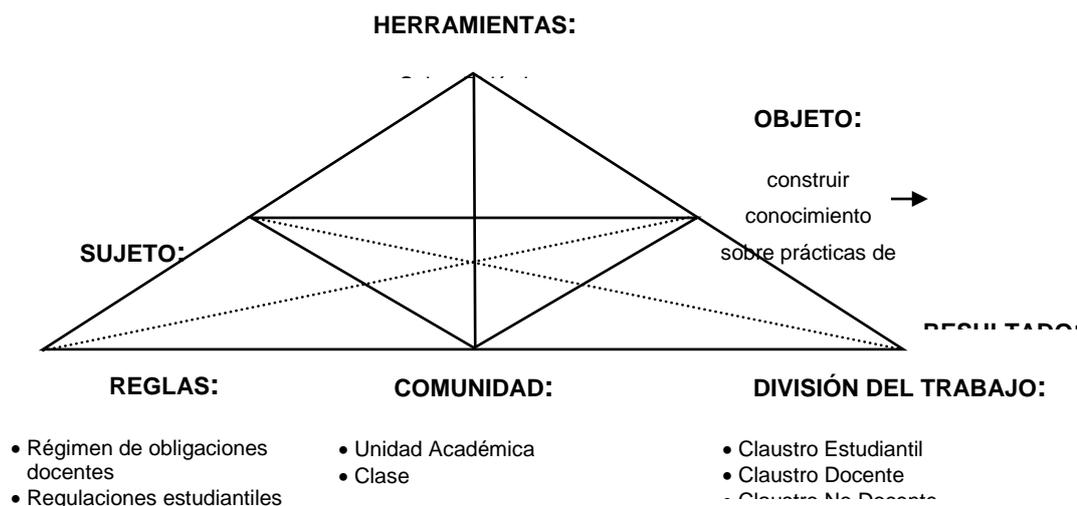
La problemática que se desarrolla se sitúa en un espacio de intermediación entre la Psicología y la Didáctica, vinculadas en la preocupación por las prácticas de enseñanza. En razón de ello, los referentes conceptuales se considerarán como herramientas teórico-metodológicas que permitan el abordaje del objeto de estudio. En tal sentido, nos centramos en perspectivas que nos permiten entender a los procesos de enseñanza como un Sistema de Actividad según el cual, el conocimiento es situado, es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura en que se desarrolla y utiliza. Este posicionamiento teórico nos permite articular el campo de la Didáctica y la Psicología.

Las propuestas de la Teoría de la Actividad, si bien focalizan en la cognición distribuida en contextos de participación social, en su conjunto, son sugerentes para analizar las prácticas de la enseñanza en el marco de un sistema educativo de Nivel Superior interpelado con exigencias de adecuación al nuevo contexto social. Recientemente se han incrementado los enfoques que investigan el desarrollo de la cognición en su contexto, entre

los cuales, según Daniels (2003), se encuentran: la teoría de la actividad cultural-histórica (Cole, 1999), los enfoques socioculturales (Wertsch, 1993), los modelos de aprendizaje situado (Lave, 1991 y Wenger, 2001) y los enfoques basados en la cognición distribuida (Salomon, 1993 y Engeström, 2001). Para estos estudios resulta central la categoría de *actividad* originada en los desarrollos de Vigotsky al postular que la acción humana está mediada por herramientas (físicas o simbólicas).

La actividad no se realiza directamente sobre la realidad sino a través de la mediación de un instrumento. Esta concepción de mediación integra de tal manera la herramienta a una práctica determinada que sin ella, esa práctica no se podría comprender. Al actuar sobre la realidad usando herramientas, éstas forman parte de la cognición que orienta la acción (Sepúlveda, 2005). La actividad no se realiza en soledad, sino en el marco de un sistema de actividad que integra sujeto, objeto e instrumentos y se lleva a cabo en una comunidad, regulada por un conjunto de reglas y una determinada división social del trabajo. Estos enfoques nos permiten interpelar la manera en que las prácticas de enseñanza se despliegan en instituciones de Formación Docente, describiendo y analizando los saberes didácticos que se enseñan.

Las prácticas de enseñanza en instituciones de Formación Docente definen un Sistema de Actividad que regula la apropiación de instrumentos culturales, en este caso: saberes didácticos. Al considerar las prácticas de enseñanza como un sistema de actividad, se reconoce a dichas prácticas *“no como meras acciones o conjunto de técnicas que llevan a cabo los sujetos, sino como procesos públicos bajo los que determinadas actividades se constituyen y definen socialmente”* (De Pascuale, 2015: p.28). En este sentido, los teóricos de la cognición consideran que *“para la teoría de la actividad, los contextos no son ni contenedores ni espacios empíricos creados situacionalmente. Los contextos son sistemas de actividad”* Engeström (2001). Es posible identificar, tal como se muestra en la siguiente figura adaptada de Engeström (ob,cit), un tipo ideal “puro”:



Los componentes configuran un Sistema ideal que expresa nuestras hipótesis sobre sus interacciones. Esta propuesta requiere recordar que los instrumentos de mediación -en este caso los saberes didácticos- no son herramientas neutras a través de los cuales se ejecutan operaciones, sino que integran las comprensiones de las prácticas en que se usan. Esto es particularmente importante ya que definirán modalidades de apropiación y uso en el ejercicio docente, remitiendo a una visión del aprendizaje y de la enseñanza como participación comprometida en cambiantes procesos de actividad humana donde el conocimiento es inacabado y problemático.

Los saberes didácticos se conceptualizan aquí como *herramientas de mediación (teóricas e instrumentales) integradas a las prácticas de enseñanza situadas para el desarrollo de aprendizajes que orientan la construcción del ejercicio docente*. Se consideran saberes didácticos a las decisiones y acciones que el docente realiza para concretar las prácticas de enseñanza: conocimiento/contenido, estrategias metodológicas/actividades didácticas, currículum/planificación, materiales didácticos/TIC, evaluación/acreditación. Estos instrumentos, al estar imbricados en las prácticas de la enseñanza, adquieren determinadas cualidades de acuerdo a la perspectiva, que sobre dichas prácticas, sostienen los/as docentes en sus intervenciones.

El Sistema de Actividad descripto es un analizador dinámico, versátil y se construye a partir de los sedimentos históricos de las prácticas sociales, en este caso la enseñanza y el aprendizaje en el Nivel Superior de los saberes didácticos para la construcción del ejercicio docente. Esto implica que al introducirse una novedad en cualquiera de los componentes,

habrá modificaciones sustantivas en el resto (y en sus interacciones). En el marco la hipótesis presentada, es importante señalar que los avances tecnológicos y la rápida transformación de los escenarios actuales interpelan a los sistemas educativos tradicionales y a sus agentes. Sin dudas, la formación docente se ha complejizado en las últimas décadas y afronta nuevos desafíos incrementando las posibilidades de que las bases del saber formalizado y transmitido en los espacios de formación docente hoy resulten insuficientes. Esto plantea diversas dificultades para las futuras concreciones en el salón de clases y por ello creemos necesario revisar cuáles son y cómo se despliegan, los saberes didácticos necesarios para formar docentes que puedan enseñar hoy.

En esta ponencia, se recorta uno de los elementos que conforman los saberes didácticos, expuestos en párrafos anteriores, en tal sentido, se reconocerán a las *estrategias metodológicas* como saberes didácticos a indagar en el escenario universitario. Se entiende a las *estrategias metodológicas* como instrumentos de mediación distanciadas del paradigma tecnológico de la década del '60 basado en lo que sería el curriculum técnico que liga la enseñanza a los resultados. La premisa que se sostuvo por años fue la universalidad del método (didáctica clásica y tecnicista) donde se plantea una serie de pasos rígidos y secuenciados a seguir. Se habla del mito del orden natural y el orden único para enseñar y aprender que se relaciona con la concepción de ciencia de verdad y con la prescripción de la actividad docente que es visto como un ingeniero conductual. No obstante, desde la postura tomada por el equipo de investigación que sustenta el presente proyecto, se plantea que solo desde el contenido y desde una posición interrogativa frente al mismo, es posible superar esta postura instrumental que pone al método como centro. La perspectiva metodológica no puede obviar por un lado el contenido y el sujeto que aprende y cómo aprende con sus peculiaridades. Por lo tanto, se trata de una construcción metodológica que se construye según *la estructura conceptual de la disciplina* (saber cuáles son los conceptos centrales, las categorías fundantes del campo disciplinar, cual es la lógica propia de ese campo disciplinar, experticia del docente con respecto a la disciplina que enseña) y *la estructura cognitiva de los sujetos* (prestar atención a la relación entre el conocimiento a enseñar, las posibilidades de apropiación del alumno y las tareas) y el contexto donde ambas lógicas(la de la disciplina y al del estudiante) se entraman.

De este modo, hay estrategias desde el punto de vista cognitivo que tienen más o menos impacto para el/la estudiante. En este sentido, las estrategias de *reproducción o de*

repetición como ejercitar, recitar, buscar nueva información, entre otras, lleva a organizar actividades cuya base es la memorización y la asociación. Se señala que, si bien, estas estrategias son las menos exigentes cognitivamente el/la docente al hacer uso de las mismas promueve que los estudiantes refuercen, apliquen y/o amplíen información. O las estrategias de *reconstrucción* como resolución de problemas, estudios de casos, simulación, éstas permiten transferir, quebrar y/o adquirir nuevos conocimientos, generando procesos de pensamiento de alto impacto cognitivo como son el análisis, la síntesis, la reflexión.

Por lo tanto, entendemos a las *estrategias metodológicas* como una "...construcción que deviene fruto de un acto singularmente creativo de articulación entre la lógica de la disciplina que enseña, las posibilidades de apropiación de esta por parte de los sujetos y las situaciones o contextos particulares que constituyen los ámbitos donde se entrecruzan ambas lógicas..." (Edelstein, 1996, pag: 67). El cómo enseñar, por lo tanto, es posible si se piensa desde la construcción que considera las dimensiones social y humana de la práctica de la enseñanza y su inscripción en contextos específicos de resolución, posición teórica en la que se sustenta nuestra investigación. A nuestro entender, el reconocimiento y análisis de las mismas, nos permitirá entender, en parte, el sentido y los efectos que las *estrategias metodológicas* y promueven en el proceso de enseñar y aprender.

Recorrido metodológico:

De acuerdo al nivel de conocimiento que se pretende obtener, esta investigación se inscribe dentro del tipo descriptivo – interpretativo, por cuanto se trata de comprender distintos aspectos del objeto de estudio, presentando descriptiva y comprensivamente los saberes didácticos que se despliegan en las prácticas de enseñanza situada.

La propuesta de investigación del presente trabajo responde fundamentalmente a una perspectiva cualitativa. Se entiende que este modo de aproximación al objeto, fundamentado en la Teoría de la Actividad, puede contribuir significativamente al conocimiento de aspectos didácticos para la formación docente de los estudiantes de los profesorado de la Universidad Nacional del Comahue.

Teniendo en cuenta que toda investigación implica necesariamente un recorte de la realidad, ubicamos nuestra unidad de estudio en el análisis de las estrategias metodológicas

que se despliegan en las prácticas de enseñanza situadas. El trabajo de campo se llevará a cabo en de los Profesorados de: Química y Física- Facultad de Ingeniería- y Profesorado de Ciencias de la Educación- Facultad de Ciencias de la Educación- de la UNCo.

La recolección de información se realizará a través de entrevistas semi-estructuradas y entrevistas en profundidad a los/as docentes del área didáctica de los profesorados antes mencionadas. A los datos obtenidos, se agregará el estudio de fuentes de segunda mano: trabajos prácticos, evaluaciones, planificaciones de los docentes entrevistados y todo documento institucional que permita una profundización en la mirada acerca de las estrategias metodológicas.

Bibliografía de referencia

- ALLIAUD, A. y otros (2009). LOS GAJES DEL OFICIO. Enseñanza, pedagogía y formación. Bs As: Aique
- BAQUERO, R. (1996) Vigotsky y el aprendizaje escolar. Bs. As Editorial Aique.
- BAQUERO, R. (2002). Del experimento escolar a la experiencia educativa. La "transmisión" educativa desde una perspectiva psicológica situacional. Perfiles Educativos, Tercera Época, XXIV, 97-98, 57-75.
- BAQUERO, R. y TERIGI, F. (1996) En búsqueda de una unidad de análisis del aprendizaje escolar. Revista Apuntes pedagógicos Nº 2. UBA. Bs. As
- BRUNER, J. (1997) La educación puerta de la cultura. Madrid Edit. Aprendizaje Visor.
- COLE, M., (1999). Psicología Cultural. Madrid: Morata.
- COLE, M., & ENGSTRÖM, (1993) Enfoque histórico-cultural de la cognición distribuida. En G: Salomón (comp.), Cogniciones distribuidas. Argentina: Amorrortu
- CONTRERAS, J. (1990). Enseñanza, curriculum y profesorado. Madrid: Akal.
- CONTRERAS, J. (1997). La autonomía del profesorado. Madrid: Morata.
- DANIELS, H. (2003). Vygotsky y la pedagogía. Barcelona: Paidós.
- DAVINI, M. C. (1995). La formación docente en cuestión: política y pedagogía. Buenos Aires: Paidós.
- DE PASCUALE, R(2015). El oficio docente hoy y la obstinación por enseñar. Revista Novedades Educativas. Año 28, ISSN 0328-3534. Buenos Aires
- DE PASCUALE, R. (2012), "Las estrategias de enseñanza". Ficha de cátedra. FACE. UNCo
- DE PASCUALE, R. (2001). Una mirada socio-histórica de la enseñanza. En C. Palou, R. De Pasquale, M. Herrera & L. Pastor, Enseñar y Evaluar, reflexiones y propuestas. Bs As: GEEMA.
- DÍAZ BARRIGA, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 5 (2). Consulta: 17/09/08: <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-arceo.html>.
- DUSSEL, I. (2005) Proyecto de Inv: Intersecciones entre desigualdad y educación media: un análisis de las dinámicas de producción y reproducción de la desigualdad escolar y social en cuatro jurisdicciones. Bs As: Agencia Nac. de Promoción Científica y Tecnológica. FLACSO.

- EDELSTEIN, G. (1996). Un capítulo pendiente: el método en el debate didáctico contemporáneo en CAMILLONI y otros Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires: Paidós.
- ENGSTRÖM, Y. (2001). Los estudios evolutivos del trabajo como punto de referencia de la teoría de la actividad: el caso de la práctica médica en la asistencia básica. En S. Chaiklin & J. Lave (comps.), *Estudiar las Prácticas*. Buenos Aires: Amorrortu.
- LAVE, J. (1991). *La Cognición en la Práctica*. Buenos Aires: Paidós.
- LITWIN, E. (2008) *EL OFICIO DE ENSEÑAR*. Buenos Aires: Paidós.
- Martín, D y otros. (2002) Espacios de construcción cognitiva en el salón de clases: un estudio desde las interacciones. F.C.E UNCo. Cipolletti. Río Negro.
- RIVIERE, A. (1985) *La psicología de Vigotsky*. Madrid Aprendizaje Visor.
- [SEPULVEDA, G. \(2005\). *Esbozo de la Teoría de la Actividad*. Univ. Frontera. Chile. www.innovat.cl](http://www.innovat.cl)
- VANELLA, L. MARTÍN, D., DE PASCUALE, R. y otros (2003) *La intervención docente en los espacios interpsicológicos en el salón de clases*. Publifadec. Roca.
- VANELLA, L., MARTÍN, D., DE PASCUELE, R. y otros. (1997) *La normatividad escolar en la enseñanza media de la provincia de Río Negro*. F.C.E UNCo. Cipolletti. Río Negro.
- WENGER, E. (2001). *Comunidades de práctica, aprendizaje, significado e identidad*. Barcelona: Paidós.
- WERTSCH, J. (1993) *Voces de la mente*. Madrid. Visor.
- WERTSCH, J. (1999) *La mente en acción* Madrid. Aique.